Rac[illegible]ht.

In dem [illegible]utigen

zehnten Abonnement-Concert

werden

von den Herren Musickliebhabern nachstehende Stücke

ausgeführt:

1.) Eine Symphonie von Haydn.
2.) Scene und Bravour Arie von Caruso.
3.) Ein Flöten Conzert von Hugot.
4.) Rondo und Arie von Bollolen.

5.) Ouvertüre aus Demophoon von Vogel.
6.) Ein Rondo und Arie von Paisiello.
7.) Harmoniestücke von Stnmpf.

Der Anfang ist um 6 Uhr.

Die Abonnement- und Eintritts Preise sind die nemlichen, wie vorhin, und von den Abonnirten wird jeder höflichst ersucht, sein Abonnement-Billet bei der Caße abzugeben.

Wer sich übrigens auf die noch lauffente Conzerte zu abonniren gedenkt, beliebe sich bei der Caße zu melden. Düsseldorf den 12. Jänner 1805.

Die Hauptverwaltung
der hiesigen Armen-Anstalt

Universitäts- und
Landesbibliothek Düsseldorf
DFG

Rac[illegible]ht.

In dem [illegible]utigen

[illegible]onnement-Concert

werden

[illegible] Musickliebhabern

[illegible]tücke

6.) [illegible]

7.) Hat[illegible]

Die Abonnement-und [illegible]

und von den Abonnirten wi[illegible]

Billet bei der Caße abzugeben.

Wer sich übrigens auf die no[illegible]

denkt, beliebe sich bei der Caße zu melden.

Universitäts- und
Landesbibliothek Düsseldorf

DFG