UNIVERSITÄTS- UND LANDESBIBLIOTHEK DÜSSELDORF

Inhalt.

Begründung und Darlegung des Themas.

I. Herders Kritik am Überlieferten.

1. Die überlieferte geistige Kultur.
2. Die Kritik der Lateinschule.
3. Deutsches Empfinden in Herders Zeit.
4. Zusammenhang des deutschen Sinnes in Herder mit seiner Gesamtanschauung.
5. Herder in seinem Gegensatz zu der überlieferten Auffassung von Poesie.

II. Herders Schule nach dem Reisetagebuche.

1. Der Realismus Herders.
2. Herders Realismus im Zusammenhange mit den Zeitströmungen.
3. Der Sprachunterricht bei Herder.
4. Herder in seinem Verhältnis zu Joh. Matth. Gesner.

III. Die Grundgedanken der Pädagogik Herders in der Weimarer Periode.

1. Wahrer Begriff und Aufgabe der schönen Wissenschaften.
2. Herder als Ephorus des Gymnasiums in Weimar. Sein Kampf gegen die besonderen Gefahren für die höhere Schule jener Zeit.
3. Die von Herder der höheren Schule gestellte Aufgabe.
4. Herders Urteil über die Bildungsstoffe der höheren Schule.

Resultat.

Universitäts- und
Landesbibliothek Düsseldorf