SÜNDFLUT VON GIRODET.
Geschnitten von Cherrier in Paris.

Ich werde den Verirrungen, welche so viele Maler dieser Zeit sich haben zu Schulden kommen lafsen, nicht weiter nachgehen; es genügt, zu sagen, dafs neben vielen Talenten und verständigen und wirklich schönen Erzeugnissen, man einen unglaublichen Eifer sich entwickeln sah, um Ziereien, Verrenkungen und Übertreibungen jeder Art hervorzubringen *.

* Ich möchte meinen Lesern begreiflich machen, dafs die Abneigung, welche ich gegen die Verirrungen dieser Zeit bezeige, mich nicht verblendet hat über das, was sie Gutes und Treffliches hervorgebracht.

In dem Sabinerraub Davids zum Beispiel finden sich grofse Schönheiten. Die Kinder auf diesem Gemälde sind Domenichino's würdig. Beim Anblicke dieser kleinen, theils mit der Gefahr noch unbekannten, theils von Schrecken ergriffenen Wesen, und dieser Frauen, deren