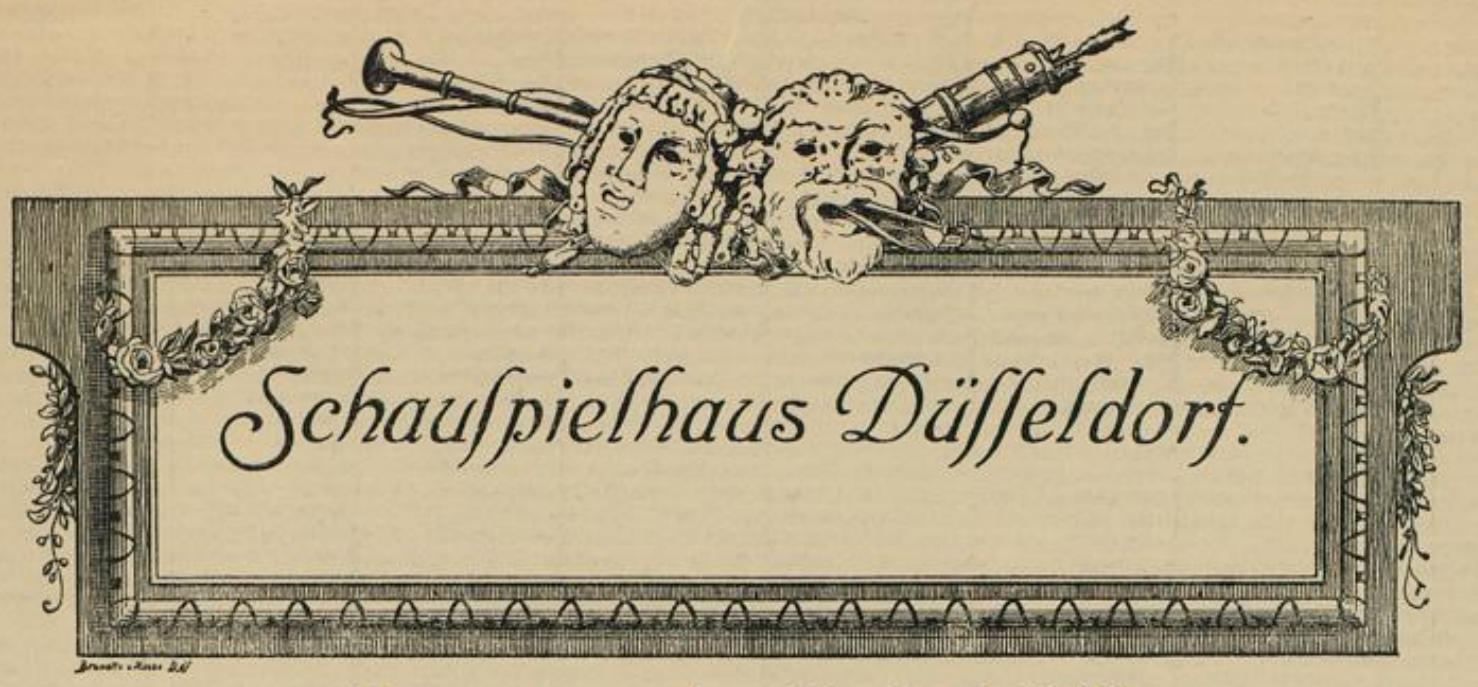

Donnerstag, den 18. Juni 1908:

Anfang **8** Uhr. **Zum 10. Male:** Anfang **8** Uhr.

Orpheus in der Unterwelt.

Burleske Oper in 2 Akten (vier Bildern) von Hector Cremieux. Deutsch von Ludwig Kalisch.
Musik von J. Offenbach.

Regie: Hans Sturm. Musikalische Leitung: Walter La Porte.

PERSONEN:

Aristeus) Pluto)	Carl Ekert	Eurydice	Alma Saccur
Jupiter	Theodor Stolzenberg	Diana	Christel Lorenz
Orpheus	Otto Stoeckel	Die öffentliche Meinung	Elsa Dalands
Hans Styx	Hans Sturm	Juno	Marta Flanz
Merkur	Heinrich Matthaes	Venus	Hermine Körner
Bacchus	Alfred Breiderhoff	Cupido	Lotte Fuhsst
Mars	Carl Dapper	Minerva	Emilia Unda
Herkules	August Weber	Hebe	Antonie Ernau
Boreas	Heinrich Götz	Luna	Emmy Hachtmann
Janus	Hans Battige	Götter, Göttinnen, Teufel.	

Nach dem 2. Bild 10 Minuten Pause. Vor der Pause fällt der Hauptvorhang.

PREISE DER PLÄTZE:

1. Rang Proszeniumloge	**Mark 6.—**	**Parkett 8.—15. Reihe**	**Mark 2.50**
1. Rang Untere Proszeniumloge	**„ 6.—**	**2. Rang Balkon 1.—2. Reihe**	**„ 1.50**
1. Rang Mittelloge	**„ 3.50**	**2. Rang 3.—5. Reihe**	**„ 1.25**
1. Rang Seitenloge	**„ 3.50**	**2. Rang 6.—9. Reihe**	**„ 1.—**
Parkettloge	**„ 3.50**	**2. Rang 10.—11. Reihe**	**„ 0.50**
Parkett 1.—7. Reihe	**„ 3.50**	**2. Rang Stehplatz**	**„ 0.40**

exklusive der städtischen Billetsteuer und Garderobengebühr.

Beginn d. Vorstellung 8 Uhr. Ende d. Vorstellung vor 11 Uhr. Kassenöffnung 7 Uhr. Einlass 7½ Uhr.

Die Tageskasse (Eingang Kasernenstrasse) ist morgens von 10—2 Uhr geöffnet. (Tel. 5001.)
Die voraus bestellten Billets müssen am Tage der Vorstellung bis 1 Uhr mittags an der Kasse erhoben werden, sonst wird anderweitig darüber verfügt. **Vormerkungen auf Billets** nimmt die Tageskasse an, die **Billet-Ausgabe** für alle Plätze beginnt am **Vormittag des der Vorstellung vorhergehenden Tages an der Tageskasse.**
in dem **Passagebureau des Nordd. Lloyd, Emil Meyer, Wilhelmplatz 9 am Hauptbahnhof (Telephon 7851)**
in der **Schrobsdorff'schen Buchhandlung (Walther Peters) Königsallee 22 (Telephon 1009).**
und bei **Gebr. Hartoch, Flingerstrasse, Friedrichstrasse 2 und Wehrhahn 34/36 (Telephon 493, 415 und 7733)**

Freitag, den 19. Juni, abends **8** Uhr:

Orpheus in der Unterwelt

Burleske Oper von J. Offenbach.

Samstag, den 20. Juni 1908, abends **8** Uhr: **Der Probekandidat.** Schauspiel von Max Dreyer.

Sonntag, den 21. Juni 1908:
Nachmittags 3 Uhr, zu kleinen Preisen: **(Logen, I. Rang und Parkett 1,00 M. II. Rang 0,50 M.)**
Minna von Barnhelm. Lustspiel von G. E. Lessing.

Abends **8** Uhr:

Orpheus in der Unterwelt.

Burleske Oper von J. Offenbach.

Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerswertherstr. 21a.

Universitäts- und Landesbibliothek Düsseldorf
DFG

Schauspielhaus Düsseldorf.

Donne[illegible] 1908:

Anfang **8** Uhr. Anfang **8** Uhr.

Orpheus [illegible]terwelt.

Burleske Oper in 2 Akten (vier [illegible] Deutsch von Ludwig Kalisch.

Regie: Hans Sturm. [illegible]sikalische Leitung: Walter La Porte.

Aristeus)	. . . . . Carl [illegible]
Pluto)	. . . . . Christel Lorenz
Jupiter	. . . . . Theod[illegible] [illegible]einung . . Elsa Dalands
Orpheus	. . . . . Otto [illegible] . . . . . Marta Flanz
Hans Styx	. . . . . Hans [illegible] . . . . . Hermine Körner
Merkur	. . . . . Heinri[illegible] . . . . . Lotte Fuhsst
Bacchus	. . . . . Alfred [illegible] . . . . . Emilia Unda
Mars	. . . . . Carl [illegible] . . . . . Antonie Ernau
Herkules	. . . . . Augus[illegible] . . . . . Emmy Hachtmann
Boreas	. . . . . Heinri[illegible]
Janus	. . . . . Hans [illegible] [illegible]ötter, Göttinnen, Teufel.

Nach dem 2. Bild 10 M[illegible] [illegible]der Hauptvorhang.

1. Rang Proszeniumloge	[illegible]eihe	**Mark 2.50**
1. Rang Untere Proszeniumloge	[illegible].—2. Reihe	„ **1.50**
1. Rang Mittelloge	[illegible]eihe	„ **1.25**
1. Rang Seitenloge	[illegible]eihe	„ **1.—**
Parkettloge	[illegible] Reihe	„ **0.50**
Parkett 1.—7. Reihe	[illegible]	„ **0.40**

exklusive der [illegible]bengebühr.

Beginn d. Vorstellung 8 Uhr. Ende [illegible] [illegible]**öffnung 7 Uhr. Einlass 7½ Uhr.**

Die Tageskasse (Eingang Kas[illegible] [illegible] **Uhr geöffnet. (Tel. 5001.)**

Die voraus bestellten Billets müssen am T[illegible] [illegible] **an der Kasse erhoben werden,** sonst wird anderweitig darüber verfügt. **Vo[illegible]** [illegible]ageskasse an, die **Billet-Ausgabe** für alle Plätze beginnt am **Vormitt[illegible]** [illegible]**n Tages an der Tageskasse.** in dem **Passagebureau des Nordd.** [illegible]**m Hauptbahnhof (Telephon 7851)** in der **Schrobsdorff'schen** [illegible]**allee 22 (Telephon 1009).** und bei **Gebr. Hartoch, Flingerstrasse.** [illegible]**/36 (Telephon 493, 415 und 7733)**

Freitag, den 19. Juni, abends **8** Uhr:

Orpheus in der Unterwelt

Burleske Oper von J. Offenbach.

Samstag, den 20. Juni 1908, abends **8** Uhr: **Der Probekandidat.** Schauspiel von Max Dreyer.

Sonntag, den 21. Juni 1908:

Nachmittags 3 Uhr, zu kleinen Preisen: **(Logen, I. Rang und Parkett 1,00 M. II. Rang 0,50 M.)**

Minna von Barnhelm. Lustspiel von G. E. Lessing.

Abends **8** Uhr:

Orpheus in der Unterwelt.

Burleske Oper von J. Offenbach.

Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerswerthersstr. 21a.

Universitäts- und Landesbibliothek Düsseldorf
DFG