Concessionirtes Theater in Düsseldorf.

Erste Vorstellung im fünften Abonnement.

Heute Montag den 29. Januar 1838:

Tancred.

Oper in zwei Akten, Musik von Rossini.

Personen:

Argir — — — — — — —	Herr Stöger.
Amenaide, seine Tochter — — — — —	Mad. Eichfeld.
Orbazzan, Feldherr — — — — — —	Herr Netz.
Tancred, aus Syracus verbannt — — — —	Mad. Stöger.
Roderich, sein Waffengefährte — — — — —	Herr Schmidt.
Isaura, Amenaidens Vertraute — — — —	Dem. Walther.
Frauen.	
Ritter und Edle.	

Die Handlung geht in Syracus vor.

Preise der Plätze:

Ein Platz in Loge oder Sperrsitz 16 Sgr. — Parquet 10 Sgr. — Gallerie 5 Sgr.

Billets sind von Morgens 10 bis 12 und Nachmittags von 2 bis 4 Uhr beim Theater-Kassirer Rixen, Kapuzinergasse Nr. 542 eine Treppe hoch, zu haben.

Die Billets sind nur an dem Tage gültig wo sie gelöst werden.

Die Abonnenten willkührlicher Billets wollen gefälligst am Tage der Vorstellung oder an der Casse ihre Billets gegen feste Plätze für Sperrsitz oder Parquet-Loge umwechseln lassen.

Personalkarten für Parquet müssen an der Casse umgetauscht werden.

Der Besuch auf der Bühne bei Proben und Vorstellungen wird höflichst verbeten.

Freier Eintritt kann nur auf Vorzeigung einer von der Theater-Direktion unterschriebenen Karte Statt finden.

Anfang 6 Uhr. Ende 9 Uhr.

Universitäts- und Landesbibliothek Düsseldorf

Concess[illegible] Düsseldorf.

Erste[illegible]bonnement.

[illegible]r 1838:

T[illegible]e[illegible]d.

Op[illegible] Rossini.

Argir — —	—	Herr Stöger.
Amenaide, seine Tochter	—	Mad. Eichfeld.
Orbazzan, Feldherr —	—	Herr Netz.
Tancred, aus Syracus	—	Mad. Stöger.
Roderich, sein Waffengefä	—	Herr Schmidt.
Isaura, Amenaidens Vert	—	Dem. Walther.
Frauen.		
Ritter und Edle.		

[illegible]vor.

[illegible]e:

Ein Platz in Loge od[illegible] 10 Sgr. — Gallerie 5 Sgr.

Billets sind von [illegible]ittags von 2 bis 4 Uhr beim Theater-Kassirer Rixen[illegible]pe hoch, zu haben.

Die Billets sind n[illegible]st werden.

Die Abonnenten n[illegible] am Tage der Vorstellung oder an der Casse ihre Billet[illegible]r Parquet-Loge umwechseln lassen.

Personalkarten für[illegible]tauscht werden.

Der Besuch auf de[illegible]ngen wird höflichst verbeten.

Freier Eintritt ka[illegible]er Theater-Direktion unterschriebenen Karte Statt find[illegible]

[illegible]Uhr.

Universitäts- und
Landesbibliothek Düsseldorf
DFG