Alle Damen. O weh, wir haben verlohren: auch daran, Theudebert, sind Sie schuld.

Theudebert. In Staub und Asche will ich Buße thun; aber dem neuen Jahre zu Gefallen — Gnade.

Alle Damen. Für diesmal sey Ihnen verziehen; doch bessern Sie sich. — Aber wie denken Sie sich mit Ehren aus Ihrer Wette zu zieh'n? Sie versprachen eine Ballszene über drei Worte in der Neujahrsnacht?

Theudebert. Ganz recht, die Wette wird gewonnen; die Szene lesen Sie einst gedruckt; sie heiße: Der schöne Arm!

v. H.

An Inez.

(Aus Lord Byrons 'Childe Harold'; 1.r Gesang.)

O lächle, Inez! nicht: mein finst'rer Blick
Giebt keinen Strahl der Freude dir zurück!
Doch nimmer möge dir der Tag erscheinen,
Wo du auch müßtest, — und vergebens! — weinen!

Und fragst du noch, welch' stillverborg'nes Leid
Mir alle Lust zerstört und Blüthenzeit?

Und forschest — ach umsonst! — den Grund zu wissen
Der Qual, die selbst dein Blick nicht kann versüßen?

Es ist nicht Liebe, nein! und Hass auch nicht,
Noch Ehrsucht, die sich eit'le Kränze flicht,
Was mich bewegt, das Vaterland zu lassen,
Und Alles, was ich meist geliebt, zu hassen.

Es ist der bittersatte Ueberdruss
An Allem, was ich seh'n und hören muss!
Der Schönheit Reiz kann mich nicht mehr umstricken,
Selbst deiner Augen Huld mich kaum entzücken!

Es ist die dichte, wandellose Nacht,
Des ew'gen Juden Lastenschwere Tracht,
Die jenseit nicht des Grabes wagt zu dringen,
Und diesseits keine Ruh' doch mag erringen!

Kann vor sich selber der Verbannte flieh'n? *)
Mag ich zum fernsten Erdenwinkel zieh'n;
Doch überall verfolgt mich ohne Zweifel
Der Tod des Lebens, — der Gedanken Teufel!

Zwar Andre wähnen sich im Paradies,
Von Allem kostend, was Ich längst verliess:
O! möge stets der Traum sie glücklich machen,
Dass nimmer sie, wie ich, aus ihm erwachen!

---

*) — — *Patria quis exül*
Se quoque fugit? (Horaz, Od. II. 16.)
H.

Wohl manchen Himmelsstrich ich nun besuch',
Ach! schwer beladen mit des Rückblicks Fluch:
Und all mein Trost ist: 'was ich mag gewahren,
Das Schlimmste Aller hab' ich schon erfahren!'

'Und dieses Schlimmste ist?' — O frag' nicht, nein!
Aus Mitleid stell' doch alles Forschen ein!
O! lächle fort, und nie, ach! nie erhelle
Den Busen hier, zu schau'n die inn're Hölle!

Hülstett.

Charade.

Dreisilbig.

Die beiden ersten Silben.

Nord und Süd gebären mich,
Doch den Ländern heißer Zonen
Bleibt mein Name fürchterlich,
Und die Menschen, die dort wohnen
Preisen des Geschickes Sinn,
Daß ich ihnen ferne bin.

Doch vom Süd und Nord geboren
Thron' ich dort in steter Rast,
Mir zum ew'gen Sitz erkohren,
In dem schönsten Eispallast.
Keinem Fürsten muß ich weichen,
Frei herrsch' ich in meinen Reichen.