JOH. LINTHOUT

GRABENSTR. 19 PELZWARENFABRIK TELEPHON 4221

RHEINLANDS GROESSTES UND BEDEUTENDSTES PELZWARENHAUS

ANFERTIGUNG NACH MASS

VON DAMEN- UND HERREN-PELZ-JACKEN UND -MAENTELN

Bernhard

Deppe

Grabenstrasse 5—9
Schadowstrasse, Ecke
Wagnerstrasse

Modellhut-Ausstellungen

von Pariser Originalen und eigenem feinsten Genre

Englische und Wiener Hüte

Alb. Guba Nachf.

Inhaber: H. Pflug

Ältestes und feinstes Pelzwarengeschäft am Platze

Gegründet 1836 Grabenstrasse 24/26 Telephon 3883

gegenüber dem General-Anzeiger

Stets die apartesten Neuheiten in grösster

Auswahl am Lager

Elegante Mass-Anfertigung

Niederrheinische Bank

Zweiganstalt der Duisburg-Ruhrorter Bank

Schadowplatz 12/14 Düsseldorf Schadowplatz 12/14

Besorgung aller banklichen Geschäfte zu coulanten Bedingungen

Zahlstelle aller bei der Deutschen Bank zahlbaren Werte

Stahlkammer

Zahlstelle des k. k. oesterreichischen Postsparkassen-Amtes

Universitäts- und
Landesbibliothek Düsseldorf
DFG

Düsseldorfer Stadttheater

Direktion: **Ludwig Zimmermann**

Sonntag, den 30. Dezember 1906: Serie **B 2**
Abends 7 Uhr:

Hoffmanns Erzählungen

Phantastische Oper in fünf Bildern von Julius Barbier. Musik von Jacques Offenbach. In der Einrichtung des K. K. Hofoperntheaters in Wien.

Spielleitung: Anton Passy-Cornet.

Musikalische Leitung: Hans Schilling-Ziemssen.

---

1. Bild (Keller)

Hoffmann . . Robert Hutt
Niklaus . . Anna Kettner
Luther . . . Jahn Hofknecht
Nathanael . Peter Kirschbaum
Hermann . . Ernst Winter

Studenten, Bürger.

Ort der Handlung: Nürnberg.

2. Bild (Olympia)

Olympia . . Claire Döring
Spalanzani . Anton Passy-Cornet
Cochenille . Ernst Herz
Coppelius . Alfons Schützendorf-Bellwidt
Hoffmann . . Robert Hutt
Niklaus . . Anna Kettner

Gäste, Diener. — Ort der Handlung: In Spalanzani's physikalischem Kabinet

3. Bild (Giulietta)

Giulietta . . Olga Lenk
Hoffmann . . Robert Hutt
Niklaus. . . . Anna Kettner
Dapertutto . . Alfons Schützendorf-Bellwidt
Schlemihl . . . Ernst Bedau
Pittichinaccio . Ernst Herz

Gäste. Ort der Handlung: Eine Stadt im Süden.

4. Bild (Antonia).

Antonia . . . Hedwig Weingarten
Crespel . . . Karl Kettner
Hoffmann . . . Robert Hutt
Niklaus . . . Anna Kettner
Mirakel. . . . Alfons Schützendorf-Bellwidt
Franz . . . . Ernst Herz
Stimme der Mutter . . . Marie Sieg

Ort der Handlung: Eine süddeutsche Stadt.

(Fortsetzung nebenstehend)

Universitäts- und Landesbibliothek Düsseldorf
DFG

5. Bild (Keller).

Hoffmann	Robert Hutt
Niklaus	Anna Kettner
Luther	Jahn Hofknecht
Nathanael	Peter Kirschbaum
Hermann	Ernst Winter

Studenten, Bürger.

Ort der Handlung, wie erstes Bild.

Nach dem 2. und 3. Bilde findet je eine längere Pause statt.

Während der Hauptpausen wird der eiserne Vorhang heruntergelassen.

Kassenöffnung 6 Uhr. Einlass 6½ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende ungefähr 10 Uhr.

Während der Ouvertüre sind sämtliche Eingangstüren zum Zuschauerraum geschlossen.
Programm pro Stück 10 Pfg.

Opernpreise (ausschliesslich Billettsteuer)

I. Rang-Proszenium Parkett-Proszenium	Mk. 7,—	Parkett, Reihe 8 bis 12 Stehparkett	Mk. 3,—
I. Rang-Balkon	„ 5,—	II. Rang-Balkon	„ 2,—
I. Rang-Mittellogen Parkett, Reihe 1 bis 7	„ 4,—	II. Rang-Seitenlogen	„ 1,50
I. Rang-Seitenlogen Parkettlogen	„ 3,50	Parterre	„ 1,—
		Galerie	„ 0,50

Die Billettsteuer beträgt für jede angefangene halbe Mark 5 Pfg.

Montag, den 31. Dezember 1906 (Sylvester:) Serie **C 3**
Abends 7 Uhr:

Der Bär

Groteske in einem Aufzuge von Anton Tscheschow.

Hierauf:

Pension Schöller

Posse in 3 Akten von Carl Laufs.

Dienstag, den 1. Januar 1907 (Neujahr:) nachmittags 2½ Uhr:
Volkstümliche Vorstellung zu ermässigten Preisen

Schneewittchen
bei den sieben Zwergen

Märchen in vier Bildern von Oscar Will. Musik von Otto Findeisen.

Abends 7 Uhr: Serie **D 4**

Die Meistersinger von Nürnberg

Oper in 3 Aufzügen von Richard Wagner.

Universitäts- und Landesbibliothek Düsseldorf
DFG

Taschenfahrplan

für den

Rheinisch-Westf. Industriebezirk

Herausgegeben von der Königl. Eisenbahndirektion Essen

Der Fahrplan enthält die sämtl. Strecken der Direktionsbezirke

Essen, Elberfeld und Cöln

die Hauptstrecken von

Münster

und den benachb. Direktionsbezirken, wichtige Reiseanschlüsse nach allen Richtungen, Klein- und Strassenbahnen und Dampfschiffahrten.

Mit einer Sonderkarte des Niederrh.-Westf. Industriebezirks, des Ruhrkohlenreviers und einer Karte von Mittel-Europa

Preis 30 Pfg.

Druck und Verlag von W. Girardet, Essen

Dieser **Taschenfahrplan** ist zu haben: In den Geschäftsstellen des „General-Anzeiger", Grabenstr. 23, Nordstr. 34, Wilhelmplatz 9, Nordd. Lloyd (Emil Meyer), **Neuss**, Niederstr. 41 und an sämtlichen Fahrkarten-Ausgabestellen des Eisenbahn-Direktionsbezirkes Essen, sowie bei den Bahnhofs-Buchhandlungen in **Altenessen**, **Bochum**, Dortmund, Duisburg, Essen-Hauptbahnhof, Essen-Nord, Emmerich, Gelsenkirchen, Hamm i. W., Mülheim-Ruhr, Mülheim-Eppinghofen, Oberhausen, Steele, Wanne, Wesel, Witten; ferner in **Düsseldorf** bei E. Hess, Intern. Reisebureau, Wilhelmplatz 10, Schmitz & Olbertz, Elberfelderstr. 5, Müllern & Lehmeking, Blumenstr. 3.

JOHANNA SPOHR

Costumière des Stadttheaters

empfiehlt sich zur Anfertigung von historischen und Fantasie-Costumen

Universitäts- und Landesbibliothek Düsseldorf

Dieser **Taschenfahrplan** ist zu haben: in den Geschäftsstellen des „General-Anzeiger", Grabenstr. 23, Nordstr. 34, Wilhelmplatz 9, Nordd. Lloyd (Emil Meyer), **Neuss**, Niederstr. 41 und an sämtlichen Fahrkarten-Ausgabestellen des Eisenbahn-Direktionsbezirkes Essen, sowie bei den Bahnhofs-Buchhandlungen in Altenessen, Bochum, Dortmund, Duisburg, Essen-Hauptbahnhof, Essen-Nord, Emmerich, Gelsenkirchen, Hamm i. W., Mülheim-Ruhr, Mülheim-Eppinghofen, Oberhausen, Steele, Wanne, Wesel, Witten; ferner in **Düsseldorf** bei E. Hess, Intern. Reisebureau, Wilhelmplatz 10, Schmitz & Olbertz, Elberfelderstr. 5, Müllern & Lehneking, Blumenstr. 3.

JC

empfiehlt

Universitäts- und
Landesbibliothek Düsseldorf
DFG