Concessionirtes Theater in Düsseldorf.

Abonnement Suspendu.

Heute Freitag den 26. April 1839

zum Vortheil der Unterzeichneten:

Lebendes Bild.

Roland befreit die Prinzessin Isabella von Galizien aus der Räuberhöhle, von Hübner.

Die Figuren dieses Bildes werden dargestellt von Dem. Hausmann, Mad. Weiß, den Herren Seeliger, Braun, Bercht, Kupfer und Rossi.

Hierauf:

Die Brautschau.

Original-Lustspiel in 5 Aufzügen von Marsano.

Personen:

Baron von Gemshorn — — — — —	Herr Reußler.
Lucretia von Gemshorn, seine Schwester — — —	Doris Stephany.
Adele, Mathilde, Cäcilie, Lilli, ihre Nichten — — — — —	Dem. Hausmann. Dem. Heusser. Mad. Kleinschmidt. * * *
Betty von Salen, eine Verwandte des Hauses — — —	Dem. C. Müller.
Baron von Stromwald — — — — —	Herr Rennert.
Herr von West — — — — —	Herr Matern.
Lieutnant von Horst — — — — —	Herr Seeliger.
Geheimer Sekretair von Willner — — — —	Herr J. Derossi.
Rath von Braun — — — — — —	Herr Hinze.
Jakob, Gärtner — — — — —	Herr Kupfer.
Josephine, Kammermädchen — — — — —	Mad. Euling.
Philipp, Bedienter bei Gemshorn — — — —	Herr Rossi.
Jonathan, Bedienter des von Strohmwald — — —	Herr Bercht.

* * * Lilli — Adele Schmitz.

Zum Beschluß:

Lebendes Bild.

Die Schnitter in den Pontinischen Sümpfen, von Leopold Robert.

Beide Tableaux werden von Künstlern der hiesigen Akademie gestellt.

Zu dieser Vorstellung ladet ergebenst ein:

Doris Stephany.

Preise der Plätze:

Ein Platz in Loge oder Sperrsitz 16 Sgr. Parquet 10 Sgr.
Gallerie 5 Sgr.

Den geehrten Abonnenten bleiben ihre Plätze bis Mittags 12 Uhr offen, später werden dieselben anderweitig vergeben.

Billets sind von Morgens 10 bis 12 und Nachmittags von 2 bis 4 Uhr beim Theater-Kassirer Herrn Rixen, Kapuzinergasse Nr. 542 eine Treppe hoch, zu haben.

Anfang halb 7 Uhr. Ende 9 1/2 Uhr.

Universitäts- und Landesbibliothek Düsseldorf
DFG

Concessionirtes Theater in Düsseldorf.

Abonnement Suspendu.

Heute Freitag den 26. April 1839

zum Vortheil der Unterzeichneten:

Lebendes Bild.

Roland befreit die [illegible]essin Isabella von Galizien aus der R[illegible] [illegible]übner.

Die Figuren dieses Bilde[illegible] [illegible]smann, Mad. Weiß, den Herren Seeliger, Bra[illegible]

Die [illegible]schau.

Original[illegible] Marsano.

Baron von Gemshorn	—	Herr Reußler.
Lucretia von Gemshorn, [illegible]	—	Doris Stephany.
Adele, Mathilde, Cäcilie, Lilli, } ihre Nichten	—	Dem. Hausmann. Dem. Heusser. Mad. Kleinschmidt. * * *
Betty von Salen, eine [illegible]	—	Dem. C. Müller.
Baron von Stromwald	—	Herr Rennert.
Herr von West	—	Herr Matern.
Lieutnant von Horst	—	Herr Seeliger.
Geheimer Sekretair vo[illegible]	—	Herr J. Derossi.
Rath von Braun —	—	Herr Hinze.
Jakob, Gärtner	—	Herr Kupfer.
Josephine, Kammermä[illegible]	—	Mad. Euling.
Philipp, Bedienter be[illegible]	—	Herr Rossi.
Jonathan, Bedienter	—	Herr Bercht.

[illegible]schmitz.

[illegible]uß:

[illegible] Bild.

Die S[illegible]tinischen Sümpfen, [illegible] Robert.

Bei[illegible] [illegible]er hiesigen Akademie gestellt.

Zu die[illegible] [illegible]ein:

Doris Stephany.

[illegible] Plätze:

Ein[illegible] [illegible]16 Sgr. Parquet 10 Sgr.
[illegible] Sgr.

Den geehrten Abonnenten bleiben ihre Plätze bis Mittags 12 Uhr offen, später werden dieselben anderweitig vergeben.

Billets sind von Morgens 10 bis 12 und Nachmittags von 2 bis 4 Uhr beim Theater-Kassirer Herrn Rixen, Kapuzinergasse Nr. 542 eine Treppe hoch, zu haben.

Anfang halb 7 Uhr. Ende 9 1/2 Uhr.

Universitäts- und Landesbibliothek Düsseldorf
DFG