DÜSSELDORF, LANDSCHAFTER.

LANDSCHAFT VON LASINSKI.
Geschnitten von Wright und Folkard in London.

Pose zu Düsseldorf. Von ihm sind auf dieser Ausstellung drei Bilder. Seine Hütte am Ufer eines Sees ist eins der schönsten Werke der neuen Schule und ganz in der Art Lessings: romantisch, mit Geschmack und Ebenmaafs.

Achenbach zu Düsseldorf hat auch mehrere schöne Gemälde ausgestellt. Er verkündigt ein grofses Talent.

Dahl zu Düsseldorf. Sein Giefsbach im Walde nach einem Regen ist lobenswürdig; er hat Frische und Wahrheit.