Zur Rücksichtnehmung.

Mit dem gewöhnlichen Maaße nicht werde der Künstler gemessen,
Ist er selbst doch nach einem besondern gemacht.

Bey Eintragung meiner früheren Gedichte.

Was ich einstens gefühlt, das lese und schreibe ich wieder;
Wer verarmt, zählt gern noch sein verlohrenes Geld.

Universitäts- und
Landesbibliothek Düsseldorf