NVOVA AGGIVNTA DI RICETTE.

Receptæ quorumdam Medicamentorum ab Excellentissimo Collegio Romano in nouo Antidotario additæ.

Confectio de Hyacintho ex Collegij Archiatrorum Romanorum descriptione.

RECIPE Hyacinthorum Orient. *drach.* I. *& semis*, Smaragdorum, Zaffirorum, Topatiorum, Margaritarum præpar. Rubinorum, *an. scrup. duos*, Granatorum, Cornu Cerui vsti, Ossis de Corde Cerui, Corall. rubr. Corall. alb. verorum Zedoariæ *drach. vnam*, Ligni Aloes, *drach. duas*, *& semis*, Lapid. Bezaar. Orien. *drach. vnam*, Boli Arm. Orient. Terræ sigill. *an drach. vnam*, Sand. citrini *drach. quinque*, Succi Rutæ, Capr. *drach. vnam, & semis*, Contrahyeruæ, Tormentillæ, Ros. rubr. Sem. Acetosæ, *an. drach. duas*, Sem. Portulacæ, Sem. Citri, Echion, Croci, *scrup.* I. Fol. Auri num. xxx. Ambræ gris. *an. gran.* v. Moschi.

M. & cum Syrup. de Acid. Citri, F. Electuarium s. a.

Ricette di alcuni medicamenti aggiunti al nuouo Antidotario dall'Eccellentiss. Collegio Romano.

A far la Confectione di Giacinto dalla descrittione del Collegio de' Medici Romani.

PIGLIA Giacinti Orientali dram. vna, e mezzo, Smeraldi, Zaffiri, Topatij, Margarite preparate, Rubini, Granate, Corno di Ceruo abbruciato, Ossa di cor di Ceruo, Corallo rosso, Corallo bianco vero, di ciascheduno scrup. due, Zedoaria dram. vna, Legno Aloè dram. due, e mezzo, Pietra di Belzuarro Orientale dram. vna, Bolo Armeno Orieniale, Terra sigillata di ciascheduno dram. vna, Sandalo Cedrino dram. cinque, Sugo di Ruta Caprara dram. vna, e mezzo, Contrabierua, Termentilla, Rose rosse, Semi d'Acetosa, di Porchacchia, di Cedro, d'Echion di ciascheduno dram. due, Zafferano scrup. vno, Fogl. d'oro num. trenta, Ambra grisa, Mosco di ciasched'vno grani cinque. meschia, e con siroppo di Agro di Cedro si faccia elettuario secondo l'arte.

Ele-

Universitäts- und Landesbibliothek Düsseldorf
urn:nbn:de:hbz:061:2-194158-p0373-7
DFG

Electuarium Alexandrinum.

RECipe Polipodij quercini rec. & mundati, *vnc. quatuor.* Fol. Sen. Orient. Rad. Altheæ recẽtis interiori medulla exẽpta diligenter, & extrà optimè rasę à tenuiori illa pellicula, *an. vnc. ij.* Coquantur s. a. in aq. com. in vase terreo vitriato, cùm cocta omnia fuerint, exprimantur, & in liquore, qui exprimitur, immitte vuarum maiorũ, quas vocant Zibibo cum maluatico vino lotarum, & à granulis purgatarum, & per setaceum transmiss. *lib.* 55. Sacchari fini, *vnc.* 11. Denuo omnia simul coquantur quousque Diacitonij consistentiam accipiant.

Elettuario Alessandrino.

PIglia *Polipodio quercino fresco, e mondato onc. quattro, foglie di Sena Orientale, Radiche d'Altea fresca cauatane diligentemente la medolla di dentro, e di fuori ottimamente rasa da quella sottile pelliciuola, di ciascheduno onc. due. Si cuochino in acqua commune, in vn vaso di terra vetriato; quando ogni cosa sarà cotta, si sprema, e nel liquore, che si caua, metti del Zebibbo lauato con Maluagia, e purgato da gli Acini, e passato per setaccio, lib.* 55. *Di Zucchero fino onc.* 11. *di nuouo ogni cosa insieme si cuoca fin tanto, che prenda consistenza à modo di Cotognata.*

Syruppus Domini Augustini, qui è multis descriptionibus, selectior censetur.

RECipe Polipodij non omninò sicci, *lib.* 1. Comæ fumariæ, Lupi salictarij, *an. vnc.* 1. *s.* Cortic. Mirobolanorum citrearum, Rhabarbari, Foliorum Senæ, Epithymi, *an. vnc.* 1. Florum Borraginis, Bugloſſi, Violarum, Foliorũ Camæpitheos, *an. vnc. s.* Clycyrrhizæ, Passularum exacinatarum, *an. drach.* 3. Succorum Fumariæ, Lupi salictarij, *an. lib.* 2. Sacchari, *lib.* 4. Aquæ fontanæ, *lib. duodecim.*

Trita, seù fracta, aut etiam incisa, vt conuenit omnia infunduntur, & macerantur viginti quatuor horis in aqua optima semel feruenti: macerata coquũtur, donec colati validissimè expressi supersint ferè *lib. quinque*, quæ paulatim inspergantur syruppo, qui ex puris succis Saccharo albo conficitur, iam ad perfectam consistentiam tendente.

Sciroppo del Sig. Agostino, che frà molte descrittioni, è stimato migliore.

PIglia *Polipodio non del tutto secco lib. vna, Cime di Fumosterra, & di Lupoli di ciascuno vn oncia, & mezza, Scorze di Mirabolani cedrini, Riobarbaro, Foglie di Sena, Epithimo di ciascheduno onc. vna, Fiori di Boraggine, di Bu-*

Universitäts- und Landesbibliothek Düsseldorf urn:nbn:de:hbz:061:2-194158-p0374-3 DFG

Buglossa, di Viole, Foglie di Camepitheos, di ciascheduno onc. cinque, Regolitia, Passule senz'acini di ciascheduno dram. tre, Sughi di Fumaria, di Lupo Salittario di ciascheduno lib. due, Zucchero lib. quattro, Acqua di Fontana lib. 12.

Triti, ò vero franti, ò tagliati, come si richiede, tutti s'ammollano, e si macerano per venti quattr'hore in buona acqua, c'habbia bollito per vna volta, macerati si cuochino fin tanto, che colati, e fortamente spremuti ne auanzino quasi cinque libre, le quali à poco, à poco si asperghino di Siroppo, che de' puri sughi con Zucchero bianco si compone, mentre già stà per hauere consistenza.

Aqua Scordij composita Petri Salij.

RECipe Succi Galegæ, idest, Rutæ Capraria, Succi Acetosæ, Scordij, Citiri, *an. lib. vnam*, Theriacæ optimæ, *vnciam vnam*.

Misce omnia simul, & macerentur in aqua tepida, postea in duplici vase distillentur, & aqua ad vsum reponatur.

Acqua di Scordio composta da Pietro Salio.

PIglia sughi di Ruta Caprara, d'Acetosa, di Scordio, di Cedro di ciasched'vno lib. vna, Theriaca ottima onc. vna.

Mescola ogni cosa insieme, e si maceri in acqua tepida; poi in doppio vaso si distilli, e l'acqua per vso si riponga.

Vnguentum de Plumbo.

RECipe Plumbi vsti, Lithargyrij, *an. vncias quinque*, Cerusæ, Antimonij, *an. vnc. duas*, Olei rosati, *lib. duas*, Ceræ albæ *vnc. octo*. Liquefacienda liquefiant, & cum mineralibus in mortario plumbeo, pistillo plumbeo, conuenienti spatio agitantur, & fit vnguentum.

Vnguento di Piombo.

PIglia Piombo abbruciato, Litargirio di ciasched'vno onc. cinque, Cerusa, Antimonio di ciasched'vno onc. due, Olio rosato lib. due, Cera bianca vnc. otto. Tutte le cose da liquefarsi si liquefacciono, e co' minerali in mortaro di piombo, con pestello parimente di piombo per giusto, e proportionato spatio si rimenano, e se ne fà vnguẽto.

Vnguentum de Mucillaginibus.

RECipe Ol. Liliorum alborũ, Irini, Violati, Camæmellini, *an. vnc. sex*, Mucillag. sem. Lini, Citoniorum, Fœnugræci, Rad. Altheæ, *an. vnc. quatuor*, Pinguedinis Anatis, Gallinæ, *an. vncias quinque*, Ceræ albæ, *lib. vnam*. Misce, fiat vnguentum ex arte.

Vn-

Universitäts- und Landesbibliothek Düsseldorf urn:nbn:de:hbz:061:2-194158-p0375-8 DFG

Vnguento di Mucellaggini.

P*Rendi oglio di Giglio bianco, Irino, Violato, e di Camomilla di ciascheduno onc. sei, Mucillaggini di seme di Lino, di Cotogni, e di fien Greco, di Radica d'Altea di ciasched'vna onc. quattro, Grassi d'Anatra, di Gallina di ciasched'vno onc. cinque, Cera bianca lib. vna. Mescola, e si faccia vnguento secondo l'arte.*

Ceratum capitale Montagnanæ.

RECipe Laudani, Gummi elemi, Sãdarachæ, Olibani, Stiracis liquidæ, & siccę, idest Stiracis calamitæ, Resinæ, *an. part. æquales.*

Misce, & fiat ceratum, quod si fortius facere velis, adde Mirrhæ tantundem, hoc est partem æqualem.

Ceroto capitale del Montagnana.

P*Iglia Laudano, Gomma Elemi, Sandaraca, Olibano, Storace Calamita, Resina di ciasched'vno parti equali.*

Mescola, e si faccia ceroto, che se lo vuoi fare più gagliardo, aggiungi altrettanto di Mirrha, cioè parte eguale.

Ceratum sacrum, seu Diadictamum Galeni.

RECipe Olei veteris, *lib. duas, & semis*, Lithargyrij, *lib. vnam, & vnc. semis*, Aeruginis, *vnc. vnam*, Squamæ Aeris, *drach. sex*, Colophoniæ, *vnc. sex & drach. duas*, Pollinis Thuris, *vnc. vnam, & semis*, Ammoniaci, *vnc. duas*, Aeris vsti, *vnc. vnam*, Diphrigis, Gentianę, *an. drach. sex*, Propoleos, Aloes, *an. vnc. vnam*, Galbani, *vnc. vnam, & semis*, Aristolochię rotundæ, Dictami Cretensis, *an. vnc. vnam, & drach. duas*, Ceræ, *drach. vigintiquinque.*

Confice in hunc modum. Lithargirium cum oleo mixtum coque tantisper, dum probè coierint, continenter agitando, & additis Aeruginę, & squamma Aeris ferueant aliquantulum, exime ab igne, & dum adhuc bulliunt, immitte Resinã, & Ammoniacum, in aceto dissoluta, & eò vsque mouebis, donec deferbuerit; tùm Ceram, & Aes vstum immitte; Rursus coquãtur igne, & cum non inficient manus, exime, & adde reliqua tenuissimè trita, probè moueto, & confice Magdaleones.

Ceroto Sacro, ò vero Diadditamo di Galeno.

P*Iglia Olio vecchio lib. due, e mezzo, Litargirio lib. vna, & oncia mezza, Verderame onc. vna, Scaglia di rame dram. sei, Colofonia onc. sei, dram. due, Pollino d'Incenso onc. vna, e mezza, Ammoniaco onc. due, Rame abbruciato onc. vna, Difrige, Gentiana di ciasched'vno dram. sei, Propolios, Aloè di ciasched'vno onc.*

onc. vna, e mezzo, Aristolochia tonda, Dittamo di Creta di ciascheduno onc. vna, e dram. due, Cera dram. venticinque.

Fà in questo modo. Coci il Litargirio meschiato con l'olio tanto, che ben si vuischino: indi rimena; & aggiungi il Verderame, e la scaglia di Rame, bollino alquanto, leuali dal fuoco, e mẽtre ancor bollono, metteui dẽtro Rasina, & Ammoniaco disciolti in Aceto, e fin tãto li menerai, che si raffreddino. Poi mettiui dentro la Cera, e'l Rame abbruciato. Di nuouo si cuchino al fuoco, e quando non imbrattino le mani, cauali, & aggiũgi le altre cose minutamente trite, maneggiali bene, e fanne Maddaleoni.

Ceratum de Ranis cum Mercurio, Ioannis de Vigo.

RECipe Olei Chamæmelini, Anetini, De spica, De Lilio, *an. vnc. duas*, De Croco, *vnc. vnã*, Pinguedinis Porcinæ, *lib. vnam*, Pinguedinis Vituli, *lib. semis*, Euphorbij, *drach. quinque*, Thuris, *drach. decem*, Olei Laurini, *vnc. vnam, & semis*, Pinguedinis Viperæ, *vnc. duas, & semis*, Ranarũ viuentium, *num. sex*, Lumbricolotorum cum vino, *vnc. tres, & semis*, Succi radicum Ebuli, & Enul, *an. vncias duas*, Schœnanthi, Sthœchados, Matricariæ, *an. manip. vnum*, Vini odoriferi, *lib. duas*.

Bulliant omnia simul ad Vini consumptionem, deinde colentur, cui colaturæ addantur. Lithargirij aurei *lib. vna*, Therebintinæ clara *vnc. duæ*, & cum Cera alba sufficienti ad ignem fiat ceratum ad modum Sparadrappi, addendo in fin. cocturæ Styracis liquidę *vnc. vnam, & semis*. Deinde auferatur ab igne, baculo agitando, donec tepidum fuerit, post modum addantur Argẽti viui saliua extincti *vnc. quatuor*, iterum baculo agitando, donec Argentum viuum optimè incorporetur.

Ceroto di Rane con Mercurio di Giouan de Vigo.

PRendi Oglio di Camomilla, d'Aneto, di Spiga, di Giglio di ciascheduno once due, di Zafferano onc. vna, Grasso di Porco lib. vna, di Vitello mezza libra, Euforbio dram. cinque, Incenso dram. dieci, Olio Laurino onc. vna, & mezza, Grasso di Vipera onc. due, e mezzo, Rane viue num. sei, Lũbrichi lauati co'l vino onc. tre, e mezzo, Sughi di radiche d'Ebulo, e d'Enula di ciascheduno onc. due, Schenanto, Stecado, Madrigara di ciascheduno manip. vno. Vino odorifero lib. due.

Bollano tutte queste cose insieme, finche si consumi il vino: poi si colino, alla cui colatura si aggiunga Litargirio d'oro lib. vna, Terebinto chiaro onc. due, e con cera bianca sufficiente al fuoco si faccia ceroto al modo di Sparadrappo; aggiungendo in fine della cottura, Storace liquida onc. vna, e mezzo,

Da poi si leui dal fuoco co'l bastone rimenando, finche sia tepido. Indi aggiungerassi Argento viuo estinto nella Saluia onc. quattro, di nuouo co'l bastone rimenãdo, finche l'Argento viuo ottimamente s'incorpori.

Oleum de Scorpionibus contra venena Matthioli, mense Maÿ conficiendum.

RECIPE Olei communis centum annorum, sin minus sui temporis vetustissimi, *lib. tres*, Fol. Hyperici virẽtis, *manip. tres*, Oleum in vuas vitreum duplæ à contẽto capacitatis imponatur, inde Hypericum aliquantulum antea cõtusum insundatur, deinde vas cera, & membrana obturetur, & medium in tenuissimam arenam condatur loco, vbi tota die insolari possit, atque ibi sinatur ad decimum, aut duodecimũ vsque diem, quo exacto tempore mergatur vas, in calentis aquæ balneo ad viginti quatuor horas; mox oleum ab herba exprimatur. Hoc facto sumatur Hyperici, Chamedrios, Calaminthæ, Cardui benedicti; singulorũ manipulus; quæ omnia prius diligenter contusa oleo admisceantur, ac subinde vas in prædictum mergatur balneum tribus continuis diebus, extrahatur deindè, & ab incoctis herbis exprimatur; post hæc accipiãtur florum Hyperici manip. tres, qui à caulibus probè repurgati, & contusi in prædictũ oleum infundantur, ac in idem balneum per triduũ reponatur. Post id tempus eximantur, & vt prius exprimantur, idẽ fiat ter, aut quater vsque, dum oleum sãguineum colorem referat. His peractis sumatur Hypericũ, quod iam defloruerit, & ab eius cacumine grana illa viridia excerpãtur, quæ hordaceis granis similia deprehenduntur, in quibus semen continetur. Ex ijs itaque tres confertim manipuli decerpantur, qui postea tusi, & vino meraco albo aliquantulum perfusi, in oleum prædictum infundantur, & cum eodem vitro in arena sepulto octo diebus continuis insolentur; quo tempore transacto, tridui spatio in balneũ immittantur, percolẽtur, & modo prædicto exprimantur. Tertio, aut quarto similiter dictum semen in oleo macerari debet, donec id obscuri sanguinis colorem repræsentet. Ad hæc sumatur, Scordij recentis, Calaminthæ, Centauri minoris, Cardui benedicti, Verbenę, Dictami Cretensis, *singul. manip. semis*. Tundãtur omnia, mergantur in oleũ prædictum, & vas in balneum, iterum imponatur per biduum continuum, dehinc colentur, & exprimantur vt supra. Postea sumantur, Zedoariæ, Radicum Dictami albi, Gẽtianę, Tormentillæ, Aristolochiæ rotundæ, *singul. dtaob. tres*, Scordij, *manip.* Tundantur item omnia, infundãtur, & immittantur in balenum, ibique permaneãt tribus diebus continuis, colentur deindè, & ex-

exprimãtur. Infundantur denuò, Styracis calamitæ, Laseris cutusque, *drach. sex.* Baccarum Iuniperi, *drach. quatuor*, Melanthij, *drach. duæ*, Cassiæ odoratæ (Cinnamomũ officinę vocant,) *drach. nouem*, Iunci odorati, Cyperi, *an. drach. vnam*, & *semis*, Santalorum alborum, *vne semis*. Tundantur omnia, vt plures de alijs dictum est, & in idem oleum infundantur, & per triduum continuũ in balneo macerentur, demùm colentur, & exprimantur modo, quo ante dictum est. Postremò adsint oportet trecenti Scorpiones viui, diebus Canicularibus collecti. Ij in vase vitreo conclusi cineribus calidis superponãtur, & cũ eos præ calore sudare, atque irasci constet, omne iã dictum oleũ superinijciatur, sed aduertendum est, nè adeò feruẽs sit, vt vas disrumpat, obturato statim vasis ore in balneo tribus continuis concineatur, deinde coletur, & exprimatur. Proiectis interea Scorpionibus rursũ in oleum infundantur, Rhabarbari laudatissimi, Mirrhę vsualis, Aloes hepaticæ, *an. drach. tres*, Nardi Indici, *drach. duæ*, Croci, *drach. vna*, Theriacæ, & Mithridati optimi, *an. vne. semis*, Tundenda terantur mox vltimò, infundantur in oleum, quod per triduum in balneo contineatur, quo facto oleũ non amplius percoletur, sed deinceps recondantur, perindè ac Opobalsamum.

Olio di Scorpioni contro Veleni del Matthiolo, da farsi il Mese di Maggio.

PRendi olio commune di cento anni, ò il più vecchio, che si possa hauere tre libre. Foglie d'Hiperico fresche manipoli tre. Si ponga l'olio in vn vaso di vetro, di capacità doppia dell'olio, che vi si mette, & poi mettiui l'Hiperico pesto prima alquanto, & dopo si turi il vaso con cera, & carta pecora, & si pone fino al mezzo in arena sottilissima in luogo, doue possa esser battuto dal Sole tutto il giorno, & vi si lasci fino à dieci, ò dodici giorni, i quali finiti, s'immerga il vaso in bagno d'acqua calda per ventiquattro hore, & poi si prema l'olio dall'herba; fatto questo prẽdasi d'Hiperico, di Chamedrio, di Mentuccia, di Cardo benedetto, di ciascuno vn manipolo, le quali cose tutte prima peste diligentemente si meschiano con l'olio, e dopo il vaso s'immerga nel sudetto bagno per tre giorni continui, si leui poi, & si sprema l'olio dalle sudette herbe; dopo questo si prendano di fiori d'Hiperico tre manipoli, che sieno netti bene da i fusti, & poi pesti, & s'infondono nel predetto olio, ponendolo nello stesso bagno per tre giorni. Dopo questo tempo si leuino via, & come prima si spremino, & l'istesso si faccia tre, ò quattro volte sin che l'olio acquisti colore, come di sangue. Fatto questo si pigli Hiperico, che di già sia sfiorito, &

dalle sue cime si tolgano quei grani verdi, che apparisca no come grani d'orzo, ne' quali si contiene il seme; di questi dunque si prendano tre manipoli pieni, i qual pesti, & bagnati alquanto con vino bianco puro s'infondano nel predetto olio, & nello stesso vetro sepolto nell'arena, si lascino stare al Sole otto giorni continui, il qual tempo passato per tre altri giorni si pongano nel bagno, si colino, & si spremino al modo sudetto. Deui poi anche la terza, & la quarta volta similmente il detto seme macerare nello stesso olio, fin ch'egli diuẽga d'vn colore di sangue oscuro. In oltre prendasi Scordio fresco, Mentuccia, Centaurea minore, Cardo benedetto, Verbena, Dittamo Cretico di ciascuno mezzo manipolo, si pestino, ci s'infondano nel detto olio, & il vaso di nuouo si ripõga nel bagno per due giorni cõtinui, si colino, & si spremino come sopra, di poi si prenda Zedoaria, Radici di Dittamo bianco, Gentiana, Tormentilla, Aristologia rotõda di ciascuno tre drãme, di Scordio vn manipolo. Si pesti ogni cosa, s'infonda, & si metta nel bagno, & vi stia per tre giorni intieri, si coli appresso, & si spremi; & s'infondano di nuouo Storace Calamita dell'vno, & dell'altro Lasero per ciascuno sei dramme, di Bacche di Ginepro dramme, quattro, di Melanthio dramme due, di Cassia odorata, che le botteghe chiamano Cinnamomo, drãme noue, di Giunco odorato, di Cipero per ciascuno vna dramma, & mezza, di Sandali bianchi mezz'oncia, si pesti il tutto, come l'altre cose, & s'infonda nell'olio, & si maceri per tre giorni nel bagno, finalmente si coli, & si sprema, come altre volte si è detto, & al fine è necessario hauer preparati trecento Scorpioni viui raccolti ne' giorni Caniculari, i quali posti in vn vaso di vetro, si ponga sopra le cenere calde, & quando si vedranno sudare per il caldo, & adirarsi, vi si getti addosso tutto il sudetto olio; ma è da auuertire, che non sia si caldo, ch'il vaso crepi; turata subito la bocca del vaso, si tenga per tre giorni continui nel bagno, di poi si coli, & si sprema, & gettati via gli Scorpioni s'infochino di nuouo nell'olio Riobarbaro elettissimo, Mirra vsuale, Aloè hapatica per ciascuno tre dramme. Nardo Indico due dramme, Zafferano vna dramma, Theriaca, & Mitridate ottimo mezz'oncia per ciascuno. Si pestino le cose da pestarsi, & pongano nell'olio, il quale si tenga nel bagno per tre giorni, il che fatto, l'olio non si coli più, ma si riponga come vn Balsamo.

Compositio Olei Hispani nuncupati Magistralis inuenti ab Aparice.

RECipe florum Hypericí recentium, *vnc. octo*, Radicum Valerianæ recentis, Cardui sancti recentis, *an. vnc. quatuor*, Tritici mundi, *lib. vnam*, Vini albi optimi, *lib. tres*, Olei antiqui, *lib. tres*, Terebinthinæ claræ, *lib. duas*,

duas, Thurisoptimè puluerizati, *vnc. octo.* Accipiantur flores Hyperici, radices Valerianæ, Carduus sanctus, & Frumentum, omnia probè contusa macerentur in vino per tres dies, postea adiungitur oleum, quod reponatur in vase vitreo angusti oris optimè obstructi in balneo feruẽti per tres dies, deinde fiat expressio, reponaturque in eodem vase, & in eodem balneo, vase detecto, ad hoc vt humiditas resoluatur, postea additur Terebinthina, & Thus puluerizatum, quæ omnia probè mixta sint, & adhuc relinquatur per spatium sex horarum in balneo, quo peracto reponatur absque alia colatura.

Cõpositione dell'olio chiamato alla Spagnola Magistrale, ritrouato da Aparice.

Piglia fiori d'Hiperico freschi onc. otto, Radiche di Valeriana fresca, Cardo santo fresco di ciascheduno onc. quattro, Grano mondo lib. vna, Vino bianco bonissimo lib. tre, Oglio vecchio lib. tre, Therebintina chiara lib. due, Incenso ottimamẽte poluerizato onc. otto.

Si prendano i fiori d'Hiperico, le radiche di Valeriana, il Cardo santo, & il Grano; tutte queste cose ben'acciaccate si macerino in vino per tre giorni. Da poi si aggiũge l'olio, il quale si riponga in vaso di vetro di bocca angusta ottimamẽte turato in bagno caldo per tre dì, poi si sprema, e si riponga nell'istesso vaso, e nell'istesso bagno, col vaso scoperto, acciochè l'humidità n'esca. Poi si aggiunga la Terebinthina, & l'Incenso poluerizzato, le quali cose tutte siano bene mescolate, & si lasciano fin'allo spatio di sei hore nel bagno, il che fatto si ripongano senz'altro colamento.

Iuleb Gemmatum, quod inter Syrupos recenseri debebat.

RECipe Elect. de Gemmis, *vnc. duas*, Confect. de Hyacintho, *vnc. vnam, & semis*, Confect. Alchermes, *drach. sex*.

Dissolue omnia cum *lib. vna, & semis*, Aquæ florum Arangiorum, & *lib. dimidia*, Aquæ rosatæ optimæ, & macerentur in loco calido per horas viginti quatuor, dehinc destilla in bagno Mariæ quousque id, quod destillat clarum appareat tunc, Recipe id, quod destillatum est, & in eo dissolue, Elect. de Gemmis, *vnc. vnam*, Confect. de Hyacintho, *drach. sex*, Confect. Alchermes, drach. tres.

Macerentur iterùm omnia per horas totidem in loco calido, & deinde eodem modo destillẽtur, ac tertiò iterum eodem liquore super easdem reliquias affuso destilla. Tunc recipe, quod destillatum est, & cum *vncis decem*, vel sufficienti quãtitate Sacchari albissimi clarifica, & coque ad consistentiam Iuleb. aromatizando in fine cum *granis sex* Moschi Orientalis, & *granis de-*

cem

cem Ambræ optimæ, & seruetur in vase vitreo.

Giulebbe gemmato, che trà Siroppi si dee connumerare.

PIglia Elettuario di Gemme onc. due, Confettione di Giacinto once vna, & mezza, Confettione d'Alchermes dram. 6. dissolui ogni cosa con lib. vna, e mezza d'acqua di fiori d'Aranci, e lib. mezza d'acqua rosata buonissima, e si macerino in luogo caldo per hore ventiquattro. Poi distilla in bagno Maria fin tãto, che quello, che distilla, apparisca chiaro.

All'hora piglia quel, ch'è stato distillato, & in esso dissolui d'Elettuario di Gemme onc. vna, di Confettione di Giacinto dram. 6. di Cõfettione d'Alchermes dram. tre.

Si macerino di nuouo tutte queste cose per altrettante hore in luogo caldo, e poi nell'istesso modo si distillino, e la terza volta di nuouo messo l'istesso liquore sopra l'istesse reliquie si distilla. Poi piglia ciò, ch'è stato destillato, e con dieci onc. ò sofficiente quantità di Zucchero bianchissimo chiarifica, e cuoci à consistenza di Giulebbe, aromatizzando nel fine con sei grani di Mosco Orientale, e dieci grani di Ambra buonissima, e si conuserui in vaso di Vetro.

Euphorbij præparatio selectior.

EVphorbium subtilissime puluerizatum in lapide cum sufficienti quantitate olei Amigdalarum dulcium instar collyrij fricatur, & atteritur massa postmodum illa pomo Citrino, vel Cydonio excauato inditur, pastaque panis obuoluitur, atque sic in clibano coquitur; Euphorbium deinde sic præparatum vase vitreo bene obturato reconditur.

Preparatione d'Euforbio più scelta.

L'Euforbio sottilissimamente poluerizzato in pietra con sufficiente quantità di olio di Mandole dolci à modo di Collirio si sfregola, e si acciacca; poi quella massa dentro vn Cedro, ò vero Cotogno incauato si mette, e se ne fà pagnotta in pasta, e così si coce nel forno. Poi l'Euforbio così preparato dentro vn vaso di vetro ben turato si ripone.

Sulphuris præparatio.

RecipeSulphuris flauissimi à sordibus exactè repurgati, *lib. vnam*, Calchanti calcinati, Salis torrefacti, Boli Armenæ, *an. vnc. tres*. Commisce simul omnia, & vitrea cucurbita recurui, sed non angusti colli, lutoq; sapientiæ munita include, deinde in cinere, vel arena collocetur, quæ sensim proportionato incalescat igne, ne summo calore in oleum Sulphur abeat, sed flores elici possint flaui, & puri, quos in vsum serua.

Pre-

Preparatione di Solfo.

PIglia Solfo biondissimo dalle feccie diligentemente repurgato lib. vna, Vitriolo calcinato, Sale torrefatto, Bolo Armeno di ciasched'vno onc. tre. Mascola insieme ogni cosa, & in vna boccia di vetro di collo ritorto, ma non stretto, chiudi con loto di sapienza; poi nella cenere, ò nell'arena si ponga, & à poco à poco con fuoco proportionato si riscaldi; acciocheper souerchio calore il Solfo non si conuerta in olio, ma li fiori se ne possino cauare gialli, e puri, li quali all'vso conserua.

IL FINE.

REGI-