Inhalt.

I. Balladen und Romanzen.

Seite

Anno Domini 1844 und 1269 5
Die Grabesbraut . . . 20
Erprobte Treue . . . 33
Fürchterliche Geschichte . 45
Azid und Zaide . . . 55
Alamir und Fatime . . 50

II. Vermischte Gedichte.

Die Kindesmörderin . . 60
Mitternacht 62
Erinnerung an C. L. Immermann 65
An N. N. in Rom . . 68
An A. v. H. 69
Frühlingslust 71
Der Künstler 72
Auf den Tod Bernadottes 73
Turnlied 75
An die Turner . . . 78
Seesturm 79
Phantasie 82

Seite

Istambul 84

III. Genrebilder aus dem Leben.

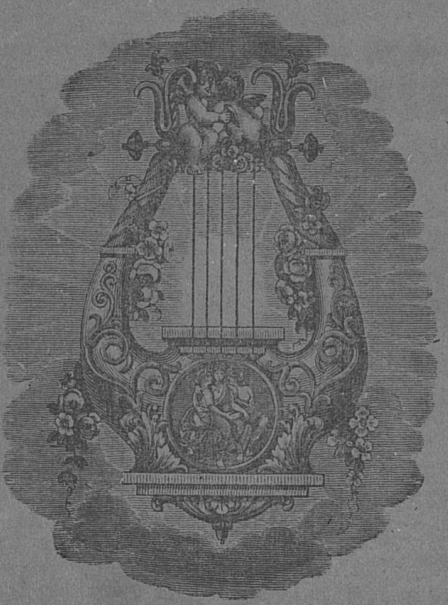
Münchener Selbstbewußtsein 86
Flora X. sis. An A. W. 87
Sehnsucht 88
Der Senne 90
Das Tagebuch 91
Der Landtag 94
Chinesische Eisenbahn . 95
Poesie und Prosa . . . 97
Moralische Gleichheit . . 99
Wirthshausleben i. China 100
Aus Peking in China . 102
Idyllisches Stillleben . . 103
Hohl- und Rasirspiegel des deutschen Michels . . 105
Dissonanzen 106
Gräuliche Geschichte . . 108
Sonette von 111
bis 131

Verbesserungen.

Seite 35	statt:	Schwager	lies:	Eidam.
„ 57	„	von Karthagena	„	von Malaga.
„ „	„	Küste v. Athena	„	Insel Kandia.
„ 60	„	Schawles	„	Shawles
„ 74	„	führtest	„	trugest

Universitäts- und Landesbibliothek Düsseldorf

Universitäts- und
Landesbibliothek Düsseldorf



Universitäts- und
Landesbibliothek Düsseldorf

Universitäts- und
Landesbibliothek Düsseldorf

1409 II 12 1,25

Universitäts- und
Landesbibliothek Düsseldorf