DÜSSELDORF, GESCHICHTSMALER.

DIANA VON SOHN.
Geschnitten in London.

Ein anderes Gemälde derselben Ausstellung zeigt zwo junge weibliche Gestalten, eine blonde und eine braune. So nur ist dieses Bild vom Urheber selber bezeichnet. Diese sinnige und zugleich anmuthige Darstellung ist merkwürdig durch die darin herrschende Ruhe und Einfachheit: jedoch ermangelt sie vielleicht einer bestimmten Bedeutung, einer ergreifenden