JOH. LINTHOUT

GRABENSTR. 19 PELZWARENFABRIK TELEPHON 4221

RHEINLANDS GROESSTES UND BEDEUTENDSTES PELZWARENHAUS

ANFERTIGUNG NACH MASS

VON DAMEN- UND HERREN-PELZ-JACKEN UND -MAENTELN

Bernhard

Deppe

Grabenstrasse 5—9
Schadowstrasse, Ecke
Wagnerstrasse

Modellhut-Ausstellungen

von Pariser Originalen und eigenem feinsten Genre

Englische und Wiener Hüte

Alb. Guba Nachf.

Inhaber: H. Pflug

Ältestes und feinstes Pelzwarengeschäft am Platze

Gegründet 1836 Grabenstrasse 24/26 Telephon 3883

gegenüber dem General-Anzeiger

Stets die apartesten Neuheiten in grösster

Auswahl am Lager

Elegante Mass-Anfertigung

Niederrheinische Bank

Zweiganstalt der Duisburg-Ruhrorter Bank

Schadowplatz 12/14 **Düsseldorf** Schadowplatz 12/14

Besorgung aller banklichen Geschäfte zu coulanten Bedingungen

Zahlstelle aller bei der Deutschen Bank zahlbaren Werte

Stahlkammer

Zahlstelle des k. k. oesterreichischen Postsparkassen-Amtes

Universitäts- und Landesbibliothek Düsseldorf DFG

Düsseldorfer Stadttheater

Direktion: **Ludwig Zimmermann**

Samstag, den 17. November 1906: Serie **A 1**

Ueber unsere Kraft

Schauspiel in 2 Teilen von Björnstjerne Björnson.
Nach der autorisierten Uebersetzung.

Zweiter Teil

In 4 Aufzügen.

Spielleitung: Wilhelm Röntz

Holger, Fabrikbesitzer	Egon Hedeberg
Credo, Spera, seiner Schwester Kinder	Franziska Wendt, Anny Nowotny
Halden, Baumeister	Wenzel Hoffmann
Elias Sang	Hellmuth Pfund
Rahel Sang	Alice Prévost
Bratt	Fritz Schmidt
Falk, Pastor	George Beckow
Ketil, Mo, Blom, Sverd, Anker, Ein hoher Tenor, Fabrikanten	Hans Hofer, Eugen Marlow, Robert Weberg, Hermann Heine, George Beckow, Ernst Herz
Anders Knoll (genannt „Die Feldmaus")	Ernst Herz
Otto Herre	Arthur Schetter
Else (genannt „Das Plumeau")	Lucie Wendt
Der braungekleidete Mann	Arthur Schetter
Anders Hoel, Hans Braa, Henrik Sem, Per Stua, Hans Olsen, Aspelund, Fabrikarbeiter	Franz de Paula, Hugo Lazak, Karl Gericke, Ernst Bedau, Jahn Hofknecht, Richard Höttges
Ein altes Weib	Emma Graichen
Eine rohe Männerstimme	Stefan Buckreuss
Eine Weiberstimme	Marie Sieg

Viele Fabrikanten.

Nach dem 2. Aufzuge findet eine längere Pause statt.

Kassenöffnung 6½ Uhr. Einlass 7 Uhr. Anfang 7½ Uhr. Ende nach 10½ Uhr.

Universitäts- und Landesbibliothek Düsseldorf
DFG

Programm pro Stück 10 Pfg.

Schauspielpreise (ausschliesslich Billettsteuer)

I. Rang-Proszenium Parkett-Proszenium	Mk. 6,—	Parkett, Reihe 8 bis 12 Stehparkett	Mk. 2,50
I. Rang-Balkon	„ 4,50	II. Rang-Balkon	„ 1,50
I. Rang-Mittellogen Parkett, Reihe 1 bis 7	„ 3,50	II. Rang-Seitenlogen	„ 1,25
		Parterre	„ 1,—
I. Rang-Seitenlogen Parkettlogen	„ 3,—	Galerie	„ 0,50

Die Billettsteuer beträgt für jede angefangene halbe Mark 5 Pfg.

Sonntag, den 18. November 1906, nachmittags 2¼ Uhr:

Arbeitervorstellung

Der Kaufmann von Venedig

Schauspiel in 5 Aufzügen von W. Shakespeare.

(Zu dieser Vorstellung sind sämtliche Einlasskarten bereits vergeben.)

Abends 7½ Uhr:

Aïda

Serie **B 2**

Oper in 4 Akten von G. Verdi.

Montag, den 19. November 1906: Serie **C 3**

Flauto solo

Musikalisches Lustspiel in 1 Aufzug von Eugen d'Albert.

Hierauf:

Wiener Walzer

Ballett in 3 Bildern von L. Frappart und F. Gaul. Musik zusammengestellt von Josef Bayer.

Krank: Paula Grahl, Hedwig Weingarten.

Nach Schluss der Vorstellung stehen Strassenbahn-Extrawagen vor der Kunsthalle zur Fahrt nach dem Hauptbahnhofe, nach Grafenberg und zum Zoologischen Garten und auf dem Schadowplatze zur Fahrt nach Derendorf bereit.

Universitäts- und Landesbibliothek Düsseldorf DFG

Städt. Tonhalle, Kaisersaal

Mittwoch, 21. November, abends 7 1/2 Uhr:

Orgelkonzert am Buss- u. Bettag

F. C. Hempel (Orgel),

Charl. Wolter, Berlin (Alt), Konzertmeister **Dietrich,** Cöln (Violine).

R. Joseph (Harfe), **Otto Klein** (einleitender Orgelvortrag).

Programm: **Schumann:** Orgelfuge, vorgetr. v. **O. Klein,** Schüler d. Düsseldorf. Konservatoriums (Orgelklasse Hempel), **Tartini:** Violinsonate (Teufelstriller), **Bach:** Orgelphantasie u. Fuge g-moll, **Rossi:** Arie, **Reger:** Sonate f. Viol. allein, **Guilmant:** Grosse Orgelsonate, **Liedervorträge, Malling:** Geburt Christi (f. Orgel).

Num. Parkett (Mitte) 2.20, num. Galerie (1. Reihe) 1.65, Saal 1.10, Galerie 0,85 Mk. (inkl. Billettsteuer) bei A. Modes, Musikalienhandlg., Alleestr. 43. Am Konzerttage Tonhallenkasse ab 4 Uhr nachm. ununterbrochen geöffnet.

Dieser **Taschenfahrplan** ist zu haben: In den Geschäftsstellen des „General-Anzeiger", Grabenstr. 23, Nordstr. 34, Wilhelmplatz 9, Nordd. Lloyd (Emil Meyer), **Neuss,** Niederstr. 41 und an sämtlichen Fahrkarten-Ausgabestellen des Eisenbahn-Direktionsbezirkes Essen, sowie bei den Bahnhofs-Buchhandlungen in Altenessen, Bochum, Dortmund, Duisburg, Essen-Hauptbahnhof, Essen-Nord, Emmerich, Gelsenkirchen, Hamm i. W., Mülheim-Ruhr, Mülheim-Eppinghofen, Oberhausen, Steele, Wanne, Wesel, Witten; ferner in **Düsseldorf** bei E. Hess, Intern. Reisebureau, Wilhelmplatz 10, Schmitz & Olbertz, Elberfelderstr. 5, Müllern & Lehmeking, Blumenstr. 3.

Taschenfahrplan

für den

Rheinisch-Westf. Industriebezirk

Herausgegeben von der Königl. Eisenbahndirektion Essen

Der Fahrplan enthält die sämtl. Strecken der Direktionsbezirke

Essen, Elberfeld und Cöln

die Hauptstrecken von

Münster

und den benachb. Direktionsbezirken, wichtige Reiseanschlüsse nach allen Richtungen, Klein- und Strassenbahnen und Dampfschiffahrten.

Mit einer Sonderkarte des Niederrh.-Westf. Industriebezirks, des Ruhrkohlenreviers und einer Karte von Mittel-Europa

Preis 30 Pfg.

Druck und Verlag von W. Girardet, Essen

Universitäts- und Landesbibliothek Düsseldorf

JC

GRABENSTR. 19
RHEINLANDS GR
VON DAMEN-

PHON 4221
RENHAUS
TELN

Bernhard
Deppe
Grabenstrasse 5—9
Schadowstrasse, Ecke
Wagnerstrasse

ungen
feinsten Genre
Hüte

EHREN-
VOLLE
AUSZEICH-
NUNG

DEUTSCHER KÜRSCHNER
NEUHEITEN
AUSSTELLUNG
LEIPZIG
VEREIN

Ältestes und
Gegründet 1836

m Platze
Telephon 3883

Stets die
E

sster

Nied
Zweig
Schadowplatz
Besorgung al
Zahlstelle

Zahlstelle

nk
nk
platz 12/14
dingungen
Werte

-Amtes

TIFFEN® Color Control Patches
© The Tiffen Company, 2007
Black
3/Color
White
Magenta
Red
Yellow
Green
Cyan
Blue
Centimetres
Inches

Universitäts- und
Landesbibliothek Düsseldorf
DFG