

AVERTISSEMENT.

L'OUVRAGE que je présente au Public, est une imitation, presque une traduction d'un Ouvrage Italien de JEAN-BAPTISTE GELLI, Académicien de Florence, qui l'écrivit vers le milieu du seizieme siecle. Jamais Traducteur n'a été si peu religieux. J'ai suivi, quitté, repris à mon gré mon Auteur, suivant qu'il m'a paru bon, médiocre ou excellent; & même dans les endroits que j'ai copiés, je ne l'ai pas, comme son valet, suivi pas à pas; j'ai osé

✕ AVERTISSEMENT.

marcher à côté de lui comme son égal. C'est-là tout le compte que je crois devoir rendre de mon travail: s'il est peu agréé, il me reste la consolation de n'avoir donné à ce Badinage Philosophique, que les instans d'un loisir, que des études plus sérieuses n'ont pu remplir: *Sunt etiam Musis sua ludicra.*