I. Inhaltsverzeichniß.

Seite.

Ablaßurkunden für die St. Elisabethkirche . . . . . 5. 6. 7. 8.

Altäre:

1. im Schiff . . . . . 29. 35.
2. im nördlichen Kreuzarm . . . . . 45. 48. 52.
3. im Chor . . . . . 61.
4. im südlichen Kreuzarm . . . . . 103. 108.

Anstrich, ehemaliger, äußerer, der Kirche . . . . . 17. 18.

Candelaber . . . . . 64.

Celebrantenstul . . . . . 65.

Ceremonienschlüssel . . . . . 86.

Charakteristik, allgemeine, der Kirche . . . . . 1—3.

Chor, der . . . . . 60.

Chorstüle . . . . . 59—60.

Deckenmalereien im Chor . . . . . 74.

Elisabethhospital . . . . . 36.

Erbauung, die, der Kirche . . . . . 4—11.

Franziscushospital . . . . . 36.

Gitter, eiserne, mit gemalten Figuren . . . . . 38.

Glasmalereien:

1. im Chor. . . . . 71—74.
2. im südlichen und nördlichen Kreuzarm . . . . . 70.
3. über dem Hauptportal . . . . . 70.

Glocken . . . . . 15.

Grabdenkmäler:

1. im nördlichen Kreuzarm . . . . . 44. 45.
2. im Chor . . . . . 66—69.
3. im südlichen Kreuzarm . . . . . 90—103.

Innere, das, der Kirche . . . . . 23.

Inschriften, poetische, des Mittelalters:

1. an Grabdenkmälern 39. 42. 43. 81. 97. 98
2. auf Glasgemälden . . . . . 73.
3. an Glocken . . . . . 15.

Kanzel, die, im Mittelalter . . . . . 28.

Kreuzarme, die . . . . . 36.

Kreuzvierung, die . . . . . 58.

Lettner, der . . . . . 29—35.

Mausoleum, das, der h. Elisabeth . . . . . 38—43.

Universitäts- und
Landesbibliothek Düsseldorf

Seite.
Opferstock . . . . . 6.
Orgel, die . . . . . 23.
Piscina, die . . . . . 66.
Portal, das, der Kirche . . . . . 16—22.
Pforten, die, an den Seiten . . . . . 16.
Reliquien der h. Elisabeth . . . . . 39. 40. 93.
Sacristei, die . . . . . 75.
Sarcophag, der, der h. Elisabeth . . . . . 77—81.
Schiff, das, der Kirche . . . . . 23—29.
Sculpturen:
1. an den Schlußsteinen der Gewölbe . . . . . 27. 28.
2. unterhalb der Wasserspeier . . . . . 20. 21.
Teppich . . . . . 88.
Thürme, die . . . . . 13—15.
Todtenleuchte . . . . . 91.
Wandmalereien, äußere . . . . . 16.
Wandtabernakel . . . . . 64. 65.
Wappenschilde . . . . . 87. 102. 103.

II. Verzeichniß der Illustrationen.

1. Das Innere des Schiffes und der Lettner (Titelbild.)
2. Die Thürme der St. Elisabethkirche . . . . . 13.
3. Das Tympanon über dem Hauptportal . . . . . 16.
4. Ein Kapitäl an der linken Seite des Portals . . . . . 18.
5. Das Mausoleum der h. Elisabeth mit dem St. Katharinen- und St. Elisabethaltare . . . . . 37.
6. Das Relief an der Tumba der h. Elisabeth . . . . . 41.
7. Die Kreuzvierung mit den Chorstühlen . . . . . 59.
8. Der Hochaltar . . . . . 61.
9. Die Statue der h. Elisabeth auf dem Celebrantenstuhle . . . 67.
10. Der Sarcophag der h. Elisabeth . . . . . 79.
11. Der Landgrafen- oder Fürstenchor . . . . . 90.
12. Das Grabdenkmal des Gründers der Kirche, des Landgrafen Conrad 92.

Mit Ausnahme des Titelbildes sind die Illustrationen dem Werke: „Leben der h. Elisabeth von Ungarn, vom Grafen von Montalembert", Prachtausgabe, Einsiedeln, Gebr. Karl und Nikolaus Benziger 1880, entnommen.

Universitäts- und
Landesbibliothek Düsseldorf