Seite.
Opferstock . . . . . 6.
Orgel, die . . . . . 23.
Piscina, die . . . . . 66.
Portal, das, der Kirche . . . . . 16—22.
Pforten, die, an den Seiten . . . . . 16.
Reliquien der h. Elisabeth . . . . . 39. 40. 93.
Sacristei, die . . . . . 75.
Sarcophag, der, der h. Elisabeth . . . . . 77—81.
Schiff, das, der Kirche . . . . . 23—29.
Sculpturen:
1. an den Schlußsteinen der Gewölbe . . . . . 27. 28.
2. unterhalb der Wasserspeier . . . . . 20. 21.
Teppich . . . . . 88.
Thürme, die . . . . . 13—15.
Todtenleuchte . . . . . 91.
Wandmalereien, äußere . . . . . 16.
Wandtabernakel . . . . . 64. 65.
Wappenschilde . . . . . 87. 102. 103.

II. Verzeichniß der Illustrationen.

1. Das Innere des Schiffes und der Lettner (Titelbild.)
2. Die Thürme der St. Elisabethkirche . . . . . 13.
3. Das Tympanon über dem Hauptportal . . . . . 16.
4. Ein Kapitäl an der linken Seite des Portals . . . . . 18.
5. Das Mausoleum der h. Elisabeth mit dem St. Katharinen- und St. Elisabethaltare . . . . . 37.
6. Das Relief an der Tumba der h. Elisabeth . . . . . 41.
7. Die Kreuzvierung mit den Chorstühlen . . . . . 59.
8. Der Hochaltar . . . . . 61.
9. Die Statue der h. Elisabeth auf dem Celebrantenstuhle . . . 67.
10. Der Sarcophag der h. Elisabeth . . . . . 79.
11. Der Landgrafen- oder Fürstenchor . . . . . 90.
12. Das Grabdenkmal des Gründers der Kirche, des Landgrafen Conrad 92.

Mit Ausnahme des Titelbildes sind die Illustrationen dem Werke: „Leben der h. Elisabeth von Ungarn, vom Grafen von Montalembert", Prachtausgabe, Einsiedeln, Gebr. Karl und Nikolaus Benziger 1880, entnommen.

Universitäts- und
Landesbibliothek Düsseldorf