ACHENBACH, Andreas.

Geboren zu Cassel am 29. September 1815, gestorben zu Düsseldorf am 1. April 1910.

1. SEESTURM AN EINER FELSIGEN KÜSTE.

Öl. Leinw. H. 0,63 m. B. 0,76 m.
Bez. A. Achenbach 1848.

Gewinn bei der Verlosung des Kunstvereins für die Rheinlande und Westfalen 1848.

2. KIRCHENINTERIEUR IN KAPPENBERG.

Öl. Leinw. H. 0,65 m. B. 0,54 m.
Bez. A. Achenbach. Cappenberg 22. A. 1851.

Angekauft von der Verwaltung der Kunsthalle und dem Galerie-Verein 1910.

3. ARCHITEKTUR-MOTIV AUS DEM HAAG.

Aqu. H. 0,28 m. B. 0,31 m.
Bez. A. Achenbach. Haag, 17. Sept. 62.

Angekauft von der Verwaltung der Kunsthalle und dem Galerie-Verein 1910.

4. SEESTURM. Gegend bei Blankenberghe.

Öl. Leinw. H. 1,26 m. B. 1,73 m.
Bez. A. Achenbach 1864.

Angekauft vom Galerie-Verein.

5. ANSICHT DER STADT NEUSS.

Aqu. H. 0,29 m. B. 0,28 m.
Bez. A. Achenbach 65. Neuß.

Angekauft von der Verwaltung der Kunsthalle und dem Galerie-Verein 1910.

ACHENBACH, Andreas. (Fortsetzung.)

6. WASSERMÜHLE.

Aqu. H. 0,34 m. B. 0,28 m.
Bez. A. Achenbach 65.

Angekauft von der Verwaltung der Kunsthalle und dem Galerie-Verein 1910.

7. MOTIV VON HÜLCHRATH.

Aqu. H. 0,27 m. B. 0,44 m.
Bez. Hülchrath, 17. Sept. 65. A. Achenbach.

Angekauft von der Verwaltung der Kunsthalle und dem Galerie-Verein 1910.

8. DORFLANDSCHAFT.*

Aqu. H. 0,35 m. B. 0,28 m.
Bez. A. Achenbach. 65.

9. ERFTLANDSCHAFT mit Wassermühle. Nach dem Gewitter.

Öl. Leinw. H. 1,65 m. B. 2,30 m.
Bez. A. Achenbach 1866.

Angekauft vom Galerie-Verein 1866.

10. MONDSCHEIN AM QUAI VON OSTENDE.

Öl. Leinw. H. 1,19 m. B. 1,68 m.
Bez. A. Achenbach 1875.

Geschenkt vom Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen aus Anlaß des 50jährigen Jubiläums des Künstlers 1885.

11. FISCHMARKT IN OSTENDE.

Öl. Leinw. H. 2,22 m. B. 3 m.
Bez. A. Achenbach 76.

Geschenkt von Herrn Hugo von Gahlen zur Erinnerung an die Ausstellung 1902.

ACHENBACH, Andreas. (Fortsetzung.)

12. DAS ALTE KOHLENTOR IN DÜSSELDORF.

Öl. Leinw. H. 0,72 m. B. 0,51 m.
Bez. A. Achenbach 78.

Vermächtnis des Herrn Malers Hermann Krüger 1908.

13. MOTIV AUS DER ST. LAMBERTUSKIRCHE ZU DÜSSELDORF. Totenmesse für den Herrn Kaplan Hardung.

Öl. Holz. H. 0,65 m. B. 0,50 m.
Bez. A. Achenbach 85.

Geschenkt vom Künstler 1888.

14. MÜHLE.*

Öl. Leinw. H. 0,29 m. B. 0,37 m.
Bez. A. Achenbach 86.

15. SEESTÜCK. Holländische Küste.*

Öl. Leinw. H. 0,72 m. B. 0,55 m.
Bez. A. Achenbach 86.

ACHENBACH, Oswald.

Geboren zu Düsseldorf am 2. Februar 1827, gestorben zu Düsseldorf am 1. Februar 1905.

16. EIN LEICHENBEGÄNGNIS IN PALESTRINA.

Öl. Leinw. H. 1,34 m. B. 1,07 m.
Bez. Osw. Achenbach. Düsseldorf 1859.

Angekauft vom Galerie-Verein 1859.

17. ITALIENISCHE KÜSTE. Golf von Neapel. Blick auf Capri.

Öl. Leinw. H. 1,40 m. B. 1,98 m.
Bez. Osw. Achenbach 1878.

Angekauft vom Galerie-Verein 1878.

ACHENBACH, Oswald. (Fortsetzung.)

18. MOTIV AUS DEM PARK DER VILLA BORGHESE. Glühende Abendstimmung. Gruppen römischer Landleute, Soldaten, Priester und Stadtbewohner.

Öl. Leinw. H. 1,20 m. B. 1,51 m.
Bez. Osw. Achenbach 1886.

Angekauft vom Galerie-Verein 1886.

19. CESTIUS-PYRAMIDE.*

Öl. Leinw. H. 1,22 m. B. 1,53 m.
Bez. Osw. Achenbach 1891.

20. LANDSCHAFT. Motiv vom Monte Pincio mit dem Blick auf die St. Peterskirche in Rom.

Öl. Leinw. H. 1,20 m. B. 1,50 m.
Bez. Osw. Achenbach 1896.

Geschenkt von der Frau Hugo Haniel geb. Boeninger zur Erinnerung an den 70. Geburtstag des Künstlers, 2. Februar 1897.

ACKERMANN, Otto.

Geboren zu Berlin am 14. Februar 1872.

21. AM NORDSEESTRAND.

Öl. Leinw. H. 1,39 m. B. 1,59 m.
Bez. O. Ackermann.

Angekauft vom Galerie-Verein 1911.

BACHMANN, Hans.

Geboren zu Winikon, Kanton Luzern, am 1. Mai 1852.

22. EINE BEERDIGUNG IM HOCHGEBIRGE. Winterstimmung.

Öl. Leinw. H. 1,73 m. B. 1,35 m.
Bez. Hans Bachmann, Düsseldorf.

Angekauft vom Galerie-Verein 1896.

BARTELS, Hans von.

Geboren zu Hamburg am 25. Dezember 1856.

23. DIE FRAU DES MUSCHELFISCHERS.

Aqu. H. 1,27 m. B. 1,08 m.
Bez. Hans Bartels 07.

Angekauft vom Galerie-Verein 1909.

BAUR, Albert.

Geboren zu Aachen am 7. Juli 1835,
gestorben zu Düsseldorf am 7. März 1906.

24. CHRISTLICHE MÄRTYRER AUS DER RÖMISCHEN KAISERZEIT.

Aus dem düsteren Ausgange einer Arena werden die Körper zum Tode verwundeter Christen von Angehörigen und Freunden herausgetragen. Dem Zuge voran schreitet ein geblendeter Greis, vermutlich der Priester der Christengemeinde, mit dem auf seiner Brust verborgenen Sanktissimum.

Öl. Leinw. H. 1,36 m. B. 1,71 m.
Bez. Alb. Baur.

Angekauft vom Galerie-Verein und dem Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen 1870.

BENDEMANN, Eduard.

Geboren zu Berlin am 3. Dezember 1811,
gestorben zu Düsseldorf am 27. Dezember 1889.

25. PORTRÄT DES VERSTORBENEN PROFESSORS WILH. CAMPHAUSEN.

Öl. Leinw. H. 0,75 m. B. 0,60 m.
Bez. E. Bendemann 1886.

Im Auftrage des Galerie-Vereins gemalt 1886.

BERGMANN, Julius.

Geboren zu Nordhausen am 28. Februar 1861.

26. KÜHE IM WALDE.

Öl. Leinw. H. 1,60 m. B. 2,60 m.
Bez. J. Bergmann.

Geschenkt von Herrn Kommerzienrat Carl Poensgen 1900.

BERMANN, Cipri Adolf.

Geb. zu Vöhrenbach i. Baden am 25. Aug. 1862.

27. PORTRÄTBÜSTE DES MALERS FRANZ VON LENBACH.

Bronze. H. 0,58 m.
Bez. C. A. B.

Angekauft vom Galerie-Verein 1909.

BERTRAND, Alexander.

Geboren zu Darmstadt am 27. Oktober 1877.

28. TRAPPISTEN. Die allmorgendlich zwischen 2 und 3 Uhr stattfindende Austeilung der Kommunion an die braungekleideten Fratres dieses Ordens.

Öl. Leinw. H. 1,88 m. B. 2,84 m.
Bez. Alexander Bertrand.

Angekauft vom Galerie-Verein 1904.

BESNARD, Albert.

Geboren zu Paris 1849.

29. PORTRÄT DER FRAU D.

Öl. Leinw. H. 0,74 m. B. 0,92 m.
Bez. A. Besnard 1899.

Angekauft vom Galerie-Verein 1904.

BLAESER, Gustav.

Geboren zu Düsseldorf am 9. Mai 1813, gestorben zu Cannstatt am 20. April 1874.

30. STATUETTE. AKADEMIE-DIREKTOR F. W. VON SCHADOW.

Bronze. H. 0,34 m.
Bez. G. Blaeser.

Angekauft vom Galerie-Verein 1904.

31. PORTRÄTBÜSTE DER FRAU BLAESER.

Bronze. H. 0,58 m.
Bez. Gust. Blaeser fec. 1848.

Angekauft vom Galerie-Verein 1912.

BOCHMANN, Gregor von.

Geboren auf dem Gute Nehat in Esthland am 1. Juni 1850.

32. ESTHNISCHE LANDSTRASSE.

Öl. Holz. H. 0,39 m. B. 0,50 m.
Bez. G. v. Bochmann.

Vermächtnis von Herrn Landgerichtsdirektor O. Aders 1893.

33. DER ALTE FISCHMARKT IN REVAL.

Öl. Leinw. H. 0,95 m. B. 1,65 m.
Bez. G. v. Bochmann 1886.

Angekauft vom Galerie-Verein 1899.

34. STRAND. Flottmachen eines Heringbootes.

Öl. Leinw. H. 0,99 m. B. 1,67 m.
Bez. G. v. Bochmann 1888.

Angekauft vom Galerie-Verein 1912.

Bochmann, Gregor von. (Fortsetzung.)

35. AN DER SCHENKE.*

Öl. Holz. H. 0,43 m. B. 0,72 m.
Bez. G. v. Bochmann 98.

36. SEESTRAND.*

Aqu. H. 0,28 m. B. 0,42 m.
Bez. G. v. Bochmann.

37. PFERDEMARKT.*

Öl. Holz. H. 0,19 m. B. 0,25 m.
Bez. G. v. Bochmann.

BOKELMANN, Christian Ludwig.

Geb. zu St. Jürgen b. Bremen am 4. Febr. 1844, gestorben zu Charlottenburg am 14. Mai 1894.

38. NORDFRIESISCHES BEGRÄBNIS.

Öl. Leinw. H. 1,21 m. B. 1,81 m.
Bez. Chr. L. Bokelmann. Ddf. 87.

Angekauft vom Galerie-Verein 1889.

BONCQUET, Henri.

Geboren zu Ardoye (Flandern) am 7. April 1868.

39. DIE FAMILIE. Plastik.

Marmor. H. 1,14 m. B. 0,40 m.
Bez. H. Boncquet, Brüssel.

Angekauft vom Galerie-Verein 1904.

BOSCH, Ernst.

Geboren zu Crefeld am 23. März 1834.

40. PORTRÄT DES HERRN MALERS H. SALENTIN.

Öl. Leinw. H. 0,50 m. B. 0,45 m.
Bez. B. Df. 54.

Geschenkt von Herrn Maler Ernst Bosch 1892.

BRÜHL, Alfred Graf von.

Geb. zu Pförten (Niederlausitz) am 24. April 1862.

41. STÖRUNG IM „KESSEL". Wildschweine im Schnee.

Öl. Leinw. H. 1,05 m. B. 1,40 m.
Bez. A. Graf Brühl 1897.

Geschenkt von Herrn Geheimen Kommerzienrat August Bagel 1898.

BRÜTT, Ferdinand.

Geboren zu Hamburg am 13. Juli 1849.

42. ATELIERBESUCH.

Öl. Leinw. H. 0,81 m. B. 1,01 m.
Bez. Ferd. Brütt. Ddf. 79.

Geschenkt von Herrn Fabrikbesitzer Rudolf Blank 1901.

43. VERURTEILT. Szene nach der Gerichtsverhandlung.

Öl. Leinw. H. 1,25 m. B. 1,81 m.
Bez. Ferd. Brütt. Df. 1884.

Angekauft vom Galerie-Verein 1884.

BURNIER, R.

Geboren zu Haag am 6. August 1836,
gestorben zu Düsseldorf am 17. März 1884.

44. STIER AUF DER WEIDE.

Öl. Leinw. H. 1,07 m. B. 1,60 m.
Bez. R. Burnier.

Geschenkt von Herrn Amtsgerichtsrat a. D. Dr. Alfred Marcus 1901.

CAMPHAUSEN, Wilhelm.

Geboren zu Düsseldorf am 18. Februar 1818, gestorben zu Düsseldorf am 18. Juni 1885.

45. FRIEDRICH DER GROSSE. Reiterbildnis zur Zeit des siebenjährigen Krieges. Der große König, begleitet von Seydlitz, dem Prinzen Heinrich, Zieten und Gefolge.

Öl. Leinw. H. 1,98 m. B. 1,75 m.
Bez. W. Camphausen 1871.

Angekauft vom Galerie-Verein 1871.

CANAL, Gilbert von.

Geb. zu Laibach in Krain am 26. Dezember 1849.

46. LANDSCHAFT. Bauernhütte am Teich.

Öl. Leinw. H. 0,68 m. B. 1,09 m.
Bez. von Canal 1891.

Angekauft von der Verwaltung der Kunsthalle 1892.

CHAVANNES, Alfred.

Geb. zu Sarraz in der Schweiz am 2. Jan. 1836, gestorben zu Aigle (Schweiz) am 10. Jan. 1894.

47. ALPENLANDSCHAFT.

Öl. Leinw. H. 1,35 m. B. 1,89 m.
Bez. Alfred Chavannes.

Angekauft vom Galerie-Verein 1869.

CLARENBACH, Max.

Geboren zu Neuß am 19. Mai 1880.

48. STILLER TAG. Winterstimmung am Erftkanal bei Neuß.

Öl. Leinw. H. 1,68 m. B. 2,50 m.
Bez. M. Clarenbach 1902.

Angekauft vom Galerie-Verein 1902.

CLARENBACH, Max. (Fortsetzung.)

49. DÄMMERUNG. Ansicht von Neuß.*

Öl. Leinw. H. 1,39 m. B. 2,03 m.
Bez. M. Clarenbach 1904.

CORNELIUS, Peter von.

Geboren zu Düsseldorf am 3. September 1783, gestorben zu Berlin am 9. März 1867.

50. DIE KLUGEN UND TÖRICHTEN JUNGFRAUEN.

Christus in weißem Gewande tritt auf Wolken aus dem Paradiese hervor, dessen Tor Petrus geöffnet hat; hinter ihm David, in die Saiten der Harfe greifend, und andere Heilige. Vor Christus knien zwei Jungfrauen, die ein Engel ihm zuführt.

Öl. Leinw. H. 1,14 m. B. 1,53 m.

Angekauft vom Galerie-Verein 1861.

51. DARSTELLUNGEN AUS DEM PARADIES DES DANTE.

Kartonzeichnung zu einem Teil der Deckengemälde, welche Cornelius im Auftrage des Fürsten Massini im Jahre 1816 in dem Dante-Zimmer der Villa Massini al fresco auszuführen plante.

Kartonzeichnung. H. 1,77 m. B. 3,52 m.

Geschenkt von Herrn Oberstleutnant a. D. Wolter und dessen Schwester Frau Pauline Fischer geb. Wolter. 1886.

COTTET, Charles.

Geboren zu Le Puy (Frankreich) am 12. Juli 1863.

52. SONNENUNTERGANG AM HAFEN.

Fischerflotte bei später Abendbeleuchtung in einem französischen Hafen.

Öl. Leinw. H. 0,83 m. B. 1,00 m.
Bez. Ch. Cottet.

Angekauft vom Galerie-Verein 1904.

COUBILLIER, Fred.

Geboren zu Metz am 1. November 1869.

53. ADOLF II., GRAF VON BERG.

Ritterfigur für den Kaiser-Wilhelm-Brunnen auf Schloß Burg. Kleinere Wiederholung des Standbildes auf Schloß Burg a. d. Wupper.

Bronze. H. 0,95 m. B. 0,46 m.
Bez.

Geschenkt von Herrn Freiherr August von der Heydt in Elberfeld 1901.

CROLA, Hugo.

Geboren zu Ilsenburg am Harz am 30. Nov. 1841, gest. zu Blankenburg im Harz am 13. Juni 1910.

54. PORTRÄT DES PROFESSORS EDUARD VON GEBHARDT.

Öl. Leinw. H. 1,00 m. B. 0,75 m.
Bez. H. Crola. Df. 1887.

Angekauft vom Galerie-Verein 1888.

55. PORTRÄT DES HERRN AKADEMIE-DIREKTOR DR. BENDEMANN.

Öl. Leinw. H. 1,20 m. B. 0,85 m.
Bez. H. Crola 1892.

Im Auftrage des Galerie-Vereins gemalt 1892.

DEIKER, Carl Friedrich.

Geboren zu Wetzlar am 3. April 1836, gestorben zu Düsseldorf am 20. März 1892.

56. BEISSENDE KARRENHUNDE.

Öl. Leinw. H. 1,35 m. B. 2,20 m.
Bez. C. F. Deiker.

Angekauft vom Galerie-Verein 1892.

DIRKS, Andreas.

Geboren zu Tinum, Insel Sylt, am 16. Juni 1866.

57. HAFEN.

Öl. Leinw. H. 0,80 m. B. 1,00 m.
Bez. A. Dirks.

Angekauft vom Galerie-Verein 1910.

DODS-Withers, J.

Geb. zu Congalton (Schottland) am 5. Febr. 1876.

58. DAS WEISSE HAUS.

Öl. Leinw. H. 0,73 m. B. 1,03 m.
Bez. J. A. Dods-Withers.

Angekauft vom Galerie-Verein 1904.

DÜCKER, Eugen.

Geboren zu Arnsberg auf der Insel Oesel am 10. Februar 1841.

59. STRANDMOTIV VON DER INSEL RÜGEN. Abendstimmung.

Öl. Leinw. H. 0,83 m. B. 1,32 m.
Bez. E. Dücker 1885.

Angekauft vom Galerie-Verein 1885.

60. SEESTRAND.*

Öl. Leinw. H. 0,88 m. B. 1,40 m.
Bez. E. Dücker 1897.

61. ABENDDÄMMERUNG. Fischerdorf in der Nähe der Dünen.

Öl. Leinw. H. 0,90 m. B. 1,36 m.
Bez. E. Dücker 1901.

Angekauft vom Galerie-Verein 1902.

DÜCKER, Eugen. (Fortsetzung.)

62. OSTSEE.

Öl. Leinw. H. 0,85 m. B. 1,17 m.
Bez. E. Dücker 1901.

Vermächtnis der Frau Witwe Eberhard de Limon, geb. Kappert 1905.

63. TORFMOOR.

Öl. Leinw. H. 1,27 m. B. 1,73 m.
Bez. E. Dücker 1902.

Geschenkt von Herrn C. W. Daubenspeck 1902.

64. STRAND.*

Aqu. H. 0,27 m. B. 0,37 m.
Bez. E. Dücker.

65. MORSUMKLIFF.

Aqu. H. 0,27 m. B. 0,37 m.
Bez. Morsum Cliff. E. Dücker.

Angekauft vom Galerie-Verein 1911.

66. AM WATTENMEER.

Aqu. H. 0,27 m. B. 0,36 m.
Bez. E. Dücker. Juist.

Angekauft vom Galerie-Verein 1911.

EDERER, Karl.

Geboren zu Wien am 23. April 1875.

67. LIEGENDE KÜHE IM STALL.

Öl. Holz. H. 0,30 m. B. 0,92 m.
Bez. Carl Ederer.

Angekauft vom Galerie-Verein 1911.

FAGERLIN, Ferdinand.

Geboren zu Stockholm am 5. Februar 1825, gestorben zu Düsseldorf am 19. März 1907.

68. KOMM HANS!

Öl. Leinw. H. 0,43 m. B. 0,46 m.
Bez. Ferd. Fagerlin. Df. 90.

Angekauft von der Verwaltung der Kunsthalle 1891.

69. DER VERZAGTE FREIER.

Öl. Leinw. H. 0,76 m. B. 0,66 m.
Bez. Ferd. Fagerlin. Ddf. 96.

Angekauft von der Verwaltung der Kunsthalle 1896.

70. EIFERSUCHT.

Öl. Leinw. H. 0,88 m. B. 1,07 m.
Bez. Ferd. Fagerlin, Düsseldorf.

Geschenkt von Frau Geh. Kommerzienrat W. Pfeiffer 1901.

71. HOLLÄNDISCHES INTERIEUR. Studie mit Kacheln.

Öl. Leinw. H. 0,33 m. B. 0,42 m.
Bez. Ferd. Fagerlin.

Angekauft vom Galerie-Verein 1908.

72. HOLLÄNDISCHES INTERIEUR. Studie.

Öl. Leinw. H. 0,33 m. B. 0,42 m.
Bez. Ferd. Fagerlin.

Angekauft vom Galerie-Verein 1908.

FIRLE, Walter.

Geboren zu Breslau am 22. August 1859.

73. NEUER FRÜHLING, NEUES LEBEN.

Öl. Leinw. H. 0,73 m. B. 0,98 m.
Bez. Walter Firle.

Angekauft vom Galerie-Verein 1904.

FLAMM, Albert.

Geboren zu Köln am 9. April 1823, gestorben zu Düsseldorf am 28. März 1906.

74. ITALIENISCHE LANDSCHAFT.

Öl. Leinw. H. 0,66 m. B. 1,02 m.
Bez. A. Flamm.

Angekauft von der Verwaltung der Kunsthalle 1892.

FRENZ, Alexander.

Geboren zu Rheydt am 13. Oktober 1861.

75. DER FRÜHLING KÜSST DIE ERDE.*

Öl. Leinw. H. 1,60 m. B. 1,00 m.
Bez. Alexander Frenz 1894.

FUNK, Theodor.

Geboren zu Elberfeld am 10. März 1867.

76. BEI DER WITWE PRINS. Altes Paar in einer holländischen Bauernstube.

Öl. Leinw. H. 0,81 m. B. 1,00 m.
Bez. Th. Funk. Df. 1902.

Angekauft vom Galerie-Verein 1902.

GEBHARDT, Eduard von.

Geboren zu St. Johannis in Esthland am 13. Juni 1838.

77. THOMAS.

„Und über acht Tagen waren die Jünger des Herrn abermals versammelt und Thomas mit ihnen. Kommt Jesus, da die Türen verschlossen waren und tritt mitten ein und spricht: Friede sei mit euch! Darnach spricht er zu Thomas: Reiche deinen Finger her und siehe meine

Hände, und reiche deine Hand her und lege sie in meine Seite und sei nicht ungläubig, sondern gläubig. Thomas antwortete und sprach zu ihm: Mein Herr und mein Gott!"

Öl. Leinw. H. 0,59 m. B. 0,79 m.
Bez. E. Gebhardt 89.

Angekauft von der Verwaltung der Kunsthalle 1890.

78. CHRISTUS VOR PILATUS.

„Da ging Pilatus wieder heraus und sprach zu ihnen: Sehet, ich führe ihn zu euch, daß ihr erkennet, daß ich keine Schuld an ihm finde. Also ging Jesus heraus und trug eine Dornenkrone und ein Purpurkleid. Und er spricht zu ihnen: Sehet, welch ein Mensch! Da ihn die Hohenpriester und die Diener sahen, schrien sie und sprachen: Kreuzige, Kreuzige!"

Öl. Leinw. H. 0,97 m. B. 1,23 m.
Bez. Gebhardt.

Geschenkt von Herrn Maler Professor Georg Oeder 1890.

79. DER REICHE JÜNGLING.

„Und siehe, einer trat zu ihm und sprach: Guter Meister, was soll ich Gutes tuen, daß ich das ewige Leben möge haben? Er aber sprach zu ihm: Was heißt du mich gut? Niemand ist gut, denn der einige Gott. Willst du aber zum Leben eingehen, so halte die Gebote."

Öl. Holz. H. 1,05 m. B. 1,35 m.
Bez. E. von Gebhardt.

Angekauft vom Galerie-Verein 1892.

80. NIKODEMUS BEI CHRISTUS.

„Der Wind bläset, wo er will, und du hörst sein Sausen wohl, aber du weißt nicht, von wannen er kommet und wohin er führt. Also

GEBHARDT, Eduard von. (Fortsetzung.)

ist ein jeglicher, der aus dem Geist geboren." — Nikodemus antwortete und sprach zu ihm: „Wie mag solches zugehen?" Jesus antwortete und sprach zu ihm: „Bist du ein Meister in Israel und weißt das nicht?"

Öl. Holz. H. 1,20 m. B. 1,00 m.
Bez. E. von Gebhardt 1898.

Angekauft vom Galerie-Verein 1899.

81. JESUS IM TEMPEL.*

Öl. Leinw. H. 0,71 m. B. 1,10 m.
Bez. E. v. Gebhardt.

GÖTZ, Joh.

Geboren zu Fürth i. Bayern am 4. Oktober 1865.

82. DIE WASSERTRÄGERIN. Statuette.

Bronze. H. 0,70 m.
Bez. J. Götz, Roma 92.

Geschenkt vom Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen 1895.

HAMBÜCHEN, Wilhelm.

Geboren zu Düsseldorf am 8. August 1869.

83. KANAL AN DER FLANDRISCHEN KÜSTE.

Öl. Leinw. H. 0,98 m. B. 1,49 m.
Bez. W. Hambüchen.

Angekauft vom Galerie-Verein 1909.

84. STRAND.*

Öl. Leinw. H. 0,52 m. B. 0,58 m.
Bez. W. Hambüchen.

HASENCLEVER, Johann Peter.

Geboren zu Remscheid am 18. Mai 1810, gestorben zu Düsseldorf am 16. Dez. 1883.

85. DIE WEINPROBE.

Eine aus verschiedenen Charakteren zusammengesetzte Gesellschaft ist damit beschäftigt, in einem Keller den Inhalt eines bemoosten Fasses zu probieren. Der, welcher das Glas hoch hebt, ist der Künstler selbst.

Öl. Leinw. H. 1,06 m. B. 1,39 m.
Bez. J. P. Hasenclever 1853.

Angekauft vom Galerie-Verein 1853.

HEGENBARTH, Emanuel.

Geboren zu Böhmisch-Kamnitz 1868.

86. DIE BAUERNJÄGER.

Öl. Leinw. H. 1,60 m. B. 1,12 m.
Bez. E. Hegenbarth. 1904.

Geschenkt von Herrn Emil Heß 1907.

HEICHERT, Otto.

Geboren zu Kloster Gröningen bei Halberstadt am 27. Februar 1868.

87. TRAUERNDE AM TOTENBETTE EINES KINDES.

Öl. Holz. H. 0,66 m. B. 0,54 m.
Bez. Otto Heichert.

Angekauft vom Galerie-Verein 1898.

HENGELER, Adolf.

Geboren zu Kempten (Allgäu) am 11. Febr. 1863.

88. INTERIEUR.

Aqu. H. 0,39 m. B. 0,37 m.
Bez. A. Hengeler. 31. Dez. 09.

Angekauft vom Galerie-Verein 1911.

HENKE, Anton.

Geboren zu Düsseldorf am 31. Mai 1854.

89. SPÄTHERBSTABEND. Gebirgiges Terrain mit Hochwild.

Öl. Leinw. H. 0,80 m. B. 1,02 m.
Bez. A. Henke 91.

Geschenkt von Frau Louis Haniel 1891.

HERMANNS, Heinrich.

Geboren zu Düsseldorf am 19. Mai 1862.

90. KIRCHENINTERIEUR, ABTEIKIRCHE AMORBACH IN UNTERFRANKEN.

Öl. Leinw. H. 1,34 m. B. 1,00 m.
Bez. Heinrich Hermanns.

Angekauft von der Verwaltung der Kunsthalle 1903.

91. BIRKENLANDSCHAFT. Märzstimmung.

Öl. Leinw. H. 0,46 m. B. 0,64 m.
Bez. Heinr. Hermanns.

Angekauft von der Verwaltung der Kunsthalle 1903.

HILDEBRANDT, Theodor.

Geboren zu Stettin am 2. Juli 1804,
gestorben zu Düsseldorf am 29. September 1874.

92. PORTRÄT DER GATTIN DES AKADEMIEDIREKTORS W. VON SCHADOW

Öl. Leinw. H. 1,25 m. B. 0,97 m.
Bez. Th. Hildebrandt. 1837.

Angekauft vom Galerie-Verein 1911.

HILGERS, Carl.

Geboren zu Düsseldorf am 14. April 1818, gestorben zu Düsseldorf am 3. Dezember 1890.

93. HOLLÄND. WINTERLANDSCHAFT.

Öl. Holz. H. 0,18 m. B. 1,00 m.
Bez. C. Hilgers 76.

Angekauft vom Galerie-Verein 1891.

HOETGER, Bernhard.

Geboren zu Hörde i. Westfalen am 4. Mai 1874.

94. MÄDCHENBÜSTE.

Bronze. H. 0,42 m.
Bez. Hoetger, Paris.

Geschenkt von der Künstlerverbindung Niederrhein 1910.

HÜBNER, Julius.

Geboren zu Oels am 27. Januar 1806, gest. zu Lochwitz b. Dresden am 7. Nov. 1882.

95. ROLAND. Ein Abenteuer aus den Fahrten des „Rasenden Roland".

Öl. Leinw. H. 0,65 m. B. 1,40 m.
Bez. J. H. 1828.

Geschenkt aus dem Nachlasse Sr. Kgl. Hoheit des Prinzen Georg von Preußen 1902.

HÜNTEN, Johann Emil.

Geboren zu Paris am 19. Januar 1827, gestorben zu Düsseldorf am 1. Februar 1902.

96. ERINNERUNG AN DAS NIEDERRHEIN. FÜSILIER-REGIMENT NR. 39 IN DER SCHLACHT BEI GRAVELOTTE DEN 18. AUGUST 1870.

Die Füsiliere treffen bei ihrem ersten Auftreten auf dem Schlachtfelde eine zerschossene preußische Batterie, welche wegen ihrer blutigen

HÜNTEN, Johann Emil. (Fortsetzung.)

Verluste nicht mehr zu feuern fähig war. Der Führer des ersten Bataillons, der am Geschütz im Mittelgrunde des Bildes stehende Hauptmann Köppen, wurde durch die Hand geschossen und trennte sich trotz enormen Blutverlustes erst von seiner Truppe, als sein Oberst Eskens ihn zum Verbandplatz zurückschickte. Das Generalstabswerk sagt Seite 816 II. B. über das Füsilier-Regiment: „Mit seinen geschlossenen und frischen Kompagnien bildete das Regiment Nr. 39 auf diesem Teile des Schlachtfeldes fortan den festen Verteidigungskern, um welchen sich die zusammengeschmolzenen Abteilungen der anderen Brigade scharten." Hauptmann Köppen und zwei Feldwebel des Regiments verdienten sich hier das Eiserne Kreuz I. Klasse.

Öl. Leinw. H. 1,14 m. B. 1,60 m.
Bez. Emil Hünten 1886.

Angekauft vom Galerie-Verein 1886.

HUTHSTEINER, Rudolf.

Geboren zu Düsseldorf am 12. April 1855.

97. PORTRÄT DES OBERBÜRGERMEISTERS WILHELM MARX.

Öl. Leinw. H. 2,36 m. B. 1,26 m.
Bez. R. Huthsteiner Ddf. 1903.

Geschenkt von Herrn Fabrikbesitzer Emil von Gahlen zur Erinnerung an den glänzenden Verlauf der Industrie- und Gewerbeausstellung für Rheinland, Westfalen und benachbarte Bezirke, verbunden mit einer deutsch-nationalen Kunstausstellung Düsseldorf 1902.

98. PORTRÄT Sr. Kaiserl. und Königl. Hoheit des Kronprinzen des Deutschen Reiches und von Preußen.

Öl. Leinw. H. 2,28 m. B. 1,21 m.
Bez. R. Huthsteiner.

Geschenkt von Herrn Kommerzienrat C. Rud. Poensgen 1909.

JACOBSEN, Sophus.

Geboren zu Frederikshald in Norwegen am 7. September 1833,
gestorben zu Düsseldorf am 12. Mai 1912.

99. LANDSCHAFT. Niederrhein. Charakter

Öl. Leinw. H. 1,25 m. B. 1,04 m.
Bez. S. Jacobsen.

Angekauft vom Galerie-Verein 1877.

JANSSEN, Gerhard.

Geb. zu Calcar a. Rhein am 26. Sept. 1863.

100. DER SÄNGER AM RHEIN.

Öl. Leinw. H. 0,55 m. B. 0,25 m.
Bez. Gerhard Janssen.

Geschenkt vom Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen 1894.

101. EINE ALTEWEIBER-ZUSAMMENKUNFT.

Öl. Leinw. H. 1,00 m. B. 1,45 m.
Bez. Gerh. Janssen.

Angekauft vom Galerie-Verein 1904.

102. ALTER MANN.

Öl. Holz. H. 0,50 m. B. 0,40 m.
Bez. Gerh. Janssen.

Angekauft vom Galerie-Verein 1909.

JANSSEN, Karl.

Geboren zu Düsseldorf am 29. Mai 1855.

103. DIE STEINKLOPFERIN. Marmorgruppe.

Marmor. H. 0,85 m.
Bez. Karl Janssen 1902.

Geschenkt von Herrn Amtsgerichtsrat a. D. Dr. A. Marcus zur Erinnerung an die Ausstellung 1902.

JANSSEN, Karl. (Fortsetzung.)

104. BÜSTE des Malers Prof. Dr. Ed. von Gebhardt.

Bronze. H. 0,75 m.
Bez. Karl Janssen.

Gestiftet von Freunden und Verehrern anläßlich des 70. Geburtstages des Künstlers 1908.

JANSSEN, Peter.

Geboren zu Düsseldorf am 12. Dezember 1844, gestorben zu Düsseldorf am 19. Februar 1908.

105. PORTRÄT des Malers Prof. Dr. A. Achenbach.

Öl. Leinw. H. 1,54 m. B. 0,96 m.
Bez. P. Janssen 1890.

Angekauft vom Galerie-Verein 1891.

106. DER MÖNCH WALTHER DODDE UND DIE BERGISCHEN BAUERN VOR IHREM ENTSCHEIDENDEN EINGREIFEN IN DIE SCHLACHT BEI WORRINGEN 1288.

Im Juli 1288 fand bei Worringen eine der bedeutendsten und blutigsten Schlachten des Mittelalters statt, in der fast der ganze Adel des Niederrheins, Belgiens und Nordfrankreichs mitkämpfte. Der Limburger Erbfolgestreit wurde hier durch zwei gewaltige Heere unter der Führung Siegfrieds, des Erzbischofs von Cöln, auf der einen, des Herzogs Johann von Brabant auf der anderen Seite zum Austrage gebracht. Schon schien sich die Schlacht gegen den Herzog Johann zu entscheiden, da griffen die Untertanen seines Verbündeten, des Grafen Adolf von Berg, begeistert von den Worten Walther Doddes, eines bergischen Mönches, welcher die Reihen der seitab aufgestellten und bis dahin vom Kampfe zurückgehaltenen Bauern entlang ritt, in die Schlacht ein. Unter dem

JANSSEN, Peter. (Fortsetzung.)

Rufe: „Hya Berge romerike!“ warfen sie sich den Erzbischöflichen entgegen und führten die Entscheidung herbei. Siegfried selbst wurde gefangen. In dankbarer Erinnerung an diesen Sieg erhob Graf Adolf von Berg Düsseldorf zur Stadt.

Öl. Leinw. H. 4,12 m. B. 6,00 m.
Bez. P. Janssen 1893.

Geschenkt von Herrn Carl Weiler, 1889, zur Erinnerung an die Feier des 600 jährigen Bestehens der Stadt Düsseldorf 1888, fertiggestellt 1893.

107. SIE ALLE FOLGEN DEM STERN.

Öl. Leinw. H. 1,29 m. B. 2,56 m.
Bez. P. Janssen 1902.

Geschenkt von Herrn Geh. Kommerzienrat G. Poensgen. Zur Erinnerung an die Ausstellung 1902.

108. PORTRÄTBILD.

Das Bild stellt Professor Roeber, zu einer Versammlung sprechend, dar, umgeben von seinen Mitarbeitern, den Herren Gartenarchitekt Jürgens (links), Professor Clemen, Ingenieur Dücker und Direktor Frauberger.

Öl. Leinw. H. 1,56 m. B. 1,83 m.
Bez. P. Janssen.

Gestiftet von der Stadt Düsseldorf zu Ehren des Herrn Professor Fritz Roeber, Schöpfer der Internationalen Kunstausstellung und großen Gartenbauausstellung zu Düsseldorf 1904.

JERNBERG, Olof.

Geboren zu Düsseldorf am 23. Mai 1855.

109. HOLLÄNDISCHE LANDSCHAFT. Motiv von Katwyk.

Öl. Leinw. H. 1,16 m. B. 1,76 m.
Bez. O. Jernberg.

Geschenkt von Herrn Kommerzienrat Dr. Franz Schoenfeld 1897.

JORDAN, Rudolf.

Geboren zu Berlin am 4. Mai 1813,
gestorben zu Düsseldorf am 27. Mai 1887.

110. DIE ERWARTUNG.

In einer holländischen Fischerhütte erwartet eine junge Frau, sehnsüchtig auf das Meer hinausblickend, die Heimkehr ihres Mannes.

Öl. Leinw. H. 0,74 m. B. 0,82 m.
Bez. J. R.

Geschenkt vom Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen 1881.

IRMER, Caspar.

Geb. zu Rabitz bei Wittstock am 28. August 1834,
gestorben zu Düsseldorf am 10. November 1900.

111. HARZLANDSCHAFT.

Öl. Leinw. H. 0,75 m. B. 1,20 m.
Bez. C. Irmer.

Angekauft von der Verwaltung der Kunsthalle 1889.

112. MOTIV VON SYLT. Mondaufgang.

Öl. Leinw. H. 0,80 m. B. 1,22 m.
Bez. C. Irmer 95.

Angekauft vom Galerie-Verein 1902.

JUNGHANNS, Julius Paul.

Geboren zu Wien am 8. Juni 1876.

113. IM GINSTER. Tierstück.

Öl. Leinw. H. 1,15 m. B. 1,52 m.
Bez. Jul. P. Junghanns 1907.

Geschenkt von Herrn Kommerzienrat W. Pfeiffer 1907.

JUNGHANNS, Julius Paul. (Fortsetzung.)

114. ZIEGEN.*

Öl. Leinw. H. 0,65 m. B. 0,52 m.
Bez. Jul. P. Junghanns.

115. SCHEIDENDE SONNE AM HOCHNISSL.

Öl. Leinw. H. 1,23 m. Br. 2,34 m.
Bez. Jul. P. Junghanns 1911.

Angekauft vom Galerie-Verein 1912.

JUTZ, Carl.

Geb. zu. Windschläg in Baden am 22. Sept. 1838.

116. SÜDDEUTSCHER GEFLÜGELHOF.

Öl. Leinw. H. 0,40 m. B. 0,60 m.
Bez. Carl Jutz 1887.

Angekauft vom Galerie-Verein 1888.

KAMPF, Arthur.

Geboren zu Aachen am 28. September 1864.

117. DIE LETZTE AUSSAGE.

Öl. Leinw. H. 2,85 m. B. 3,62 m.
Bez. Arthur Kampf. Düsseldorf 86.

Angekauft vom Galerie-Verein 1910.

118. REDE FRIEDRICHS DES GROSSEN AN SEINE GENERALE IN KOEBEN A. D. ODER.

Nach der Schlacht bei Kunnersdorf im August des Jahres 1759 wurde der König, auf dem Marsche nach Schlesien begriffen, plötzlich von heftiger Podagra befallen, und konnte er weder reiten noch fahren, sondern mußte sich von seinen Soldaten tragen lassen. In Koeben, einem kleinen schlesischen Städtchen an der Oder, lag er in einem ärmlichen Zimmer, äußerst blaß, um das Haupt ein Tuch gebunden, als er

KAMPF, Arthur. (Fortsetzung.)

seine Generale zu sich rufen ließ, um ihnen Dispositionen für den Marsch zu geben. Der König hielt folgende Rede: „Ich habe Sie, Messieurs, hierher berufen lassen, um Ihnen meine Dispositionen bekannt zu machen und Sie zugleich zu überzeugen, daß die Heftigkeit meiner Krankheit mir nicht gestattet, mich der Armee persönlich zu zeigen. Versichern Sie also meinen braven Soldaten, daß es nicht eine gemachte Krankheit ist, sagen Sie ihnen, daß ungeachtet ich in dieser Campagne viel Unglück gehabt habe, ich doch nicht eher ruhen werde, als bis alles wieder hergestellt ist; daß ich mich auf ihre Bravour verlasse und daß mich nichts als der Tod von meiner Armee trennen soll."

Öl. Leinw. H. 2,03 m. B. 2,77 m.
Bez. A. Kampf.

Geschenkt von Herrn Maler Prof. G. Oeder 1893.

119. PORTRÄT des Professors L. Knaus. Der Künstler in seinem Atelier, nach dem Leben dargestellt.

Öl. Leinw. H. 1,80 m. B. 0,98 m.
Bez. A. Kampf 1904.

Im Auftrage des Galerie-Vereins gemalt 1904.

KAMPF, Eugen.

Geboren zu Aachen am 16. März 1861.

120. LANDSCHAFT im niederrhein. Charakter.

Öl. Holz. H. 0,40 m. B. 0,30 m.
Bez. Eug. Kampf 91.

Angekauft von der Verwaltung der Kunsthalle 1892.

121. NIEDERRHEINISCHE LANDSCHAFT. Dorf bei abendlicher Gewitterstimmung.

Öl. Leinw. H. 1,10 m. B. 1,48 m.
Bez. Eugen Kampf.

Angekauft von der Verwaltung der Kunsthalle 1904.

KELLER, Ludwig.

Geboren zu Duisburg a. Rhein am 20. Juni 1865.

122. PORTRÄT des Akademie-Direktors Prof. Peter Janssen.

Öl. Leinw. H. 2,05 m. B. 0,96 m.
Bez. Ludwig Keller 1897/1902.

Angekauft vom Galerie-Verein 1908.

KIEDERICH, Franz.

Geboren zu Düsseldorf am 25. Juli 1873.

123. SPÄTE ABFAHRT.

Öl. Leinw. H. 1,32 m. B. 1,82 m.
Bez. F. Kiederich Ddf.

Geschenkt von Herrn Geheimen Kommerzienrat Ernst Schieß 1907.

KNAUS, Ludwig.

Geboren zu Wiesbaden am 5. Oktober 1829, gestorben zu Berlin am 7. Dezember 1910.

124. DIE KARTENSPIELER.

Ein Familienvater ist in seiner Arglosigkeit einer Gesellschaft von Betrügern und Falschspielern in die Hände gefallen.

Öl. Leinw. H. 0,81 m. B. 1,04 m.
Bez. L. Knaus 1851.

Angekauft vom Galerie-Verein 1851.

125. IN TAUSEND ÄNGSTEN. Entwurf.

Zeichnung. H. 0,35 m. B. 0,49 m.
Bez. L. Knaus 72.

Geschenkt von Herrn Konsul Dr. jur. H. Friederich 1911.

KNAUS, Ludwig. (Fortsetzung.)

126. BESCHEIDENES VERGNÜGEN.

Öl. Leinw. H. 0,60 m. B. 0,50 m.
Bez. L. Knaus 1886.

Angekauft vom Galerie-Verein 1886.

KNÜPFER, Benedict.

Geboren zu Friedstein bei Sychrow in Böhmen am 12. April 1844,
gestorben am 18. Nov. 1910.

127. SZENE AUS DEM VIERTEN AKT VON GOETHES „GÖTZ VON BERLICHINGEN".

Dessen Verhör auf dem Rathause. Götz: „Ist das die Meinung? Wer kein Ungrischer Ochs ist, kommt mir nicht zu nah! Er soll von dieser meiner rechten eisernen Hand eine solche Ohrfeige kriegen, die ihm Kopfweh, Zahnweh und alles andere Weh auf Erden aus dem Grunde kurieren soll." (Sie machen sich an ihn, er schlägt den einen zu Boden.)

Öl. Leinw. H. 1,15 m. B. 2,00 m.
Bez. B. Knüpfer, München 1877.

Geschenkt vom Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen 1879.

KOLBE, Etienne Maria.

128. PORTRÄT DES HERRN SCHREINER.

Öl. Leinw. H. 0,66 m. B. 0,52 m.
Bez. Kolbe j. 1832.

Vermächtnis des verstorbenen Herrn Rechnungsrat Carl Maximilian Schreiner 1907.

129. PORTRÄT DER FRAU SCHREINER.

Öl. Leinw. H. 0,66 m. B. 0,52 m.
Bez. Kolbe j. 1852.

Vermächtnis des verstorbenen Herrn Rechnungsrat Carl Maximilian Schreiner 1907.

KRAUS, August.

Geboren zu Ruhrort a. Rhein am 9. Juli 1868.

130. SANDALENBINDERIN. Plastik.

Bronze. H. 1,10 m. B. 0,39 m.

Geschenkt von Herrn Geheimen Kommerzienrat Franz Haniel 1908.

KRÖNER, Christian.

Geb. zu Rinteln a. d. Weser am 3. Febr. 1838, gestorben zu Düsseldorf am 16. Oktober 1911.

131. WALDLANDSCHAFT MIT HIRSCHEN.

Trübe Abendstimmung. Ein Zwölfender triumphiert über seinen erlegten Gegner.

Öl. Leinw. H. 0,83 m. B. 1,24 m.
Bez. C. Kröner. D. 75.

Geschenkt vom Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen 1877.

132. SCHREIENDER HIRSCH.*

Öl. Leinw. H. 1,27 m. B. 1,84 m.
Bez. Ch. Kröner. D. 93.

133. ZUR BRUNSTZEIT. Motiv aus dem Oberharz in der Nähe des Brockens. Abendstimmung.

Öl. Leinw. H. 1,25 m. B. 1,80 m.
Bez. Chr. Kröner. Düss. 95.

Angekauft vom Galerie-Verein 1895.

134. PARTIE VOM BROCKEN: Harz. Öl.

135. WEIDE MIT KÜHEN, Walkenried. Öl.

136. KUHWEIDE IN MITTAGSSONNE. Öl.

137. WALDBILD MIT KÜHEN. Öl.

KRÖNER, Christian. (Fortsetzung.)

138. LANDSCHAFT MIT TANNEN. Aqu.

139. LANDSCHAFT AUS DEM HARZ. Aqu.

140. BIRKHAHNTERRAIN : Lotschlag. Aqu.

141. LANDSCHAFT. Aqu.

142. WALDSCHNEISE. Aqu.

143. FRÜHLING AN DER MOSEL. Aqu.

144. DIE JUNGFRAU, Berner Oberland. Aqu.

145. HARZLANDSCHAFT. Aqu.

Angekauft aus dem Nachlaß von der Verwaltung der Kunsthalle und dem Galerie-Verein 1912.

KROYER, P. Severin.

Geb. zu Stavanger (Norwegen) am 24. Juni 1851, gest. zu Skagen (Dänemark) am 22. Nov. 1909.

146. STUDIE ZU EINEM LEBENSGROSSEN BILDNIS.

Pastellzeichnung. H. 0,92 m. B. 0,78 m.

Geschenkt von Herrn Kommerzienrat Hermann Schulte 1911.

KUEHL, Gotthardt.

Geboren zu Lübeck am 28. November 1850.

147. KOMMUNIKANTINNEN.

Öl. Leinw. H. 0,83 m. B. 0,49 m.
Bez. Gotthardt Kuehl 05.

Angekauft vom Galerie-Verein 1910.

LENBACH, Franz von.

Geboren zu Schrobenhausen (Oberbayern) am 13. Dezember 1836,
gestorben zu München am 6. Mai 1904.

148. PORTRÄT DES REICHSKANZLERS FÜRSTEN BISMARCK. Nach dem Leben gemalt.

Öl. Leinw. H. 1,28 m. B. 0,87 m.
Bez. F. Lenbach.

Geschenkt von Herrn Kommerzienrat Franz Haniel 1891.

149. PORTRÄT DES KIRCHENGELEHRTEN IGNAZ DÖLLINGER.

Öl. Leinw. H. 0,96 m. B. 0,70 m.

Geschenkt von Frau Kommerzienrat Rudolf Poensgen 1908.

LESSING, Carl Friedrich.

Geboren zu Breslau am 15. Februar 1808,
gestorben zu Karlsruhe am 5. Januar 1880.

150. LANDSCHAFT MIT EINER KRIEGSSZENE, zur Zeit des dreißigjährigen Krieges.

Öl. Leinw. H. 1,13 m. B. 1,74 m.
Bez. C. F. L. 1848.

Angekauft vom Galerie-Verein 1849.

151. LANDSCHAFT IM EIFELCHARAKTER.

Felsiges Tal mit Trümmern eines niedergebrannten schloßartigen Gebäudes und rauchendem Gehöft. Zur Zeit des dreißigjährigen Krieges.

Öl. Leinw. H. 1,20 m. B. 2,10 m.
Bez. C. F. L. 1885.

Angekauft von Herrn L. Weddigen und dem Galerie-Verein 1889.

LIESEGANG, Helmuth.

Geboren zu Duisburg a. Rh. am 18. Juli 1858.

152. NIEDERRHEINISCHES ALTWASSER.

Öl. Leinw. H. 1,19 m. B. 1,86 m.
Bez. H. Liesegang Ddf.

Angekauft vom Galerie-Verein 1904.

153. ABEND.

Pastell. H. 0,77 m. B. 0,97 m.
Bez. H. Liesegang.

Angekauft vom Galerie-Verein 1911.

LINS, Adolf.

Geboren zu Cassel am 21. Oktober 1856.

154. AM BACH. Motiv aus Hessen.

Öl. Leinw. H. 0,98 m. B. 1,32 m.
Bez. Ad. Lins.

Angekauft von der Verwaltung der Kunsthalle 1902.

LUYTEN, Henry.

Geboren zu Roermond am 21. Mai 1859.

155. TORFLESERINNEN.

Öl. Leinw. H. 1,23 m. B. 0,98 m.
Bez. Henry Luyten 95.

Angekauft vom Galerie-Verein 1904.

MACCO, Georg.

Geboren zu Aachen am 23. März 1863.

156. AUF DEM ST. GOTTHARD.

Öl. Leinw. H. 1,53 m. B. 2,25 m.
Bez. Georg Macco, Ddf.

Angekauft von der Verwaltung der Kunsthalle 1890.

MÄNNCHEN, Adolf.

Geboren zu Rudolstadt am 7. Dezember 1860.

157. STEINE KLOPFENDE FRAUEN. Motiv aus Oberfranken.

Aqu. H. 1,16 m. B. 1,72 m.
Bez. Ad. Männchen 1897.

Angekauft vom Galerie-Verein 1902.

MESDAG, Hendrik Willem.

Geboren zu Groningen am 23. Februar 1831.

158. SOMMERNACHT IN SCHEVENINGEN. Fischerboote, vor Anker liegend.

Öl. Leinw. H. 1,37 m. B. 1,77 m.
Bez. H. W. Mesdag.

Angekauft vom Galerie-Verein 1904.

MEUNIER, Constantin.

Geboren zu Brüssel am 12. April 1831, gestorben zu Brüssel am 4. April 1905.

159. DER MÄHER. Plastik.

Bronze. H. 0,55 m.
Bez. C. Meunier.

Angekauft von der Verwaltung der Kunsthalle 1902.

160. DER PFLÜGER. Plastik.

Bronze. H. 0,59 m.
Bez. C. Meunier.

Angekauft von der Verwaltung der Kunsthalle 1902.

MEYER, Claus.

Geb. zu Linden bei Hannover am 20. Nov. 1856.

161. DIE LUSTIGEN MUSIKANTEN.

Öl. Leinw. H. 1,05 m. B. 1,25 m.
Bez. Claus Meyer.

Angekauft vom Galerie-Verein 1908.

162. FRAUEN AUS FLANDERN.

Öl. Leinw. H. 1,10 m. B. 0,92 m.
Bez. Claus Meyer 1911.

Angekauft vom Galerie-Verein 1911.

MINTROP, Theodor.

Geb. zu Barkoven bei Werden am 7. April 1814, gestorben zu Düsseldorf am 30. Juni 1870.

163. DAS ENGELSTÄNDCHEN.

Maria mit dem Kinde in einer Laube, umgeben von Joseph und einer musizierenden Engelschar.

Zeichnung. H. 0,71 m. B. 0,46 m.
Bez. Th. Mintrop 1852.

Geschenkt vom Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen 1889.

MÜCKE, Carl.

Geboren zu Düsseldorf am 13. März 1847.

164. SCHMEICHELKATZEN.

Öl. Leinw. H. 0,92 m. B. 1,17 m.
Bez. Carl Mücke Ddf. 1898.

Geschenkt von Herrn Emil Poensgen 1899.

MÜHLIG, Hugo.

Geboren zu Dresden am 9. November 1854.

165. KARTOFFELERNTE. Nebliger Herbsttag.

Öl. Holz. H. 0,25 m. B. 0,42 m.
Bez. Hugo Mühlig Ddf.

Angekauft von der Verwaltung der Kunsthalle 1890.

166. WINTER. Rauhreif. Von der Jagd heimziehender Jäger.

Öl. Leinw. H. 0,80 m. B. 1,30 m.
Bez. Hugo Mühlig 1902.

Angekauft vom Galerie-Verein 1902.

167. SÄCHSISCHE JÄGER BEIM FELDDIENST.*

Öl. Leinw. H. 0,49 m. B. 0,75 m.
Bez. Hugo Mühlig Ddf.

168. SCHAFHERDE.*

Öl. Holz. H. 0,38 m. B. 0,64 m.
Bez. Hugo Mühlig Ddf.

MÜLLER, Carl.

Geboren zu Darmstadt am 29. Oktober 1818, gestorben zu Düsseldorf am 15. September 1893.

169. DIE VERKÜNDIGUNG.

Öl. Leinw. H. 1,32 m. B. 1,75 m.
Bez. Carl Müller, Düsseldorf 1852.

Angekauft vom Galerie-Verein 1852.

MÜNZER, Adolf.

Geb. zu Pleß i. Oberschles. am 5. Dez. 1870.

170. VOR DEM SPIEGEL.

Öl. Leinw. H. 1,80 m. B. 1,49 m.
Bez. Ad. Münzer 07.

Angekauft vom Galerie-Verein 1909.

171. WEIBLICHES BILDNIS.

Öl. Leinw. H. 0,94 m. B. 0,77 m.
Bez. Ad. Münzer 08.

Geschenkt vom Düsseldorfer Männerchor 1910.

MUNKACSY, Michael.

Geboren zu Munkacz, Ungarn, am 10. Okt. 1846, gestorben zu Endenich b. Bonn am 1. Mai 1900.

172. STUDIENKOPF zu dem Bilde: „Die letzten Augenblicke eines Verbrechers".

Öl. Holz. H. 0,33 m. B. 0,26 m.
Bez. Munkacsy.

Angekauft vom Galerie-Verein 1902.

MUNTHE, Ludwig.

Geb. zu Aaröen in Norwegen am 11. März 1841, gestorben zu Düsseldorf am 30. Mai 1896.

173. WINTERLANDSCHAFT. Nebeliger Tag.

Öl. Leinw. H. 0,91 m. B. 1,39 m.
Bez. L. Munthe.

Geschenkt von Herrn Geh. Kommerzienrat Gustav Poensgen 1884.

174. WINTERLANDSCHAFT. Goldige Abendsonne im Buchenwald.

Öl. Leinw. H. 0,63 m. B. 1,10 m.
Bez. L. Munthe.

Angekauft von der Verwaltung der Kunsthalle 1896.

NEUHAUS, Fritz.

Geboren zu Elberfeld am 3. April 1852.

175. SZENE AUS DEM BAUERNKRIEGE.

Graf Helfenstein, von den Bauern bei der Erstürmung Weinsbergs gefangen genommen, wird auf Jäckleins, des Anführers, Befehl in die Spieße geworfen, ungeachtet der flehentlichsten Bitten seines Weibes. Nonnenmacher, sein früherer Tafelmusikant, setzte sich des Grafen Barett auf und begleitete ihn mit der höhnischen Bemerkung: „Lange genug hätte er ihm einst zu Tanz und Tafel gepfiffen, so wolle er ihm jetzt erst den rechten Tanz pfeifen", bis an die Spieße, in die er unter Trommelschall gestoßen wurde, nebst seinem Knappen, Hausnarren und 16 anderen Edlen.

Öl. Leinw. H. 1,63 m. B. 2,39 m.
Bez. Fritz Neuhaus Df. 79.

Geschenkt vom Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen 1880.

NIESSEN, Johannes.

Geboren zu Köln am 27. August 1821, gestorben zu Köln 1910.

176. PORTRÄT des Landschaftsmalers Joh. Wilh. Schirmer.

Öl. Leinw. H. 1,26 m. B. 0,79 m.
Bez. J. Nießen pinxit, July 1854.

Angekauft vom Galerie-Verein 1863.

NIKUTOWSKI, Erich.

Geboren zu Düsseldorf am 8. November 1872.

177. OBERKAUFUNGEN IN HESSEN.*

Öl. Leinw. H. 0,80 m. B. 1,03 m.
Bez. E. Nikutowski.

NORDENBERG, Hendrik.

Geboren zu Asarum Tocken, Prov. Bleking, Schweden, am 19. Mai 1857.

178. DAS TISCHGEBET. Holländische Familie.

Öl. Leinw. H. 0,80 m. B. 0,70 m.
Bez. C. Hendrik Nordenberg Df. 93.

Geschenkt vom Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen 1896.

NORMANN, Adelstern.

Geboren zu Bodö (Norwegen) am 1. Mai 1848.

179. MOTIV VON BODÖ. Kleine Stadt im nördlichen Norwegen.

Öl. Leinw. H. 2,11 m. B. 3,21 m.
Bez. A. Normann.

Angekauft vom Galerie-Verein 1886.

OEDER, Georg.

Geboren zu Aachen am 12. April 1846.

180. EIN LANDWEG. Spätherbststimmung.

Öl. Leinw. H. 1,10 m. B. 1,85 m.
Bez. G. Oeder 1888.

Angekauft vom Galerie-Verein 1888.

OPPLER, Alex.

Geboren zu Hannover am 10. Februar 1869.

181. FISCHER AUS DER NORMANDIE. Plastik.

Bronze. H. 0,70 m. B. 0,70 m.
Bez. Alex Oppler 03.

Angekauft vom Galerie-Verein 1911.

PEPPERCORN, Arthur.

Geboren zu London am 28. Februar 1847.

182. AM RANDE DER HEIDE.

Öl. Leinw. H. 0,77 m. B. 1,31 m.
Bez. Peppercorn.

Angekauft vom Galerie-Verein 1904.

PETERSEN, Walter.

Geboren zu Burg a. d. Wupper am 6. April 1862.

183. PORTRÄT des verstorbenen Sanitätsrats Dr. Zimmermann.

Öl. Leinw. H. 0,75 m. B. 0,55 m.
Bez. Walter Petersen, Ddf. 1888.

Geschenkt von seinen Freunden 1895.

184. PORTRÄT des Professors Oswald Achenbach.

Öl. Leinw. H. 1,28 m. B. 1,00 m.
Bez. Walter Petersen 1899.

Im Auftrage des Galerie-Vereins gemalt 1899.

185. PORTRÄT des Geheimen Kommerzienrats H. Lueg.

Öl. Leinw. H. 2,35 m. B. 1,63 m.
Bez. Walter Petersen 1903.

Die Widmung lautet:
Den wagemutigen Schöpfer der großen Düsseldorfer Ausstellungen von 1880 und 1902,

den tatkräftigen Förderer von Verkehr, Gewerbe und Kunst, das langjährige Mitglied der städtischen Vertretung

Königlichen Geheimen Kommerzienrat Heinrich Lueg ehrt durch dies Bildnis die Stadt Düsseldorf.

POHLE, Hermann Emil.

Geboren zu Düsseldorf am 12. Dezember 1863.

186. MARODEURE. Abendstimmung.

Öl. Leinw. H. 0,83 m. B. 0,70 m.
Bez. H. E. Pohle.

Angekauft von der Verwaltung der Kunsthalle 1905.

PREYER, Joh. Wilh.

Geboren zu Rheydt am 19. Juli 1803,
gestorben zu Düsseldorf am 20. Februar 1889.

187. FRUCHTSTÜCK.

Öl. Leinw. H. 0,20 m. B. 0,30 m.
Bez. J. W. Preyer 1875.

Geschenkt von Herrn Emil von Gahlen 1889.

RETHEL, Alfred.

Geboren zu Aachen am 15. Mai 1816,
gestorben zu Düsseldorf am 1. Dezember 1859.

188. AUFFINDUNG DER LEICHE GUSTAV ADOLFS.

Öl. Leinw. H. 0,22 m. B. 0,29 m.
Bez. A. Rethel 1839.

Angekauft vom Galerie-Verein 1911.

189. KAISER KARL V.

Öl. Leinw. H. 0,69 m. B. 0,25 m.
Bez. A. R. 1840.

Angekauft vom Galerie-Verein 1888.

190. KAISER PHILIPP VON SCHWABEN im Krönungsornat.

Öl. Leinw. H. 0,68 m. B. 0,25 m.
Bez. A. R.

Angekauft vom Galerie-Verein 1888.

RITTER, Caspar.

Geboren zu Eßlingen am 7. Februar 1861.

191. PORTRÄT Ihrer Kaiserlichen und Königlichen Hoheit der Frau Kronprinzessin des Deutschen Reiches und von Preußen.

Öl. Leinw. H. 2,13 m. B. 1,18 m.
Bez. Casp. Ritter 1908.

Geschenkt von der Kunsthandlung Eduard Schulte 1908.

ROCHOLL, Theodor.

Geboren zu Sachsenberg, Fürstentum Waldeck, am 11. Januar 1854.

192. NACHZÜGLER eines preußisch. Kürassierregiments, welches, trotz feindlichen Infanteriefeuers, ein französisches Kürassierregiment geworfen hat und verfolgt.

Öl. Leinw. H. 2,00 m. B. 2,50 m.
Bez. Th. Rocholl, Düsseldf.

Angekauft vom Galerie-Verein 1895.

193. IN FEINDESLAND.*

Öl. Leinw. H. 1,52 m. B. 2,05 m.
Bez. Th. Rocholl, Düsseldf.

RODIN, Auguste.

Geboren zu Paris am 4. November 1840.

194. L'AGE AIRAIN. (Das eherne Zeitalter.) Plastik.

Akt eines Jünglings. Das Bildwerk ist im Garten des Luxembourg in Paris aufgestellt.

Bronze. H. 1,80 m.
Bez. A. Rodin.

Angekauft vom Galerie-Verein 1904.

RODIN, Auguste. (Fortsetzung.)

195. DER LETZTE SEUFZER. Plastik.

Darstellung einer Sterbenden mit tiefergreifendem Ausdruck.

Marmor. H. 0,44 m. B. 0,34 m.
Bez. A. Rodin.

Geschenkt von der Frau Witwe Louis Haniel 1904.

ROEBER, Fritz.

Geboren zu Elberfeld am 15. Oktober 1851.

196. KAISER HEINRICH IV. wird auf der Flucht vor seinem Sohne von der Stadt Köln gastlich aufgenommen.

Öl. Leinw. H. 2,42 m. B. 1,08 m.
Bez. Fritz Roeber 82.

Geschenkt von der Frau Witwe Gustav Bloem 1908.

197. AUS DER KINDHEIT CHRISTI — „Und die Engel lehrten ihn."

Öl. Leinw. H. 0,93 m. B. 1,15 m.
Bez. Fritz Roeber.

Angekauft vom Galerie-Verein aus dem Vermächtnis des Herrn Rentner Piel 1898.

ROETING, Julius.

Geboren zu Dresden am 13. September 1822, gestorben zu Düsseldorf am 22. Mai 1896.

198. PORTRÄT des Malers C. F. Lessing.

Öl. Leinw. H. 1,42 m. B. 1,05 m.
Bez. J. Roeting 1851.

Angekauft vom Galerie-Verein 1852.

ROETING, Julius. (Fortsetzung.)

199. PORTRÄT des Direktors W. von Schadow.

Öl. Leinw. H. 1,31 m. B. 1,04 m.
Bez. J. Roeting 1852.

Angekauft vom Galerie-Verein 1852.

200. PORTRÄT des verstorbenen Kunsthändlers A. Kraus.

Öl. Leinw. H. 1,27 m. B. 0,96 m.
Bez. J. Roeting.

Geschenkt von Herrn C. Kraus 1884.

SCHEUREN, Caspar.

Geboren zu Aachen am 22. August 1810,
gestorben zu Düsseldorf am 12. Juni 1887.

201. GRABKAPELLE.

Öl. Leinw. H. 0,50 m. B. 0,46 m.
Bez. C. Scheuren.

Geschenkt 1911.

SCHILL, Adolf.

Geboren zu Stuttgart am 14. Mai 1848,
gestorben zu Düsseldorf am 10. Nov. 1911.

202. TAUFKAPELLE.

Aqu. H. 0,76 m. B. 0,55 m.

Angekauft vom Galerie-Verein 1912.

203. ST MARCO.

Aqu. H. 0,54 m. B. 0,36 m.
Bez. Schill 86.

Angekauft vom Galerie-Verein 1912.

SCHIRMER, Johann Wilhelm.

Geboren zu Jülich am 5. September 1807, gestorben zu Karlsruhe am 11. September 1863.

204. LANDSCHAFT im niederrhein. Charakter.

Öl. Leinw. H. 0,72 m. B. 0,88 m.
Bez. J. W. Schirmer.

Geschenkt von Herrn Maler J. W. Schirmer bei seiner Übersiedelung nach Karlsruhe 1854.

205. 26 BIBLISCHE LANDSCHAFTEN.

1. **Das Paradies als ein Frühlingsmorgen.**
2. **Der Sündenfall.**
3. **Die Austreibung.**
4. **Die Arbeit.**
5. **Kains und Abels Opfer.**
6. **Der erste Mord.**
7. **Wo soll ich hinfliehen vor deinem Angesicht.**
8. **Auffindung der Leiche Abels.**
9. **Die Erfindung der Künste im Stamme Kains.**
10. **Die erste Predigt vom Herrn im Stamme Seth unter Hirten im Gebirge.**
11. **Noahs Arche.**
12. **Die Sündflut.**
13. **Noahs Opfer.**
14. **Noah pflanzt Weinberge.**
15. **Abrahams Einzug in das gelobte Land.**
16. **Abraham empfängt die Verheißung Isaaks im Haine Mamre durch die Ankunft seiner himmlischen Gäste.**
17. **Die Flucht Lots.**
18. **Abraham und Isaak.**

SCHIRMER, Johann Wilhelm. (Fortsetzung.)

19. Das Opfer Isaaks.

20. Die Austreibung der Hagar mit Ismaël.

21. Die Not in der Wüste.

22. Die Rettung.

23. Abrahams und Isaaks Klage um das treue Weib, um die geliebte Mutter Sarah.

24. Elieser und Rebekka am Brunnen.

25. Die Begegnung.

26. Das Begräbnis Abrahams durch Isaak und Ismaël, in der im Haine Mamre erkauften zwiefachen Höhle.

Vorstehende 26 Gemälde sind auf Leinwand gemalt. Nr. 1, 3 bis inkl. 14 sind 0,63 m hoch, 0,67 m breit; Nr. 2 und 15 bis inkl. 26 sind 0,65 m hoch, 0,87 m breit, sämtlich ohne Bez.

Angekauft vom Galerie-Verein 1870.

SCHNEIDER-DIDAM, Wilhelm.

Geboren zu Altenhundem in Westfalen, Reg.-Bez. Arnsberg, am 14. Mai 1869.

206. PORTRÄT des Malers Dirks.

Öl. Leinw. H. 1,28 m. B. 1,00 m.
Bez. Schneider-Didam 00.

Angekauft vom Galerie-Verein 1908.

SCHOENFELD, Eduard.

Geboren zu Düsseldorf am 24. April 1839, gestorben zu Düsseldorf am 27. November 1885.

207. HOCHGEBIRGSLANDSCHAFT.

Öl. Leinw. H. 1,25 m. B. 0,95 m.
Bez. Ed. Schoenfeld 85.

Geschenkt von der Frau Witwe Ed. Schoenfeld 1889.

SCHÖNLEBER, Gustav.

Geboren zu Bietigheim in Württemberg am 3. Dezember 1851.

208. VLISSINGEN.

Öl. Papier. H. 0,46 m. B. 0,52 m.
Bez. G. Schönleber 80. Vlissingen.

Angekauft vom Galerie-Verein 1911.

209. ERSTES GRÜN.

Ölstiftzeichnung. H. 0,38 m. B. 0,72 m.
Bez. G. Schönleber 1903.

Angekauft vom Galerie-Verein 1907.

210. BRÜCKE IN VIAREGGIO.

Öl. Holz. H. 0,97 m. B. 1,30 m.
Bez. G. Schönleber.

Geschenkt von Herrn Aug. von Waldthausen 1909.

SCHOTT, Walter.

Geb. zu Ilsenburg a. Harz am 18. Sept. 1861.

211. DIE KUGELSPIELERIN. Plastik.

Bronze. H. 1,40 m.
Bez. Walter Schott.

Geschenkt von Herrn Gustav Herzfeld 1902.

SCHUCH, Charles.

Geboren zu Wien am 30. September 1846, gestorben zu Wien am 13. September 1903.

212. DER BIRKENWALD. Abendsonnenbeleuchtung.

Öl. Leinw. H. 0,90 m. B. 0,68 m.
Bez. C. Schuch.

Angekauft vom Galerie-Verein 1906.

SCHUCH, Charles. (Fortsetzung.)

213. STILLEBEN. Wildente neben einem zinnernen Geschirr.

Öl. Leinw. H. 0,56 m. B. 0,70 m.
Bez. C. Schuch.

Angekauft vom Galerie-Verein 1906.

SCHULZ-BRIESEN, Eduard.

Geboren zu Haus Austel am 11. Mai 1831, gestorben zu Düsseldorf am 21. Februar 1891.

214. DIE VERHAFTUNG.

Öl. Leinw. H. 1,45 m. B. 1,97 m.
Bez. Schulz-Briesen, D'dorf.

Geschenkt vom Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen 1880.

SCHWABE, Emil.

Geboren zu Zielenzig am 12. Juli 1856.

215. PORTRÄT einer alten Frau.

Öl. Leinw. H. 0,53 m. B. 0,43 m.
Bez. E. Schwabe, Havelberg 18. 8. 78.

Geschenkt vom Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen 1890.

216. UNGELÖSTE FRAGEN.

Öl. Leinw. H. 0,75 m. B. 1,20 m.
Bez. E. Schwabe 1887.

Geschenkt von Herrn Geheimen Regierungsrat von Wätjen 1887.

SCHWARTZE, Therese.

Geboren zu Amsterdam am 20. Dezember 1852.

217. DER SPIEGEL.

Öl. Leinw. H. 1,10 m. B. 0,92 m.
Bez. Th. Schwartze 1902.

Angekauft vom Galerie-Verein 1904.

SEEL, Adolf.

Geboren zu Wiesbaden am 1. März 1829, gestorben zu Dillenburg am 14. Februar 1907.

218. TOR VOR DER ALHAMBRA.*

Aqu. H. 0,57 m. B. 0,40 m.
Bez. A. Seel 1870.

219. GRABESKAPELLE.*

Aqu. H. 0,45 m. B. 0,34 m.
Bez. Jerusalem, 23. März 1874.

220. DAS INNERE EINES HAREMS.

Öl. Leinw. H. 1,41 m. B. 1,10 m.
Bez. A. Seel 1878.

Geschenkt vom Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen 1880.

SLEVOGT, Max.

Geb. zu Landshut in Bayern am 8. Oktober 1868.

221. RÜCKENAKT.

Öl. Leinw. H. 1,65 m. B. 1,32 m.
Bez. Slevogt 1905.

Angekauft vom Galerie-Verein 1911.

SOHN, Carl Ferdinand.

Geboren zu Berlin am 10. Dezember 1805, gestorben zu Köln am 25. November 1867.

222. PORTRÄT der Frau Professor Wiegmann.

Öl. Leinw. H. 1,27 m. B. 1,04 m.
Bez. C. Sohn 1843.

Geschenkt von Fräulein Else Wiegmann 1897.

223. PORTRÄT der Frau Adele Preyer.

Öl. Leinw. H. 1,26 m. B. 0,98 m.
Bez. C. Sohn 1850.

Geschenkt von Herrn Maler Ernest Preyer 1899.

SOHN, Carl Ferdinand. (Fortsetzung.)

224. PORTRÄT der Gräfin Bocholt.

Öl. Leinw. H. 1,36 m. B. 0,85 m.
Bez. C. Sohn.

Angekauft vom Galerie-Verein 1911.

SOHN, Wilhelm.

Geboren zu Berlin am 29. August 1829, gestorben zu Düsseldorf am 16. März 1899.

225. FLANDRISCHE HAUSFRAU. Tracht des 16. Jahrhunderts.

Öl. Leinw. H. 0,50 m. B. 0,35 m.
Bez. W. Sohn.

Angekauft vom Galerie-Verein 1902.

226. MÄNNLICHER KOPF.

Zeichnung. H. 0,63 m. B. 0,48 m.
Bez. Wilhelm Sohn, November 1887.

Geschenkt von Herrn Konsul Dr. jur. H. Friederich 1911.

227. VORARBEIT zum Bilde „Abendmahl" in der Kgl. National-Galerie Berlin.

Öl. Leinw. H. 0,72 m. B. 0,55 m.
Bez. Wilh. Sohn 1891.

Angekauft von der Verwaltung der Kunsthalle 1907.

SPATZ, Willy.

Geboren zu Düsseldorf am 7. September 1861.

228. GANG ZUR HEILIGEN FAMILIE.

Öl. Leinw. H. 0,84 m. B. 1,47 m.
Bez. Spatz.

Vermächtnis von Herrn Freiherr Ernst von Krane 1894.

STERN, Max.

Geboren zu Düsseldorf am 15. Juni 1872.

229. HOCHAMT IN DEN DÜNEN.

Öl. Leinw. H. 0,64 m. B. 0,86 m.
Bez. Max Stern.

Angekauft vom Galerie-Verein 1909.

TIDEMAND, Adolf.

Geb. zu Mandal in Norwegen am 14. Aug. 1815, gestorben zu Christiania am 25. August 1876.

230. DIE HAUGIANER.

Eine kleine Gemeinde dieser Sekte, Männer und Frauen jeden Alters, hat sich zu gemeinschaftlicher Erbauung in einem der in Norwegen landesüblichen hölzernen Häuser versammelt.

Öl. Leinw. H. 1,43 m. B. 1,81 m.
Bez. A. Tidemand 1848.

Geschenkt vom Künstler und dem Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen 1848.

TROUBETZKOY, Paul.

Geb. zu Intra (Rußland) am 16. Februar 1866.

231. MARRINCA MIT HUND. Plastik.

Bronze. H. 0,56 m. B. 0,38 m.
Bez. Paul Troubetzkoy, Paris 1907.

Angekauft vom Galerie-Verein 1907.

VAES, Walter.

Geboren zu Antwerpen am 12. Februar 1882.

232. DIE SILBERNEN LAMPEN. Kircheninterieur.

Aqu. H. 0,53 m. B. 0,34 m.
Bez. Walter Vaes. Venezia 1905.

Angekauft vom Galerie-Verein 1911.

VAUTIER, Marc. Louis Benjamin.

Geb. zu Morges, Kanton Waadt, am 28. April 1824, gestorben zu Düsseldorf am 25. April 1898.

233. DIE SCHACHSPIELER.

Öl. Leinw. H. 0,47 m. B. 0,56 m.
Bez. B. Vautier 1860.
Geschenkt, zum Andenken an den Kunstfreund Werner Dahl, von der Familie 1905.

234. MAKLER UND BAUER.

Verkaufsunterhandlungen in einer Schwarzwälder Bauernstube.
Öl. Leinw. H. 0,62 m. B. 0,77 m.
Bez. B. Vautier, Düss. 1864.
Angekauft vom Galerie-Verein 1902.

235. DER TROTZKOPF.

Öl. Leinw. H. 0,76 m. B. 1,06 m.
Bez. B. Vautier, Df. 82.
Angekauft vom Galerie-Verein 1883.

VOLKHART, Max.

Geboren zu Düsseldorf am 17. Oktober 1848.

236. TÄNDELEI. Holländisches Interieur. Tracht des 17. Jahrhunderts.

Öl. Leinw. H. 0,70 m. B. 0,95 m.
Bez. Max Volkhart op. 154.
Geschenkt von Herrn J. W. Jaeger 1889.

237. PORTRÄT des Herrn Eberhard de Limon.

Öl. Leinw. H. 1,16 m. B. 0,90 m.
Bez. Max Volkhart 1901.
Vermächtnis der Frau Witwe Eberhard de Limon, geb. Kappert 1905.

238. PORTRÄT des verstorbenen Malers Benjamin Vautier.

Öl. Leinw. H. 1,13 m. B. 0,86 m.
Bez. M. Volkhart.
Im Auftrage des Galerie-Vereins gemalt 1906.

WANSLEBEN, Arthur.

Geboren zu Krefeld am 19. Dezember 1861.

239. NIEDERRHEINISCHE LANDSCHAFT.*

Öl. Leinw. H. 1,23 m. B. 0,83 m.
Bez. A. Wansleben Ddf.

WEISHAUPT, Viktor.

Geboren zu München am 6. März 1848,
gestorben zu Karlsruhe am 24. Februar 1905.

240. VIEHHERDE.

Öl. Leinw. H. 2,08 m. B. 3,34 m.
Bez. V. Weishaupt.

Angekauft vom Galerie-Verein 1904.

WENDLING, Gustav.

Geboren zu Buddenstedt am 7. Juni 1862.

241. DAS INNERE EINER HOLLÄNDISCHEN KIRCHE.

Öl. Leinw. H. 0,96 m. B. 0,60 m.
Bez. Gustav Wendling 1898.

Geschenkt von Herrn Jacob Philipp Louran 1899.

WILLE, Fritz von.

Geboren zu Weimar am 21. April 1860.

242. EIFELGOLD. Motiv aus dem Schleidener Tal in der Eifel zur Zeit der Ginsterblüte.

Öl. Leinw. H. 1,27 m. B. 1,47 m.
Bez. Fritz von Wille, Ddf. 1904.

Angekauft von der Verwaltung der Kunsthalle 1904.

WOLFF, Albert.

Geboren zu Neu-Strelitz am 14. November 1814, gestorben zu Berlin am 20. Juni 1892.

243. PORTRÄT Wilhelm von Schadow. Plastik.

Marmor. H. 0,58 m. B. 0,35 m.
Bez.

Geschenkt von Herrn Hoflieferant Johann Peters 1908.

ZÜGEL, Heinrich.

Geboren zu Murrhardt in Württemberg am 22. Oktober 1858.

244. DIE HIRTIN. Schafherde am Waldesrand.

Öl. Holz. H. 0,49 m. B. 0,69 m.
Bez. H. Zügel, München 83.

Angekauft vom Galerie-Verein 1902.

245. HEIMKEHR. Kuh und Stier bei abendlichem Sonnenlicht.

Öl. Leinw. H. 1,00 m. B. 1,65 m.
Bez. H. Zügel 1904.

Angekauft vom Galerie-Verein 1905.

ZWINTSCHER, Oskar.

Geboren zu Leipzig am 2. Mai 1870.

246. PORTRÄT. Interieur mit schwarzen Kacheln.

Öl. Leinw. H. 1,00 m. B. 0,97 m.
Bez. Z. 1906.

Angekauft vom Galerie-Verein 1909.