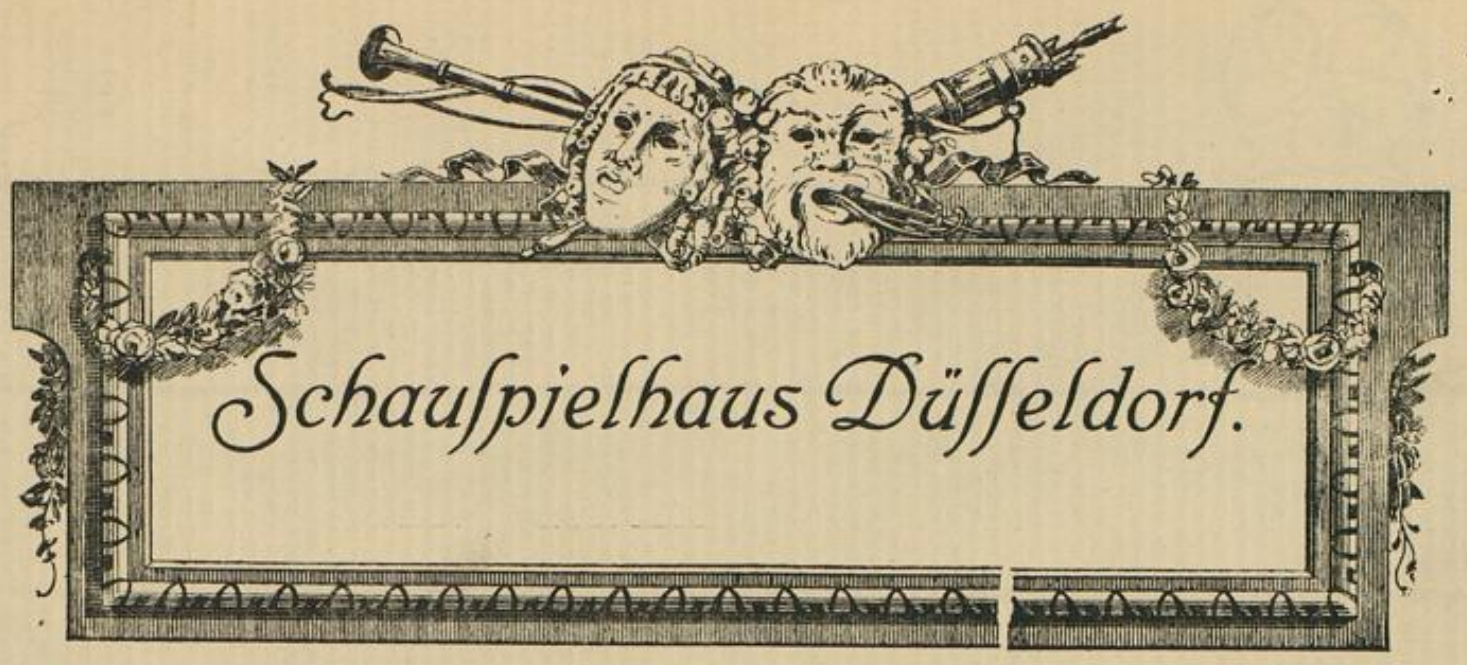

Anfang 4 Uhr. **Montag, 24. Dezember 1906:** Anfang 4 Uhr.

Weihnachtspiele:

Krippenspiel.

Das Mysterium von der Geburt des Heilands / nach volkstümlichen Überlieferungen von Richard Kralik.

Regie: Emil Geyer. Musikalische Leitung: Walter La Porte.

Prolog.

Erzengel Gabriel . . Gertrud Seeliger

I. Die Verkündigung.

Josef . . . . . Bernhard Goetzke
Maria . . . . Vally Huber
Erzengel Gabriel . . Gertrud Seeliger

Engelchor.

II. Die Geburt.

Josef . . . . . Bernhard Goetzke
Maria . . . . Vally Huber
1. Wirt . . . . Theodor Stolzenberg
2. Wirt . . . . Meinhart Maur
Wirtin . . . . Mary Kerkow
Magd . . . . Helene Urfus

Engelchor.

III. Anbetung der Hirten.

Josef . . . . . Bernhard Goetzke
Maria . . . . Vally Huber
Stichus . . . . Alfred Breiderhoff
Gallus . . . . Paul Henckels
Vindex . . . . Ludwig Bettelheim-Gabillon
Eine Hirtin . . . Claire Dunkel

Hirtinnen, Chöre.

IV. Anbetung der heiligen drei Könige.

Josef . . . . . Bernhard Goetzke
Maria . . . . Vally Huber
Melchior . . . . Willy Werth
Balthasar . . . . Hans Heilmann
Kaspar . . . . Theodor Kigler
Erzengel Gabriel . . Gertrud Seeliger

Gefolge der Könige, Volk, Chöre.

Epilog.

Erzengel Gabriel . . Gertrud Seeliger

Hierauf: **Rotkäppchen.**

Für die Märchenbühne bearbeitet von Emil Alfred Herrmann.

Regie: Emil Geyer.

PERSONEN:

Rotkäppchen . . . Else Tittel
Die Mutter . . . Helene Urfus
Der Wolf . . . . Alfred Breiderhoff
Der Jäger . . . . Theodor Stolzenberg
Die Großmutter . . . Mary Kerkow

Viele Kinder.

Nach dem Krippenspiel 15 Minuten Pause. Vor der Pause fällt der Hauptvorhang.

Die Dekorationen sind von der Firma Wilhelm Hamann, Düsseldorf, angefertigt.

Zu dieser Vorstellung findet kein Billettverkauf statt.

Weihnachts-Spielplan:

Dienstag, 25. Dezember (1. Weihnachtsfeiertag), nachmittags 3 Uhr, bei kleinen Preisen: **Weihnachtspiele**: I. „Krippenspiel", II. „Rotkäppchen".
abends **7** Uhr: **„Macbeth"** von William Shakespeare.

Mittwoch, 26. Dezember (2. Weihnachtsfeiertag), mittags 11½ Uhr: Dichter- und Tondichter-Matinée: **„Minnelieder"**
nachmittags 3 Uhr, zu ermäßigten Preisen: **„Das Blumenboot"** von Herman Sudermann.
abends 7½ Uhr, zum **ersten** Male: **„Husarenfieber"**, Lustspiel von Kadelburg und Skowronnek.

Donnerstag, 27. Dezember, nachmittags 3 Uhr, zu ermäßigten Preisen: **„Das Tal des Lebens"** von Max Dreyer.
abends 7½ Uhr: **„Macbeth"** von William Skakespeare.

Für alle diese Vorstellungen nimmt die Tageskasse des Schauspielhauses (Tel. 5001) täglich von 10—2 Uhr Bestellungen entgegen.

Düsseldorfer Zeitung Akt.-Ges. Fol. 9.

Universitäts- und Landesbibliothek Düsseldorf
DFG

Schauspielhaus Düsseldorf.

Anfang 4 Uhr. M 06: Anfang 4 Uhr.

Wei piele:
k el.

Das Mysterium von der Geburt de n Überlieferungen von Richard Kralik.

Regie: Em alter La Porte.

Prolog.

Erzengel Gabriel . . Ger

I. Die Verkündig . Anbetung der Hirten.

Josef . . . . . Ber . . . Bernhard Goetzke
Maria . . . . . Val . . . Vally Huber
Erzengel Gabriel . . Ge . . . Alfred Breiderhoff
. . . Paul Henckels
. . . Ludwig Bettelheim-Gabillon
. . . Claire Dunkel
Engelchor. Hirtinnen, Chöre.

II. Die Geburt tung der heiligen drei Könige.

Josef . . . . . Be . . . Bernhard Goetzke
Maria . . . . . Va . . . Vally Huber
1. Wirt . . . . . Th . . . Willy Werth
2. Wirt . . . . . Me . . . Hans Heilmann
. . . Theodor Kigler
Wirtin . . . . . Ma abriel . . Gertrud Seeliger
Magd . . . . . He efolge der Könige, Volk, Chöre.
Engelchor.

Epilog.

abriel . . Gertrud Seeliger

Hierauf: en.

Für die Märchen Emil Alfred Herrmann.

Rotkäppchen . . . El . . . . Theodor Stolzenberg
Die Mutter . . . H utter . . . Mary Kerkow
Der Wolf . . . . A Viele Kinder.

Nach dem Krippens use fällt der Hauptvorhang.

Die Dekoration , Düsseldorf, angefertigt.

Zu dieser Vo Billettverkauf statt.

Weihnachts-Spielplan:

Dienstag, 25. Dezember (1. Weihnachtsfeiertag), nachmittags 3 Uhr, bei kleinen Preisen: **Weihnachtspiele**: I. „Krippenspiel", II. „Rotkäppchen".
abends **7** Uhr: **„Macbeth"** von William Shakespeare.

Mittwoch, 26. Dezember (2. Weihnachtsfeiertag), mittags 11½ Uhr: Dichter- und Tondichter-Matinée: **„Minnelieder"**
nachmittags 3 Uhr, zu ermäßigten Preisen: **„Das Blumenboot"** von Herman Sudermann.
abends 7½ Uhr, zum **ersten** Male: **„Husarenfieber"**, Lustspiel von Kadelburg und Skowronnek.

Donnerstag, 27. Dezember, nachmittags 3 Uhr, zu ermäßigten Preisen: **„Das Tal des Lebens"** von Max Dreyer.
abends 7½ Uhr: **„Macbeth"** von William Skakespeare.

Für alle diese Vorstellungen nimmt die Tageskasse des Schauspielhauses (Tel. 5001) täglich von 10—2 Uhr Bestellungen entgegen.

Düsseldorfer Zeitung Akt.-Ges. Fol. 9.

Universitäts- und Landesbibliothek Düsseldorf
DFG