1867.

Friedrich Christian Benedict Avé-Lallemant.

Die Mechulle-Leut'. Ein Polizeiroman. Erster Theil. [Signet.] Zweiter Theil. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1867.

I. 4 Seiten Titel, Seite V—XII und 364 Seiten.
II. 4 Seiten Titel und 330 Seiten.
8. Preis: 4 Thlr.

Die Mechulle-Leut'. Ein Polizeiroman. Von Friedrich Christian Benedict Avé-Lallemant, Doctor beider Rechte. Zweite Auflage. Erster Theil. [Signet.] Zweiter Theil. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1870.

I. 4 Seiten Titel, Seite III—XII und 364 Seiten.
II. 4 Seiten Titel und 330 Seiten.
8. Preis: 3 Thlr.

Die erste Auflage erschien anonym.

Ueber Friedrich Christian Benedict Avé-Lallemant s. S. 693.

Julius Friedrich August Bahnsen.

Beiträge zur Charakterologie. Mit besonderer Berücksichtigung pädagogischer Fragen. Von Dr. Julius Bahnsen. Erster Band. [Signet.] Zweiter Band. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1867.

I. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten Dedication, Seite VII—XVIII, 442 Seiten und 2 unpaginirte Seiten „Berichtigungen“ und „Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig“.
II. 4 Seiten Titel, Seite V—VIII, 362 Seiten und 2 unpaginirte Seiten „Berichtigungen“.
8. Preis: 4 Thlr.

Julius Friedrich August Bahnsen, geb. 30. März 1830 in Tondern, Dr. phil., Oberlehrer zu Lauenburg in Pommern.

Briefe von Chamisso, Gneisenau, Haugwitz, W. von Humboldt etc.

Aus dem Nachlaß Varnhagen's von Ense. Briefe von Chamisso, Gneisenau, Haugwitz, W. von Humboldt, Prinz Louis Ferdinand, Rahel, Rückert, L. Tieck u. a. Nebst Briefen, Anmerkungen und Notizen von Varnhagen von Ense. Erster Band. [Signet.] Zweiter Band. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1867.

I. 4 Seiten Titel, Seite V—VII, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt des ersten Bandes“ und 320 Seiten.
II. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt des zweiten Bandes“, 347 Seiten und 1 unpaginirte Seite „Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig“.
8. Preis: 5 Thlr.

Adelbert von Chamisso, geb. 27. Jan. 1781 auf dem Schlosse Boncourt in der Champagne, gest. 21. Aug. 1838 zu Berlin.

August Graf Neithardt von Gneisenau, geb. 27. Oct. 1760 zu Schilda in der Provinz Sachsen, gest. als preussischer Generalfeldmarschall 23./24. Aug. 1831 in Posen.

Christian Heinrich Karl Graf von Haugwitz, geb. 11. Juni 1752 auf dem Gute Panke bei Oels, war 1792—1807 preussischer Cabinetsminister, hielt sich seit 1820 in Italien auf und starb dort 19. Febr. 1832 auf einer Villa in der Nähe von Este.

Ueber Karl Wilhelm Freiherrn von Humboldt s. S. 522.

Ueber Friedrich Christian Ludwig (gewöhnlich Louis Ferdinand genannt), Prinz von Preussen s. S. 838.

Ueber Rahel Antonie Friederike, geborene Levin Marcus, s. S. 759.

Ueber Friedrich Rückert s. S. 186.

Ueber Ludwig Tieck s. S. 202.

Clemens Friedrich Brockhaus.

Nicolai Cusani de concilii universalis potestate sententia explicatur. Dissertatio inauguralis, quam pro obtinenda venia legendi in academia Lipsiensi scripsit Clemens Fridericus Brockhaus theol. lic. phil. d. aa. ll. mag. ad aedem S. Johannis Lipsiensem concionator. [Signet.] Lipsiae: F. A. Brockhaus. 1867.

8. 4 Seiten Titel, Seite V—XIII, 2 unpaginirte Seiten „*Theses*", 85 Seiten und 1 unpaginirte Seite „*Lipsiae: Typis F. A. Bróckhaus*". Preis: 15 Ngr.

Ueber Clemens Friedrich Brockhaus s. S. 759.

Henry Thomas Buckle.

Essays by Henry Thomas Buckle, author of "A history of Civilization in England." With a biographical sketch of the author. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1867.

8. 4 Seiten Titel, 4 unpaginirte Seiten „*Contents*" und „*Biographical sketch of Henry Thomas Buckle*" und 164 Seiten. Preis: geheftet 15 Ngr., gebunden 25 Ngr.

Inhalt: Mill on Liberty. — The Influence of Women on the progress of knowledge.

Ueber Henry Thomas Buckle s. S. 838.

Friedrich Wilhelm Daniel Buhse.

Internationale — französisch-englisch-spanisch-italienische — Grammatik für Deutsche. Ein praktisches Handbuch zur Erleichterung und Beförderung der Sprachkenntniß, zum Selbstunterrichte und Nachschlagen. Bearbeitet von Friedrich Wilhelm Daniel Buhse, Kurhessischem Steuerrathe a. D., früher ordentlicher Referent in der Finanz-Ministerial-Abtheilung für die directen Steuern und Chef der Steuer-Revisions-Rectifications- und General-Vermessungs-Commission, mehrerer technischen und wissenschaftlichen Commissionen und Vereine Mitglied. Erster Theil. [Signet.] Zweiter Theil. [Signet.] Dritter Theil. Schlüssel zu den Uebungsstücken im zweiten Theile. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1867.

I. 4 Seiten Titel, Seite V—XIV, 2 unpaginirte Seiten „Berichtigungen" und 520 Seiten. Preis: 2 Thlr. 15 Ngr.

II. 4 Seiten Titel, Seite V—VII, 1 unpaginirte Seite „Berichtigungen", 451 Seiten und 1 unpaginirte Seite „Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig". Preis: 2 Thlr. 15 Ngr.

III. 4 Seiten Titel, 221 Seiten, 1 unpaginirte Seite „Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig" und 2 unpaginirte Seiten „Berichtigungen". Preis: 1 Thlr.

8. Preis der drei Theile: 6 Thlr.

Friedrich Wilhelm Daniel Buhse, geb. 23. Jan. 1798 zu Uchte, hessischer Steuerrath a. D. in Kassel.

Fernan Caballero.

La Farisea, las dos Gracias y otras novelas escogidas de Fernan Caballero. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1867.

8. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „*Indice*“ und 314 Seiten. Preis: geheftet 1 Thlr., gebunden 1 Thlr. 10 Ngr.

Inhalt: La Farisea. — Las dos Gracias. — Deudas pagadas. — Dicha y suerte. — Promesa de un soldado a la virgen del carmen. — El Eddistone. — Una excursion a Waterloo. — Aquisgran. — Episodio de un viaje a Carmona. — El vendedor de tagarninas. — Una madre. — Un naufragio. — Una visita al convento de Santa Inés de Sevilla. — La Catedral de Sevilla en una tarde de carnaval.

Bildet Band 23 der „*Coleccion de autores españoles*“, s. unter dem Jahre 1860.

Fernan Caballero ist Pseudonym für Cecilia Böhl von Faber; über dieselbe s. S. 739.

George Chapman.

George Chapman's Tragedy of Alphonsus, Emperor of Germany. Edited with an introduction and notes by Karl Elze, Ph. D., Hon. M. R. S. L. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1867.

8. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten Dedication, 2 unpaginirte Seiten „*Introduction*“ und 152 Seiten. Preis: 1 Thlr.

George Chapman, geb. 1557, gest. 1634, englischer Dramatiker.

Friedrich Karl Elze, geb. in Dessau 22. Mai 1821, Dr. phil., Professor am Gymnasium daselbst.

Die interessantesten Criminalgeschichten u. s. w.

Die interessantesten Criminalgeschichten aller Länder aus älterer und neuerer Zeit. Eine Auswahl für das Volk aus dem «Neuen Pitaval». Umgearbeitet und herausgegeben von Anton Vollert. Erster Band. [Signet.] 1867. Zweiter Band. [Signet.] 1867. Dritter Band. [Signet.] 1868. Vierter Band. [Signet.] 1868. Fünfter Band. [Signet.] 1869. Sechster Band. [Signet.] 1870. Leipzig: F. A. Brockhaus.

I. 4 Seiten Titel, Seite V—VIII, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt des ersten Bandes“ und 296 Seiten.
II. 4 Seiten Titel, Seite V—VIII, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt des zweiten Bandes“ und 302 Seiten.
III. 4 Seiten Titel, Seite V—VIII, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt des dritten Bandes“ und 320 Seiten.
IV. 4 Seiten Titel, Seite V—X, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt des vierten Bandes“ und 323 Seiten.
V. 4 Seiten Titel, Seite V—VIII, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt des fünften Bandes“ und 291 Seiten.
VI. 4 Seiten Titel, Seite V—VIII, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt des sechsten Bandes“ und 318 Seiten.

8. Preis jedes Bandes: 15 Ngr.

Inhalt: I. 1. Warren Hastings, der Generalgouverneur von Indien, vor den Schranken des Oberhauses in London. (1786—1813.) 2. Das Halsband der Königin Marie Antoinette von Frankreich und der Cardinal von Rohan. (1785—86.) 3. Barthelemy Roberts und seine Flibustier. (1722.) 4. Die Geheimräthin Ursinus. (Berlin 1803.) 5. Joseph Lesurques, ein Opfer der französischen Jury. (Paris 1796—1812.) 6. Der falsche Martin Guerre. (1560.)

II. 1. Zwei Verschwörungen gegen Napoleon I. (1800—4.) 2. Zwei Attentate auf den König Ludwig Philipp. (1835—36.) 3. Zur Geschichte der Auferstehungsmänner. — Burke und die Burkiten. (Edinburgh und London 1828—31.) 4. Graf Bocarmé und seine Gattin. (Giftmord. Belgien 1850—51.) 5. Das Wundermädchen aus der Schifferstrasse in Berlin. (1848—53.)

III. 1. Johann Friedrich Struensee und die Königin Karoline Mathilde von Dänemark. (1772.) 2. Der Herzog von Choiseul-Praslin und seine Gattin. (Paris 1847.) 3. Der Tod der Gräfin von Görlitz. (Darmstadt 1847.) 4. Die Giftmischerin Gesche Margaretha Gottfried in Bremen. (1831.) 5. Wilhelmine Krautz. (Berlin 1852—53.)

IV. 1. König Philipp II. von Spanien, sein Staatssecretär Don Antonio Perez und Prinzessin Eboli. (1578—1615.) 2. Der Oberst Labedoyère und der Marschall Ney, zwei Opfer der Bourbonen. (1815.) 3. Der Magister Tinius. (1812—1813—1823.) 4. Die Ermordung des Schultheiss Keller in Luzern. (1816—26.) 5. Die Räuberbanden am Mittel- und Niederrhein zu Ende des vorigen und Anfang dieses Jahrhunderts.

V. 1. Cagliostro. (1775—91.) 2. Die Pulververschwörung. (London 1605—6.) 3. Ein englisches und ein nordamerikanisches Kriegsgericht. 1) Admiral Byng. (1756 und 1757.) 2) Der Major John André. (1780.) 4. Die Ermordung Winckelmann's. (Triest 1768.) 5. Die Ermordung des Malers Gerhard von Kügelgen. (Dresden 1820.) 6. Nickel List und seine Gesellen. (1698—1700.) 7. Die Goldprinzessin. (Berlin 1836.) 8. Cartouche. (Paris 1721.)

VI. 1. Karl Ludwig Sand, der Mörder des Dichters August von Kotzebue. (1820.) 2. Das papistische Complot. (1678—81.) 3. Zur Geschichte der englischen Highwaymen. (1720—30.) 4. Der Raubmörder Franz Schall. (Berlin 1849—53.) 5. Der Kammerassessor von Zahn. (1830.) 6. Ein Gelöbniss von drei Dieben. (Berlin 1843.) 7. Rudolf Kühnapfel, der Mörder des Bischofs von Ermeland. (1841.) 8. Urban Grandier. (1634—37.) 9. Jean Calas. (1761.)

Eine Neue Ausgabe in 18 Lieferungen zu 5 Ngr. erschien 1872—73.

Diese Sammlung bildet eine Auswahl und Umarbeitung der interessantesten Criminalgeschichten des „Neuen Pitaval"; über letztern s. unter dem Jahre 1842.

Ueber Christian August Anton Vollert s. S. 432.

Deutsche Dichter des sechzehnten Jahrhunderts.

Deutsche Dichter des sechzehnten Jahrhunderts. Mit Einleitungen und Worterklärungen. Herausgegeben von Karl Goedeke und Julius Tittmann.

Erster Band. Liederbuch aus dem sechzehnten Jahrhundert. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1867. — A. u. d. T.: Liederbuch aus dem sechzehnten Jahrhundert. Von Karl Goedeke und Julius Tittmann. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1867.

4 Seiten Titel, Seite V—XXVI, 399 Seiten und 1 unpaginirte Seite „Inhalt".

Zweiter Band. Schauspiele aus dem sechzehnten Jahrhundert. Erster Theil. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1868. — A. u. d. T.: Schauspiele aus dem sechzehnten Jahrhundert. Herausgegeben von Julius Tittmann. Erster Theil. Nikolaus Manuel. Paul Rebhun. Lienhart Kulman. Jakob Funkelin. Sebastian Wild. Petrus Meckel. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1868.

4 Seiten Titel, Seite V—XLIV, 290 Seiten und 2 unpaginirte Seiten „Inhalt" und „Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig".

Dritter Band. Schauspiele aus dem sechzehnten Jahrhundert. Zweiter Theil. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1868. — A. u. d. T.: Schauspiele aus dem sechzehnten Jahrhundert. Herausgegeben von Julius Tittmann. Zweiter Theil. Bartholomäus Krüger. Jakob Ayrer. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1868.

4 Seiten Titel, Seite V—XXVIII, 318 Seiten und 2 unpaginirte Seiten „Inhalt" und „Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig".

Vierter Band. Dichtungen von Hans Sachs. Erster Theil. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1870. — A. u. d. T.: Dichtungen von Hans Sachs. Erster Theil. Geistliche und weltliche Lieder. Herausgegeben von Karl Goedeke. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1870.

4 Seiten Titel, Seite V—L und 322 Seiten.

Fünfter Band. Dichtungen von Hans Sachs. Zweiter Theil. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1870. — A. u. d. T.: Dichtungen von Hans Sachs. Zweiter Theil. Spruchgedichte. Herausgegeben von Julius Tittmann. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1870.
4 Seiten Titel, Seite V—XXXVI und 264 Seiten.

Sechster Band. Dichtungen von Hans Sachs. Dritter Theil. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1871. — A. u. d. T.: Dichtungen von Hans Sachs. Dritter Theil. Dramatische Gedichte. Herausgegeben von Julius Tittmann. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1871.
4 Seiten Titel, Seite V—XL, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt" und 269 Seiten.

Siebenter Band. Das Narrenschiff von Sebastian Brant. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1872. — A. u. d. T.: Das Narrenschiff von Sebastian Brant. Herausgegeben von Karl Goedeke. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1872.
4 Seiten Titel, Seite V—XXXVI und 265 Seiten.

8. Preis des Bandes: geheftet 1 Thlr., gebunden 1 Thlr. 10 Ngr.

Karl Goedeke, geb. in Celle 15. April 1814, Dr. phil., lebt seit 1859 in Göttingen, wo er 1873 zum Universitätsprofessor ernannt wurde.

Friedrich Julius Tittmann, geb. in Northeim 20. Juli 1815, Dr. phil., Facultäts-Assessor an der Universität Göttingen.

Nikolaus Manuel, geb. in Bern um 1484, gest. daselbst 30. April 1530.

Paul Rebhun, seit 1538 Prediger in Plauen, dann zu Oelsnitz, wo er wahrscheinlich 1546 starb.

Lienhart Kulman, geb. 1498 zu Kreilsheim in Würtemberg, Lehrer und Prediger in Bamberg, Nürnberg, Wiesenstaig, zuletzt in Bernstadt bei Ulm, starb 1562.

Jakob Funkelin lebte vermuthlich zu Biel im Canton Bern.

Sebastian Wild war um die Mitte des 16. Jahrhunderts Bürger von Augsburg.

Petrus Meckel, geb. in Pfeddersheim, war Schulmeister in Neustadt an der Aisch.

Bartholomäus Krüger, geb. in Spernberg, war Organist und Stadtschreiber in Trebin.

Jakob Ayrer, kaiserlicher Notar und Gerichtsprocurator erst in Bamberg, seit 1594 in Nürnberg, wo er 26. März 1605 gestorben ist.

Hans Sachs, geb. in Nürnberg 5. Nov. 1494, gest. daselbst 19./20. Jan. 1576.

Sebastian Brant, geb. in Strassburg 1458, Dr. jur., erst Lehrer an der Hochschule zu Basel, seit 1501 Rechtsconsulent, dann Stadtschreiber und kaiserlicher Rath in Strassburg, gest. 10. Mai 1521.

Franz Philipp Eugen Wilhelm Ditmar.

Der Deutsche Zollverein. Ein Handbuch für Zoll- und Steuerbeamte, Kaufleute und Gewerbtreibende. Von Wilhelm Ditmar, Oberregierungsrath. Zweite, durchaus umgearbeitete Auflage. Erster Band. Geschichte und Organisation des Zollvereins. [Signet.] 1867. Zweiter Band. Die Gesetze, Verordnungen und Verträge. [Signet.] 1868. Leipzig: F. A. Brockhaus.
I. 4 Seiten Titel, Seite V—XV und 256 Seiten. Preis: 1 Thlr. 20 Ngr.
II. 4 Seiten Titel, Seite V—XXIV und 490 Seiten. Preis: 2 Thlr. 20 Ngr.
8. Preis beider Bände: 4 Thlr. 10 Ngr.

Die erste Auflage erschien in Posen 1858 (Berlin, Mittler & Sohn, 8.).

Franz Philipp Eugen Wilhelm Ditmar, geb. 30. Aug. 1806 in Heiligenstadt, preussischer Oberregierungsrath, seit 1853 in Posen lebend.

Friedrich Albert Benno Dulk.

Konrad der Zweite. Historisches Schauspiel in sechs Handlungen von Albert Dulk.

Erster Theil. König Konrad der Zweite. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1867. — A. u. d. T.: König Konrad der Zweite. Historisches Schauspiel in drei Handlungen von Albert Dulk. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1867.

4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Personen" und Seite 3—156. Preis: 20 Ngr.

Zweiter Theil. Kaiser Konrad der Zweite. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1867. — A. u. d. T.: Kaiser Konrad der Zweite. Historisches Schauspiel in drei Handlungen von Albert Dulk. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1867.

4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Personen" und Seite 3—184. Preis: 20 Ngr.

8. Preis beider Theile: 1 Thlr. 10 Ngr.

Friedrich Albert Benno Dulk, geb. 17. Juni 1819 zu Königsberg in Preussen, lebt in Stuttgart.

Victor Duret.

Un portrait russe. L'œuvre et «Le livre d'une femme» de Mme Bagréeff-Spéranski par Victor Duret. [Signet.] Leipzig F. A. Brockhaus 1867.

8. 4 Seiten Titel, 519 Seiten und 1 unpaginirte Seite „*Errata*". Preis: 2 Thlr. 10 Ngr.

Victor Duret lebte zur Zeit, als er dies Buch veröffentlichte, in Wien.

Elisabeth Troloff-Bagréeff, geb. in Petersburg 17. Sept. 1799, gest. in Wien 4. April 1857.

Immanuel Hermann Fichte.

Die Seelenfortdauer und die Weltstellung des Menschen. Eine anthropologische Untersuchung und ein Beitrag zur Religionsphilosophie wie zu einer Philosophie der Geschichte. Von Immanuel Hermann Fichte.

Alles Vergängliche ist nur ein Gleichniss.
Παράγει τὸ σχῆμα τοῦ κόσμου τούτου.

[Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1867.

8. 4 Seiten Titel, Seite V—L und 466 Seiten. Preis: 2 Thlr. 20 Ngr.

Ueber Immanuel Hermann Fichte s. S. 651.

Agaton Giller.

Opisanie zabajkalskiej krainy w Syberyi przez Agatona Gillera. Tom pierwszy. [Signet.] Tom drugi. [Signet.] Tom trzeci. [Signet.] Lipsk: F. A. Brockhaus. 1867.

I. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten Dedication, Seite VII—XV und 294 Seiten.

II. 4 Seiten Titel, Seite V—VII, 317 Seiten und 1 unpaginirte Seite „*Drukiem F. A. Brockhausa w Lipsku*".

III. 4 Seiten Titel, Seite V—VII und 339 Seiten.

8. Preis: geheftet 3 Thlr., gebunden 4 Thlr.

Bildet Band 45—47 der „*Biblioteka pisarzy polskich*", s. unter dem Jahre 1860.

Ueber Agaton Giller s. S. 737.

Józef Gordon.

Podróż do Nowego Orleanu przez J. Gordona. [Signet.] Lipsk: F. A. Brockhaus. 1867.

8. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten Dedication, 2 unpaginirte Seiten „*Spis rodziałów*", 217 Seiten, 2 unpaginirte Seiten „*Spis najnowszych wydań dzieł J. Gordona*" und „*Drukiem F. A. Brockhausa w Lipsku*". Preis: geheftet 1 Thlr., gebunden 1 Thlr. 10 Ngr.

Bildet Band 48 der „*Biblioteka pisarzy polskich*", s. unter dem Jahre 1860.

Ueber Józef Gordon s. S. 737.

Arthur Görgei.

Briefe ohne Adresse von Arthur Görgei. Deutsche Originalausgabe, im Auftrage des Verfassers aus dem ungarischen Originalmanuscript übersetzt. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1867.

8. 4 Seiten Titel, Seite V—XIV, 2 unpaginirte Seiten „Briefe ohne Adresse" und 48 Seiten. Preis: 10 Ngr.

Ueber Arthur Görgei s. S. 596.

Karl Ferdinand Gutzkow.

Hohenschwangau. Roman und Geschichte. 1536—1567. Von Karl Gutzkow. Erster Band. [Signet.] 1867. Zweiter Band. [Signet.] 1867. Dritter Band. [Signet.] 1867. Vierter Band. [Signet.] 1867. Fünfter Band. [Signet.] 1868. Leipzig: F. A. Brockhaus.

I. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt" und 330 Seiten. Preis: geheftet 1 Thlr. 15 Ngr., gebunden 1 Thlr. 24 Ngr.

II. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt" und 362 Seiten. Preis: geheftet 1 Thlr. 15 Ngr., gebunden 1 Thlr. 24 Ngr.

III. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt" und 362 Seiten. Preis: geheftet 1 Thlr. 15 Ngr., gebunden 1 Thlr. 24 Ngr.

IV. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt", 373 Seiten und 1 unpaginirte Seite „Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig". Preis: geheftet 1 Thlr. 15 Ngr., gebunden 1 Thlr. 24 Ngr.

V. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt", 463 Seiten und 1 unpaginirte Seite „Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig". Preis: geheftet 2 Thlr., gebunden 2 Thlr. 9 Ngr.

8. Preis des vollständigen Werks: geheftet 8 Thlr., gebunden 9 Thlr. 15 Ngr.

Der erste Band erschien sofort (1867) in zweiter unveränderter Auflage.

Ueber Karl Ferdinand Gutzkow s. S. 415.

Hartmann von Aue.

Hartmann von Aue. Herausgegeben von Fedor Bech.

Erster Theil. Êrek der Wunderære. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1867.

4 Seiten Titel, Seite V—XX und 352 Seiten.

Erster Theil. Êrek der Wunderære. Zweite Auflage. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1870.

4 Seiten Titel, Seite V—XX und 356 Seiten.

Zweiter Theil. Lieder. Erstes Büchlein. Zweites Büchlein. Grêgorjus. Der arme Heinrich. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1867.

4 Seiten Titel, Seite V—XVII und 352 Seiten.

Zweiter Theil. Lieder. Erstes Büchlein. Zweites Büchlein. Grêgorjus. Der arme Heinrich. Zweite Auflage. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1873.

4 Seiten Titel, Seite V—XII, 360 Seiten und 2 unpaginirte Seiten „Namenverzeichniss“ und „Berichtigungen und Zusätze“.

Dritter Theil. Iwein. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1869.

4 Seiten Titel, Seite V—XVI, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt“ und 304 Seiten.

Dritter Theil. Iwein, oder der Ritter mit dem Löwen. Zweite Auflage. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1873.

4 Seiten Titel, Seite V—XVI, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt“ und 306 Seiten.

8. Preis jedes Theils: geheftet 1 Thlr., gebunden 1 Thlr. 10 Ngr.

Bildet Band 4—6 von „Deutsche Classiker des Mittelalters“, s. unter dem Jahre 1864.

Ueber Hartmann von Aue und Wilhelm Fedor Bech s. S. 818.

Ernst Ludwig Theodor Henke.

Jakob Friedrich Fries. Aus seinem handschriftlichen Nachlasse dargestellt von Ernst Ludwig Theodor Henke. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1867.

8. 4 Seiten Titel, Seite V—X und 383 Seiten. Preis: 1 Thlr. 24 Ngr.

Ernst Ludwig Theodor Henke, geb. in Helmstädt 22. Jan. 1804, wurde 1828 als Professor der Philosophie am Carolinum zu Braunschweig, 1833 als Professor der Philosophie an der Universität Jena, 1836 als Director des Predigerseminars in Wolfenbüttel angestellt und folgte 1839 einem Rufe als Professor an die Universität Marburg; er starb 3. Dec. 1872.

Alexandro Herculano de Carvalho e Aranjo.

O Monasticon. Em duas partes: Eurico o Presbytero e O Monge de Cistér. Por A. Herculano. Tomo primeiro. [Signet.] Tomo segundo. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1867.

I. 4 Seiten Titel, Seite V—VIII, 2 unpaginirte Seiten „*Indice*“ und 271 Seiten.

II. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „*Indice*“ und 306 Seiten.

8. Preis: geheftet 2 Thlr., gebunden 2 Thlr. 20 Ngr.

Bildet Band 3 und 4 der „*Collecção de autores portuguezes*“, s. unter dem Jahre 1860.

Eine deutsche Uebersetzung des ersten Theils s. unter dem Jahre 1847.

Ueber Alexandro Herculano de Carvalho e Aranjo s. S. 520.

Johann Gottfried von Herder.

Johann Gottfried von Herder. Lichtstrahlen aus seinen Werken. Mit einer biographischen Einleitung. Von Horst Keferstein. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1867.

8. 4 Seiten Titel, Seite V und VI, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt“, 287 Seiten und 1 unpaginirte Seite „Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig“. Preis: geheftet 1 Thlr., gebunden 1 Thlr. 10 Ngr.

Johann Gottfried von Herder, geb. 25. Aug. 1744 zu Mohrungen in Ostpreussen, 1764—69 Lehrer und Prediger in Riga, 1771—75 Hofprediger in Bückeburg, 1776 als General-Superintendent nach Weimar berufen und 1801 durch den Kurfürsten von Baiern geadelt, gest. als Präsident des Oberconsistoriums in Weimar 18. Dec. 1803.

Horst Heinrich Keferstein, geb. in Jena 12. Aug. 1828, Dr. phil., Vorsteher der von Professor Stoy gegründeten Erziehungsanstalt daselbst.

Michael Horváth.

Fünfundzwanzig Jahre aus der Geschichte Ungarns von 1823—1848 von Michael Horváth. Aus dem Ungarischen übersetzt von Joseph Novelli. Erster Band. [Signet.] Zweiter Band. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1867.

I. 4 Seiten Titel, Seite V—XVII, 557 Seiten und 1 unpaginirte Seite „Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig".
II. 4 Seiten Titel, Seite V—XI und 631 Seiten.
8. Preis: 5 Thlr.

Ueber Michael Horváth s. S. 516.

Ueber Joseph Novelli war nichts Näheres zu ermitteln.

A.. Jabłoński.

Dziesięć lat niewoli moskiewskiej napisał Jasieńczyk. Poprzedzone listem B. Bolesławity do autora. [Signet.] Lipsk: F. A. Brockhaus. 1867.

8. 4 Seiten Titel, Seite V—X und 312 Seiten. Preis: geheftet 1 Thlr., gebunden 1 Thlr. 10 Ngr.

Bildet Band 44 der „*Biblioteka pisarzy polskich*", s. unter dem Jahre 1860.

Jasieńczyk ist Pseudonym für A.. Jabłoński, Flüchtling aus dem Jahre 1846.

Jahrbuch der Deutschen Dante-Gesellschaft.

Jahrbuch der Deutschen Dante-Gesellschaft.

Erster Band. Mit einer lithographirten Tafel. Leipzig: F. A. Brockhaus. 1867.

4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten Dedication, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt", 410 Seiten und 1 lithographirte Tafel.

Zweiter Band. Mit Dante's Bildniss nach einer alten Handzeichnung. Leipzig: F. A. Brockhaus. 1869.

4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt", Seite VII und VIII, 446 Seiten, 2 unpaginirte Seiten „Anzeige" und „Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig" und „Dante's Bildniss nach einer, Masaccio zugeschriebenen, Handzeichnung der Münchener Sammlung", gest. von Thaeter, gedruckt von Wetteroth in München.

Dritter Band. Mit einer photographischen Tafel und einem Plan von Rom. Leipzig: F. A. Brockhaus. 1871.

4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt", 545 Seiten, Seite I—VII, 1 unpaginirte Seite „Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig", 1 Photographie „Ausstellung von Dante's wiederaufgefundenen Gebeinen in der Capelle Braccioforte zu Ravenna am 24. Juni 1865. Nach einer nichtveröffentlichten Originalphotographie", Plan „Rom um das Jahr 1300" aus F. A. Brockhaus' Geographisch-artistischer Anstalt in Leipzig und Seite 1—16 Probe der neuen Ausgabe der „*Divina Commedia di Dante Alighieri*".

8. Preis des Bandes: geheftet 3 Thlr., gebunden 3 Thlr. 10 Ngr.

Die Deutsche Dante-Gesellschaft wurde am 14. Sept. 1865 in Dresden gegründet.

Alfred von Kremer.

Altarabische Gedichte ueber die Volkssage von Jemen als Textbelege zur Abhandlung „Ueber die südarabische Sage" von Alfred von Kremer. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1867.

8. 2 Seiten Titel und Seite 3—27. Preis: 10 Ngr.

Ueber Alfred von Kremer s. S. 805.

Liederbuch aus dem sechzehnten Jahrhundert.

Liederbuch aus dem sechzehnten Jahrhundert. Von Karl Goedeke und Julius Tittmann. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1867.

8. 4 Seiten Titel, Seite V—XXVI, 399 Seiten und 1 unpaginirte Seite „Inhalt". Preis: geheftet 1 Thlr., gebunden 1 Thlr. 10 Ngr.

Bildet Band 1 der „Deutschen Dichter des sechzehnten Jahrhunderts", s. S. 869.

Ueber Karl Goedeke und Friedrich Julius Tittmann s. S. 870.

Hermann Lotze.

Der Brief des Jakobus. In wendischer Uebersetzung aus der Berliner Handschrift vom Jahre 1548 zum ersten male mitgetheilt von Hermann Lotze. Leipzig: In Commission bei F. A. Brockhaus. 1867.

8. 2 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten Dedication, Seite 5—23 und 1 unpaginirte Seite „Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig". Preis: 6 Ngr.

Ueber Hermann Lotze s. S. 864.

Wilhelm Ludwig de Marées.

Geistliche Dichtungen. Nach dem Lateinischen und Italiänischen von Ludwig de Marées. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1867.

8. 4 Seiten Titel, Seite V und VI und 226 Seiten. Preis: geheftet 1 Thlr., gebunden 1 Thlr. 10 Ngr.

Wilhelm Ludwig de Marées, geb. in Dessau 14. Febr. 1820, wurde 1851 Prediger, 1857 Archidiakonus in Zerbst und 1872 Pastor zu Osmarsleben in Anhalt.

Andreas May.

Dramen von Andreas May. Erster Theil. [Signet.] Zweiter Theil. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1867.

I. 4 Seiten Titel, Seite V—VIII, 2 unpaginirte Seiten „Inhaltsverzeichniss des ersten Theils" und 332 Seiten.

II. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Inhaltsverzeichniss des zweiten Theils" und 308 Seiten.

8. Preis: 2 Thlr. 20 Ngr.

Inhalt des ersten Theils: Cinqmars, Drama in fünf Aufzügen. — Die Jünger der Freiheit, Drama in fünf Aufzügen. — Zenobia, die letzte Heidin, Trauerspiel in fünf Aufzügen.

Inhalt des zweiten Theils: Der Courier in die Pfalz, Lustspiel in fünf Aufzügen. — Wittenberg, Drama in fünf Aufzügen. — Die Amnestie, Schauspiel in fünf Aufzügen.

Andreas May, geb. 12. Nov. 1817 in Bamberg, Dr. jur., Appellationsgerichtsrath in München.

Georg Herbert Graf zu Münster-Ledenburg.

Politische Skizzen über die Lage Europas vom Wiener Congreß bis zur Gegenwart. (1815—1867.) Nebst den Depeschen des Grafen Ernst Friedrich Herbert zu Münster über den Wiener Congreß. Von Georg Herbert Graf zu Münster, Erblandmarschall. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1867.

8. 4 Seiten Titel, Seite V und VI, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt" und 302 Seiten. Preis: 1 Thlr. 15 Ngr.

Georg Herbert Graf zu Münster-Ledenburg, Sohn des Reichsgrafen Ernst Friedrich Herbert zu Münster-Ledenburg (geb. 1766, gest. 1839), geb. 23. Dec. 1820, ging 1857 als hannoverscher Gesandter nach Petersburg und wurde 1873 zum deutschen Gesandten in London ernannt.

Das Nibelungenlied.

Das Nibelungenlied. Uebersetzt von Karl Bartsch. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1867.

8. 4 Seiten Titel, Seite V—XXII und 358 Seiten. Preis: geheftet 1 Thlr., gebunden 1 Thlr. 10 Ngr.

Ueber Karl Friedrich Bartsch s. S. 818.

Friedrich Pecht.

Kunst und Kunstindustrie auf der Weltausstellung von 1867. Pariser Briefe von Friedrich Pecht. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1867.

8. 4 Seiten Titel, Seite V—XI und 331 Seiten. Preis: cartonnirt 1 Thlr. 10 Ngr.

Zweite Auflage. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1867.

8. 4 Seiten Titel, Seite V—XII und 331 Seiten. Preis: cartonnirt 1 Thlr. 10 Ngr.

Dieses Buch enthält eine Sammlung und Umarbeitung von Berichten, welche der Verfasser während der pariser Weltausstellung von 1867 in der „Deutschen Allgemeinen Zeitung“ veröffentlichte.

Ueber Friedrich Pecht s. S. 721.

Poesias de la America meridional.

Poesias de la America meridional. Coleccionadas por Anita J. de Wittstein. Con noticias biograficas de los autores. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1867. [Erster Abdruck.] 1870. [Zweiter Abdruck.]

8. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten Dedication, Seite VII—X, 339 Seiten und 1 unpaginirte Seite „*Leipzig. — En la imprenta de F. A. Brockhaus*“. Preis: geheftet 1 Thlr., gebunden 1 Thlr. 10 Ngr.

Bildet Band 22 der „*Coleccion de autores españoles*“, s. unter dem Jahre 1860.

Ueber Anita J. de Wittstein s. S. 743.

Heinrich Ritter.

Philosophische Paradoxa. Von Heinrich Ritter. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1867.

8. 4 Seiten Titel, Seite V—XII und 378 Seiten. Preis: 2 Thlr.

Ueber Heinrich Ritter s. S. 95.

Julius Rodenberg.

Paris bei Sonnenschein und Lampenlicht. Ein Skizzenbuch zur Weltausstellung. Von Julius Rodenberg. Mit Beiträgen von Heinrich Ehrlich, Rudolf Gottschall, Eugène Laur, Arthur Levysohn, Charles Marelle, H. B. Oppenheim, William Reymond, Alfred Wolt-

mann. [Erste Auflage.] [Signet.] Zweite Auflage. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1867.

8. 4 Seiten Titel, Seite V und VI, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt" und 367 Seiten. Preis: cartonnirt 1 Thlr. 10 Ngr.

Julius Rodenberg, geb. zu Rodenberg in Hessen 6. Juli 1831, Dr. jur., lebt seit 1863 in Berlin.

Alfred Heinrich Ehrlich, geb. in Wien 5. Oct. 1823, Virtuos, Componist und Schriftsteller, hannoverscher Hofpianist, seit 1862 in Berlin ansässig.

Ueber Karl Rudolf Gottschall s. S. 645.

Georg Max Eugen Laur, geb. in Breslau 11. Febr. 1825, Dr. phil. et jur., Privatdocent an der Universität Heidelberg.

Arthur Wilibald Levysohn, geb. 23. März 1841 zu Grünberg in Schlesien, Dr. phil., Publicist, bis 1870 in Paris, seit 1871 in Wien.

Charles Marelle, geb. in Méry-sur-Seine 2. Febr. 1827, seit 1857 in Berlin lebend.

Heinrich Bernhard Oppenheim, geb. in Frankfurt a. M. 20. Juli 1819, Dr. jur., seit 1860 in Berlin lebend, wurde 1874 in den Deutschen Reichstag gewählt.

William Reymond, aus der französischen Schweiz gebürtig, später in Paris lebend.

Albert Friedrich Gottfried Alfred Woltmann, geb. in Charlottenburg 18. Mai 1841, Dr. phil., wurde 1868 als Professor an das Polytechnikum in Karlsruhe, 1874 als Professor der Kunstgeschichte an die Universität Prag berufen.

Karl Wilhelm Röhrich.

Die Volkswirthschaft in Lehre und Leben. Ein Leitfaden für den Unterricht. Von Wilhelm Röhrich, Director der Handelsschule zu Frankfurt a. M. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1867.

8. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten Dedication, Seite VII—XIII, 1 unpaginirte Seite „Berichtigungen" und 254 Seiten. Preis: 1 Thlr.

Ueber Karl Wilhelm Röhrich s. S. 769.

Karl Ritter von Scherzer.

Statistisch-commerzielle Ergebnisse einer Reise um die Erde, unternommen an Bord der österreichischen Fregatte Novara in den Jahren 1857—1859. Von Dr. Karl von Scherzer. Zweite, verbesserte und mit den neuesten statistischen Daten ergänzte Auflage. Nebst 4 Karten in lithographischem Farbendruck. [Signet.] Leipzig und Wien: F. A. Brockhaus. 1867.

8. 4 Seiten Titel, Seite V—XII, 797 Seiten, 3 unpaginirte Seiten literarische Anzeigen und 4 Karten: „Verbreitung und jährliche Production von Baumwolle, Seide, Zucker, Kaffee, Thee und Tabak auf der Erde. Karte I." „Cultur und Production von Wein und Indigo, sowie Verbreitung von Reis, Mais, Weizen, Flachs und Hanf auf der Erde. Karte II." „Verbreitung von Gold, Silber, Kupfer, Eisen und Steinkohle auf der Erde. Karte III." „Der gegenwärtige Bestand der Eisenbahn- u. Telegraphenlängen auf der Erde, dargestellt im Vergleiche zu dem Areale und der Bevölkerung der einzelnen Länder und zur Bedeutung ihres Welthandels." Entworfen und gezeichnet von Kracher, aus der k. k. Hof- u. Staatsdruckerei in Wien, lithographirt von Fahrmbacher. Preis: geheftet 5 Thlr., gebunden 5 Thlr. 20 Ngr.

Die erste Auflage erschien 1861 im Verlage von Carl Gerold's Sohn in Wien.

Karl Ritter von Scherzer, geb. in Wien 1. Mai 1821, bereiste 1852—55 Amerika und Westindien, nahm 1857—59 an der Novara-Expedition und 1869 an der ostasiatischen Expedition theil. 1866 als Ministerialrath ins österreichische Handelsministerium berufen, wirkt er seit 1872 als Generalconsul in Smyrna.

Arthur Schopenhauer.

Ueber den Willen in der Natur. Eine Erörterung der Bestätigungen, welche die Philosophie des Verfassers, seit ihrem Auftreten, durch die empirischen Wissenschaften erhalten hat, von Arthur Schopenhauer.

Τοιαῦτ' ἐμοῦ λόγοισιν ἐξηγουμένου.
Οὐκ ἠξίωσαν οὐδὲ προσβλέψαι τὸ πᾶν·
Ἀλλ' ἐκδιδάσκει πάνθ' ὁ γηράσκων χρόνος. Aesch.

Dritte, verbesserte und vermehrte Auflage, herausgegeben von Julius Frauenstädt. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1867.

8. 4 Seiten Titel, Seite V—XXVI, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt" und 147 Seiten. Preis: 1 Thlr.

Die erste Auflage erschien 1836 im Verlage der Schmerber'schen Buchhandlung, die zweite 1854 im Verlage der Joh. Christ. Hermann'schen Buchhandlung in Frankfurt a. M.

Ueber Arthur Schopenhauer s. S. 134.

Ueber Christian Martin Julius Frauenstädt s. S. 624.

William Shakspeare.

William Shakespeare's Dramatische Werke. Uebersetzt von Friedrich Bodenstedt, Ferdinand Freiligrath, Otto Gildemeister, Paul Heyse, Hermann Kurz, Adolf Wilbrandt u. a. Nach der Textrevision und unter Mitwirkung von Nicolaus Delius. Mit Einleitungen und Anmerkungen. Herausgegeben von Friedrich Bodenstedt.

Erstes Bändchen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1867. — A. u. d. T.: Othello, der Mohr von Venedig. Von William Shakespeare. Uebersetzt von Friedrich Bodenstedt. Mit Einleitung und Anmerkungen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1867.

I. 4 Seiten Titel, 2 Seiten Schmuztitel, Seite III—XVI und 140 Seiten.

Zweites Bändchen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1867. — A. u. d. T.: König Johann. Von William Shakespeare. Uebersetzt von Otto Gildemeister. Mit Einleitung und Anmerkungen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1867.

II. 4 Seiten Titel, 2 Seiten Schmuztitel, Seite III—XII und 98 Seiten.

Drittes Bändchen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1867. — A. u. d. T.: Antonius und Kleopatra. Von William Shakespeare. Uebersetzt von Paul Heyse. Mit Einleitung und Anmerkungen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1867.

III. 4 Seiten Titel, 2 Seiten Schmuztitel, Seite III—VIII und 148 Seiten.

Viertes Bändchen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1867. — A. u. d. T.: Die lustigen Weiber von Windsor. Von William Shakespeare. Uebersetzt von Hermann Kurz. Mit Einleitung und Anmerkungen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1867.

IV. 4 Seiten Titel, 2 Seiten Schmuztitel, Seite III—XXIV und 127 Seiten.

Fünftes Bändchen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1867. — A. u. d. T.: Viel Lärmen um Nichts. Von William Shakespeare. Uebersetzt von Adolf Wilbrandt. Mit Einleitung und Anmerkungen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1867.

V. 4 Seiten Titel, 2 Seiten Schmuztitel, Seite III—VIII und 112 Seiten.

Sechstes Bändchen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1867. — A. u. d. T.: König Richard der Zweite. Von William Shakespeare. Uebersetzt

von Otto Gildemeister. Mit Einleitung und Anmerkungen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1867.
VI. 4 Seiten Titel, 2 Seiten Schmuztitel, Seite III—X und 105 Seiten.

Siebentes Bändchen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1867. — A. u. d. T.: Macbeth. Von William Shakespeare. Uebersetzt von Friedrich Bodenstedt. Mit Einleitung und Anmerkungen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1867.
VII. 4 Seiten Titel, 2 Seiten Schmuztitel, Seite III—XVI und 103 Seiten.

Achtes Bändchen. [Signet.] Neuntes Bändchen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1868. — A. u. d. T.: König Heinrich der Vierte. Erster Theil. Zweiter Theil. Von William Shakespeare. Uebersetzt von Otto Gildemeister. Mit Einleitung und Anmerkungen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1868.
VIII. 4 Seiten Titel, 2 Seiten Schmuztitel, Seite III—XII und 120 Seiten.
IX. 4 Seiten Titel, 2 Seiten Schmuztitel, Seite III—X und 132 Seiten.

Zehntes Bändchen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1868. — A. u. d. T.: Romeo und Julia. Von William Shakespeare. Uebersetzt von Friedrich Bodenstedt. Mit Einleitung und Anmerkungen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1868.
X. 4 Seiten Titel, 2 Seiten Schmuztitel, Seite III—XIV und 120 Seiten.

Elftes Bändchen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1868. — A. u. d. T.: Coriolanus. Von William Shakespeare. Uebersetzt von Adolf Wilbrandt. Mit Einleitung und Anmerkungen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1868.
XI. 4 Seiten Titel, 2 Seiten Schmuztitel, Seite III—VIII und 144 Seiten.

Zwölftes Bändchen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1868. — A. u. d. T.: Timon von Athen. Von William Shakespeare. Uebersetzt von Paul Heyse. Mit Einleitung und Anmerkungen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1868.
XII. 4 Seiten Titel, 2 Seiten Schmuztitel, Seite III—VIII und 109 Seiten.

Dreizehntes Bändchen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1868. — A. u. d. T.: König Heinrich der Fünfte. Von William Shakespeare. Uebersetzt von Otto Gildemeister. Mit Einleitung und Anmerkungen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1868.
XIII. 4 Seiten Titel, 2 Seiten Schmuztitel, Seite III—XIV und 120 Seiten.

Vierzehntes Bändchen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1868. — A. u. d. T.: Der Kaufmann von Venedig. Von William Shakespeare. Uebersetzt von Friedrich Bodenstedt. Mit Einleitung und Anmerkungen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1868.
XIV. 4 Seiten Titel, 2 Seiten Schmuztitel, Seite III—X und 98 Seiten.

Fünfzehntes Bändchen. [Signet.] Sechszehntes Bändchen. [Signet.] Siebzehntes Bändchen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1868. — A. u. d. T.: König Heinrich der Sechste. Erster Theil. Zweiter Theil. Dritter Theil. Von William Shakespeare. Uebersetzt von Otto Gildemeister. Mit Einleitung und Anmerkungen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1868.
XV. 4 Seiten Titel, 2 Seiten Schmuztitel, Seite III—XX, 109 Seiten und 1 Stammtafel.
XVI. 4 Seiten Titel, 2 Seiten Schmuztitel, Seite III—X und 122 Seiten.
XVII. 4 Seiten Titel, 2 Seiten Schmuztitel, Seite III—XII und 118 Seiten.

Achtzehntes Bändchen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1869. — A. u. d. T.: Ein Sommernachtstraum. Von William Shakespeare.

Uebersetzt von Friedrich Bodenstedt. Mit Einleitung und Anmerkungen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1869.
XVIII. 4 Seiten Titel, 2 Seiten Schmuztitel, Seite III—VIII und 83 Seiten.

Neunzehntes Bändchen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1869. — A. u. d. T.: König Richard der Dritte. Von William Shakespeare. Uebersetzt von Otto Gildemeister. Mit Einleitung und Anmerkungen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1869.
XIX. 4 Seiten Titel, 2 Seiten Schmuztitel, Seite III—XXIV und 152 Seiten.

Zwanzigstes Bändchen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1869. — A. u. d. T.: König Lear. Von William Shakespeare. Uebersetzt von Georg Herwegh. Mit Einleitung und Anmerkungen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1869.
XX. 4 Seiten Titel, 2 Seiten Schmuztitel, Seite III—XIV, 139 Seiten und 1 unpaginirte Seite „Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig".

Einundzwanzigstes Bändchen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1869. — A. u. d. T.: König Heinrich der Achte. Von William Shakespeare. Uebersetzt von Otto Gildemeister. Mit Einleitung und Anmerkungen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1869.
XXI. 4 Seiten Titel, 2 Seiten Schmuztitel, Seite III—XX und 124 Seiten.

William Shakespeare's Dramatische Werke. Uebersetzt von Friedrich Bodenstedt, Nicolaus Delius, Ferdinand Freiligrath, Otto Gildemeister, Georg Herwegh, Paul Heyse, Hermann Kurz, Adolf Wilbrandt. Nach der Textrevision und unter Mitwirkung von Nicolaus Delius. Mit Einleitungen und Anmerkungen. Herausgegeben von Friedrich Bodenstedt.

Zweiundzwanzigstes Bändchen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1869. — A. u. d. T.: Titus Andronicus. Von William Shakespeare. Uebersetzt von Nicolaus Delius. Mit Einleitung und Anmerkungen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1869.
XXII. 4 Seiten Titel, 2 Seiten Schmuztitel, Seite III—XII und 98 Seiten.

Dreiundzwanzigstes Bändchen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1869. — A. u. d. T.: Was ihr wollt oder Heiliger Dreikönigsabend. Von William Shakespeare. Uebersetzt von Otto Gildemeister. Mit Einleitung und Anmerkungen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1869.
XXIII. 4 Seiten Titel, 2 Seiten Schmuztitel, Seite III—X, 117 Seiten und 1 unpaginirte Seite „Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig".

Vierundzwanzigstes Bändchen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1870. — A. u. d. T.: Die beiden Veroneser. Von William Shakespeare. Uebersetzt von Georg Herwegh. Mit Einleitung und Anmerkungen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1870.
XXIV. 4 Seiten Titel, 2 Seiten Schmuztitel, Seite III—XIV und 98 Seiten.

Fünfundzwanzigstes Bändchen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1870. — A. u. d. T.: Hamlet, Prinz von Dänemark. Von William Shakespeare. Uebersetzt von Friedrich Bodenstedt. Mit Einleitung und Anmerkungen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1870.
XXV. 4 Seiten Titel, 2 Seiten Schmuztitel, Seite III—XV und 152 Seiten.

Sechsundzwanzigstes Bändchen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1870. — A. u. d. T.: Verlorene Liebesmüh. Von William Shakespeare. Uebersetzt von Otto Gildemeister. Mit Einleitung und Anmerkungen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1870.
XXVI. 4 Seiten Titel, 2 Seiten Schmuztitel, Seite III—VII und 122 Seiten.

Siebenundzwanzigstes Bändchen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1870. — A. u. d. T.: Zähmung einer Widerspenstigen. Von William Shakespeare. Uebersetzt von Georg Herwegh. Mit Einleitung und Anmerkungen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1870.
XXVII. 4 Seiten Titel, 2 Seiten Schmuztitel, Seite III—XI und 110 Seiten.

Achtundzwanzigstes Bändchen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1870. — A. u. d. T.: Der Sturm. Von William Shakespeare. Uebersetzt von Friedrich Bodenstedt. Mit Einleitung und Anmerkungen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1870.
XXVIII. 4 Seiten Titel, 2 Seiten Schmuztitel, Seite III—VIII und 90 Seiten.

Neunundzwanzigstes Bändchen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1870. — A. u. d. T.: Die Komödie der Irrungen. Von William Shakespeare. Uebersetzt von Georg Herwegh. Mit Einleitung und Anmerkungen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1870.
XXIX. 4 Seiten Titel, 2 Seiten Schmuztitel, Seite III—XI und 78 Seiten.

Dreißigstes Bändchen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1870. — A. u. d. T.: Das Wintermärchen. Von William Shakespeare. Uebersetzt von Otto Gildemeister. Mit Einleitung und Anmerkungen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1870.
XXX. 4 Seiten Titel, 2 Seiten Schmuztitel, Seite III—XII, 117 Seiten und 1 unpaginirte Seite „Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig".

Einunddreißigstes Bändchen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1871. — A. u. d. T.: Perikles, Fürst von Tyrus. Von William Shakespeare. Uebersetzt von Nicolaus Delius. Mit Einleitung und Anmerkungen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1871.
XXXI. 4 Seiten Titel, 2 Seiten Schmuztitel, Seite III—XII und 98 Seiten.

Zweiunddreißigstes Bändchen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1871. — A. u. d. T.: Julius Cäsar. Von William Shakespeare. Uebersetzt von Otto Gildemeister. Mit Einleitung und Anmerkungen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1871.
XXXII. 4 Seiten Titel, 2 Seiten Schmuztitel, Seite III—X und 111 Seiten.

Dreiunddreißigstes Bändchen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1871. — A. u. d. T.: Maß für Maß. Von William Shakespeare. Uebersetzt von Friedrich Bodenstedt. Mit Einleitung und Anmerkungen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1871.
XXXIII. 4 Seiten Titel, 2 Seiten Schmuztitel, Seite III—X, 113 Seiten und 1 unpaginirte Seite „Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig".

Vierunddreißigstes Bändchen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1871. — A. u. d. T.: Ende gut, alles gut. Von William Shakespeare. Uebersetzt von Georg Herwegh. Mit Einleitung und Anmerkungen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1871.
XXXIV. 4 Seiten Titel, 2 Seiten Schmuztitel, Seite III—XII und 116 Seiten.

Fünfunddreißigstes Bändchen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1871. — A. u. d. T.: Cymbelin. Von William Shakespeare. Uebersetzt von Otto Gildemeister. Mit Einleitung und Anmerkungen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1871.
XXXV. 4 Seiten Titel, 2 Seiten Schmuztitel, Seite III—XII, 137 Seiten und 1 unpaginirte Seite „Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig".

Sechsunddreißigstes Bändchen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1871. — A. u. d. T.: Troilus und Cressida. Von William Shakespeare.

Uebersetzt von Georg Herwegh. Mit Einleitung und Anmerkungen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1871.

XXXVI. 4 Seiten Titel, 2 Seiten Schmuztitel, Seite III—X und 144 Seiten.

Siebenunddreißigstes Bändchen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1871. — A. u. d. T.: Wie es euch gefällt. Von William Shakespeare. Uebersetzt von Georg Herwegh. Mit Einleitung und Anmerkungen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1871.

XXXVII. 4 Seiten Titel, 2 Seiten Schmuztitel, Seite III—VIII, 109 Seiten und 1 unpaginirte Seite „Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig".

Achtunddreißigstes Bändchen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1871. — A. u. d. T.: William Shakespeare. Ein Rückblick auf sein Leben und Schaffen. Von Friedrich Bodenstedt. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1871.

XXXVIII. Seite I—VI Vorwort zu Shakespeare's dramatischen Werken, 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt" und 170 Seiten.

8. Preis des Bändchens: geheftet 5 Ngr., cartonnirt 7½ Ngr.

Ein Neudruck des vierten und fünften Bändchens erschien unter folgendem Titel:

William Shakespeare's Dramatische Werke. Uebersetzt von Friedrich Bodenstedt, Nicolaus Delius, Otto Gildemeister, Georg Herwegh, Paul Heyse, Hermann Kurz, Adolf Wilbrandt. Nach der Textrevision und unter Mitwirkung von Nicolaus Delius. Mit Einleitungen und Anmerkungen. Herausgegeben von Friedrich Bodenstedt. Viertes Bändchen. [Signet.] Fünftes Bändchen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1867.

Ferdinand Freiligrath hatte zugesagt, sich an der Uebersetzung zu betheiligen, weshalb sein Name auf der Mehrzahl der einzelnen Bändchen mit erscheint, doch wurde er später hieran verhindert.

William Shakespeare's Dramatische Werke. Uebersetzt von Friedrich Bodenstedt, Nicolaus Delius, Otto Gildemeister, Georg Herwegh, Paul Heyse, Hermann Kurz, Adolf Wilbrandt. Mit Einleitungen und Anmerkungen. Herausgegeben von Friedrich Bodenstedt. Erster Band. [Signet.] Zweiter Band. [Signet.] Dritter Band. [Signet.] Vierter Band. [Signet.] Fünfter Band. [Signet.] Sechster Band. [Signet.] Siebenter Band. [Signet.] Achter Band. [Signet.] Neunter Band. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1872.

I. 4 Seiten Titel, Seite I—VI, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt des ersten Bandes", 2 unpaginirte Seiten „Ein Sommernachtstraum", Seite III—VIII und 83 Seiten; 2 unpaginirte Seiten „Das Wintermärchen", Seite III—XII und 117 Seiten; 2 unpaginirte Seiten „Die lustigen Weiber von Windsor", Seite III—XXIV und 127 Seiten; 2 unpaginirte Seiten „Die beiden Veroneser", Seite III—XIV und 98 Seiten; 2 unpaginirte Seiten „Viel Lärmen um Nichts", Seite III—VIII und 112 Seiten.

II. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt des zweiten Bandes", 2 unpaginirte Seiten „Die Komödie der Irrungen", Seite III—XI und 78 Seiten; 2 unpaginirte Seiten „Was ihr wollt oder Heiliger Dreikönigsabend", Seite III—X, 117 Seiten und 1 unpaginirte Seite „Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig"; 2 unpaginirte Seiten „Der Sturm", Seite III—VIII und 90 Seiten; 2 unpaginirte Seiten „Zähmung einer Widerspenstigen", Seite III—XI und 110 Seiten; 2 unpaginirte Seiten „Verlorene Liebesmüh", Seite III—VII und 122 Seiten.

III. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt des dritten Bandes", 2 unpaginirte Seiten „Mass für Mass", Seite III—X, 113 Seiten und 1 unpaginirte Seite „Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig"; 2 unpaginirte Seiten „Perikles, Fürst von Tyrus", Seite III—XII und 98 Seiten; 2 unpaginirte Seiten „Der Kaufmann von Venedig", Seite III—X und 98 Seiten; 2 unpaginirte Seiten „Wie es euch gefällt", Seite III—VIII, 109 Seiten und 1 unpaginirte Seite „Druck von F. A. Brockhaus in

Leipzig"; 2 unpaginirte Seiten „Ende gut, alles gut", Seite III—XII und 116 Seiten.

IV. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt des vierten Bandes", 2 unpaginirte Seiten „König Johann", Seite III—XII und 98 Seiten; 2 unpaginirte Seiten „König Richard der Zweite", Seite III—X und 105 Seiten; 2 unpaginirte Seiten „König Heinrich der Vierte. Erster Theil", Seite III—XII und 120 Seiten; 2 unpaginirte Seiten „König Heinrich der Vierte. Zweiter Theil", Seite III—X und 132 Seiten.

V. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt des fünften Bandes", 2 unpaginirte Seiten „König Heinrich der Fünfte", Seite III—XIV und 120 Seiten; 2 unpaginirte Seiten „König Heinrich der Sechste. Erster Theil", Seite III—XX, 109 Seiten und 1 Stammtafel; 2 unpaginirte Seiten „König Heinrich der Sechste. Zweiter Theil", Seite III—X und 122 Seiten; 2 unpaginirte Seiten „König Heinrich der Sechste. Dritter Theil", Seite III—XII und 118 Seiten.

VI. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt des sechsten Bandes", 2 unpaginirte Seiten „König Richard der Dritte", Seite III—XXIV und 152 Seiten; 2 unpaginirte Seiten „König Heinrich der Achte", Seite III—XX und 124 Seiten; 2 unpaginirte Seiten „Hamlet", Seite III—XV und 152 Seiten.

VII. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt des siebenten Bandes", 2 unpaginirte Seiten „Antonius und Kleopatra", Seite III—VIII und 148 Seiten; 2 unpaginirte Seiten „Othello, der Mohr von Venedig", Seite III—XVI und 140 Seiten; 2 unpaginirte Seiten „Titus Andronicus", Seite III—XII und 98 Seiten; 2 unpaginirte Seiten „Julius Cäsar", Seite III—X und 111 Seiten.

VIII. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt des achten Bandes", 2 unpaginirte Seiten „Romeo und Julia", Seite III—XIV und 120 Seiten; 2 unpaginirte Seiten „Cymbelin", Seite III—XII, 137 Seiten und 1 unpaginirte Seite „Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig"; 2 unpaginirte Seiten „Timon von Athen", Seite III—VIII und 109 Seiten; 2 unpaginirte Seiten „Coriolanus", Seite III—VIII und 144 Seiten.

IX. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt des neunten Bandes", 2 unpaginirte Seiten „König Lear", Seite III—XIV, 139 Seiten und 1 unpaginirte Seite „Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig"; 2 unpaginirte Seiten „Troilus und Cressida", Seite III—X und 144 Seiten; 2 unpaginirte Seiten „Macbeth", Seite III—XVI und 103 Seiten; 2 Seiten „William Shakespeare. Ein Rückblick auf sein Leben und Schaffen. Von Friedrich Bodenstedt. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1871", 2 unpaginirte Seiten „Inhalt" und 170 Seiten.

William Shakespeare's Dramatische Werke. Uebersetzt von Friedrich Bodenstedt, Nicolaus Delius, Otto Gildemeister, Georg Herwegh, Paul Heyse, Hermann Kurz, Adolf Wilbrandt. Mit Einleitungen und Anmerkungen. Herausgegeben von Friedrich Bodenstedt. Zweite Auflage. Erster Band. [Signet.] Zweiter Band. [Signet.] Dritter Band. [Signet.] Vierter Band. [Signet.] Fünfter Band. [Signet.] Sechster Band. [Signet.] Siebenter Band. [Signet.] Achter Band. [Signet.] Neunter Band. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1873.

I. 4 Seiten Titel, Seite I—VI, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt des ersten Bandes", 2 unpaginirte Seiten „Ein Sommernachtstraum", Seite III—VIII und 83 Seiten; 2 unpaginirte Seiten „Das Wintermärchen", Seite III—XII und 117 Seiten; 2 unpaginirte Seiten „Die lustigen Weiber von Windsor", Seite III—XXIV und 127 Seiten; 2 unpaginirte Seiten „Die beiden Veroneser", Seite III—XIV und 98 Seiten; 2 unpaginirte Seiten „Viel Lärmen um Nichts", Seite III—VIII und 112 Seiten.

II. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt des zweiten Bandes", 2 unpaginirte Seiten „Die Komödie der Irrungen", Seite III—XI und 78 Seiten; 2 unpaginirte Seiten „Was ihr wollt oder Heiliger Dreikönigsabend", Seite III—X und 117 Seiten; 2 unpaginirte Seiten „Der Sturm", Seite III—VIII und 90 Seiten; 2 unpaginirte Seiten „Zähmung einer Widerspenstigen", Seite III—XI und 110 Seiten; 2 unpaginirte Seiten „Verlorene Liebesmüh", Seite III—VII und 122 Seiten.

III. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt des dritten Bandes“, 2 unpaginirte Seiten „Mass für Mass“, Seite III—X und 113 Seiten; 2 unpaginirte Seiten „Perikles, Fürst von Tyrus“, Seite III—XII und 98 Seiten; 2 unpaginirte Seiten „Der Kaufmann von Venedig“, Seite III—X und 98 Seiten; 2 unpaginirte Seiten „Wie es euch gefällt“, Seite III—VIII und 109 Seiten; 2 unpaginirte Seiten „Ende gut, alles gut“, Seite III—XII und 116 Seiten.

IV. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt des vierten Bandes“, 2 unpaginirte Seiten „König Johann“, Seite III—XII und 98 Seiten; 2 unpaginirte Seiten „König Richard der Zweite“, Seite III—X und 105 Seiten; 2 unpaginirte Seiten „König Heinrich der Vierte. Erster Theil“, Seite III—XII und 120 Seiten; 2 unpaginirte Seiten „König Heinrich der Vierte. Zweiter Theil“, Seite III—X und 132 Seiten.

V. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt des fünften Bandes“, 2 unpaginirte Seiten „König Heinrich der Fünfte“, Seite III—XIV und 120 Seiten; 2 unpaginirte Seiten „König Heinrich der Sechste. Erster Theil“, Seite III—XX, 109 Seiten und 1 Stammtafel; 2 unpaginirte Seiten „König Heinrich der Sechste. Zweiter Theil“, Seite III—X und 122 Seiten; 2 unpaginirte Seiten „König Heinrich der Sechste. Dritter Theil“, Seite III—XII und 118 Seiten.

VI. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt des sechsten Bandes“, 2 unpaginirte Seiten „König Richard der Dritte“, Seite III—XXIV und 152 Seiten; 2 unpaginirte Seiten „König Heinrich der Achte“, Seite III—XX und 124 Seiten; 2 unpaginirte Seiten „Hamlet“, Seite III—XV und 152 Seiten.

VII. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt des siebenten Bandes“, 2 unpaginirte Seiten „Antonius und Kleopatra“, Seite III—VIII und 148 Seiten; 2 unpaginirte Seiten „Othello, der Mohr von Venedig“, Seite III—XVI und 140 Seiten; 2 unpaginirte Seiten „Titus Andronicus“, Seite III—XII und 98 Seiten; 2 unpaginirte Seiten „Julius Cäsar“, Seite III—X und 111 Seiten.

VIII. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt des achten Bandes“, 2 unpaginirte Seiten „Romeo und Julia“, Seite III—XIV und 120 Seiten; 2 unpaginirte Seiten „Cymbelin“, Seite III—XII und 137 Seiten; 2 unpaginirte Seiten „Timon von Athen“, Seite III—VIII und 109 Seiten; 2 unpaginirte Seiten „Coriolanus“, Seite III—VIII und 144 Seiten.

IX. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt des neunten Bandes“, 2 unpaginirte Seiten „König Lear“, Seite III—XIV und 139 Seiten; 2 unpaginirte Seiten „Troilus und Cressida“, Seite III—X und 144 Seiten; 2 unpaginirte Seiten „Macbeth“, Seite III—XVI und 103 Seiten; 2 unpaginirte Seiten „William Shakespeare. Ein Rückblick auf sein Leben und Schaffen. Von Friedrich Bodenstedt“, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt“ und 170 Seiten.

8. Preis sämmtlicher neun Bände der ersten und zweiten Auflage je geheftet 6 Thlr. 10 Ngr., gebunden 9 Thlr.

Ueber William Shakspeare s. S. 115.

Ueber Friedrich Martin von Bodenstedt s. S. 707.

Nikolaus Delius, geb. 19. Sept. 1813 zu Bremen, seit 1846 Docent und seit 1855 Professor an der Universität Bonn.

Otto Gildemeister, geb. 13. März 1823 in Bremen, vertrat seine Vaterstadt im Bundesrathe des Norddeutschen Bundes, resp. des Deutschen Reichs, und wurde im October 1871 daselbst zum Bürgermeister gewählt.

Georg Herwegh, geb. 31. Mai 1817 in Stuttgart, Dr. med., lebte abwechselnd in der Schweiz und in Paris und liess sich dann dauernd in Baden-Baden nieder.

Johann Ludwig Paul Heyse, geb. 15. März 1830 in Berlin, Dr. phil., lebt in München, wohin ihn 1854 der König Maximilian von Baiern berief.

Hermann Kurz, geb. 30. Nov. 1813 in Reutlingen, Dr. phil., Bibliothekar an der Universität Tübingen, gest. daselbst 11. Oct. 1873.

Adolf Wilbrandt, geb. 24. Aug. 1837 in Rostock, Dr. phil., lebte in Berlin und München und hat seit 1871 seinen Wohnsitz in Wien.

María del Pilar Sinués de Marco.

Amor y Llanto. Coleccion de leyendas históricas originales de María del Pilar Sinués de Marco. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1867.

8. 4 Seiten Titel, Seite V und VI und 288 Seiten. Preis: geheftet 1 Thlr., gebunden 1 Thlr. 10 Ngr.

Bildet Band 21 der „*Coleccion de autores españoles*", s. unter dem Jahre 1860.

Ueber María del Pilar Sinués de Marco s. S. 743.

Juliusz Słowacki.

Żmija Romans poetyczny, z podań ukraińskich w sześciu pieśniach przez Juliusza Słowackiego. [Signet.] Lipsk: F. A. Brockhaus. 1867.

8. 2 Seiten Titel und 82 Seiten. Preis: geheftet 10 Ngr., gebunden 17½ Ngr.

Ueber Juliusz Słowacki s. S. 737.

Deutsches Sprichwörter-Lexikon.

Deutsches Sprichwörter-Lexikon. Ein Hausschatz für das deutsche Volk. Herausgegeben von Karl Friedrich Wilhelm Wander. — Wen die deutschen Sprichwörter nicht durch und durch erbauen, der hat kein deutsches Gewissen und keinen deutschen Witz. Bogumil Goltz. — Erster Band. A bis Gothen. [Signet.] 1867. Zweiter Band. Gott bis Lehren. [Signet.] 1870. Dritter Band. Lehrer bis Satte (der). [Signet.] 1873. Leipzig: F. A. Brockhaus.

I. 4 Seiten Titel, Seite V—LIII, 1 unpaginirte Seite „Zusammenstellung von verwandten Sprichwörtern und Redensarten in übersichtlichen Gruppen", 1802 Spalten auf 901 Seiten und 1 unpaginirte Seite „Berichtigungen".

II. 4 Seiten Titel, Seite V—XV, 1 unpaginirte Seite „Zusammenstellung von verwandten Sprichwörtern und Redensarten in übersichtlichen Gruppen", 1884 Spalten auf 942 Seiten und 2 unpaginirte Seiten „Berichtigungen" und „Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig".

III. 4 Seiten Titel, Seite V—XXIII, 1 unpaginirte Seite „Zusammenstellung von verwandten Sprichwörtern und Redensarten in übersichtlichen Gruppen", 1870 Spalten auf 935 Seiten und 1 unpaginirte Seite „Berichtigungen".

4. Preis des Bandes: geheftet 10 Thlr., gebunden 10 Thlr. 20 Ngr.

Das „Deutsche Sprichwörter-Lexikon" erscheint zunächst in Lieferungen zu je 20 Ngr.

Karl Friedrich Wilhelm Wander, geb. 27. Dec. 1803 zu Fischbach in Schlesien, wurde 1827 Lehrer an der Stadtschule zu Hirschberg, 1849 politisch verdächtigt und aus dem Amte entlassen, hielt sich dann zwei Jahre in Amerika auf und lebte nach der Rückkehr von da in Hermsdorf bei Warmbrunn, bis er 1874 nach Quirl bei Schmiedeberg übersiedelte.

Sigismund Stern.

Die häusliche Erziehung. Von Sigismund Stern. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1867.

8. 4 Seiten Titel, Seite V—X und 290 Seiten. Preis: geheftet 1 Thlr. 10 Ngr., gebunden 1 Thlr. 20 Ngr.

Ueber Sigismund Stern s. S. 647.

Friedrich Wilhelm Tangermann.

Wahrheit, Schönheit und Liebe. Philosophisch-ästhetische Studien von Victor Granella. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1867.

8. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt“ und 288 Seiten. Preis: geheftet 1 Thlr. 10 Ngr., gebunden 1 Thlr. 20 Ngr.

Victor Granella ist Pseudonym für Friedrich Wilhelm Tangermann, geb. 6. Juli 1815 in Essen, Dr. phil., früher katholischer Pfarrer in Unkel am Rhein, seit 1873 Pastor der altkatholischen Gemeinde in Köln.

Hermann Vámbéry.

Čagataische Sprachstudien enthaltend grammatikalischen Umriss, Chrestomathie und Wörterbuch der Čagataischen Sprache von Herrmann Vámbéry, Mitglied der Ungarischen Akademie der Wissenschaften. Unter den Auspicien der königlich asiatischen Gesellschaft von Grossbritannien und Irland. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1867.

8. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten Dedication, Seite VII und VIII, 358 Seiten und 2 unpaginirte Seiten „Berichtigungen“ und „*Errata*“. Preis: 7 Thlr.

Ueber Hermann Vámbéry s. S. 848.

Joost van den Vondel.

Gysbrecht van Aemstel. Trauerspiel von Joost van den Vondel aus dem Jahre 1637. Aus dem Holländischen übertragen durch G. H. de Wilde. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1867.

8. 4 Seiten Titel, Seite V—XVI und 96 Seiten. Preis: 20 Ngr.

Joost van den Vondel, geb. zu Köln 17. Nov. 1587, gest. zu Amsterdam 5. Febr. 1679.

Ueber Georg Heinrich de Wilde s. S. 572.

Philipp Wolff.

Arabischer Dragoman. Grammatik, Phrasensammlung und Wörterbuch der neu-arabischen Sprache. Ein Vademecum für Reisende in Aegypten, Palästina und Syrien, sowie zum Gebrauch für den Unterricht. Von Dr. Philipp Wolff. Zweite, verbesserte und vermehrte Auflage. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1867.

8. 4 Seiten Titel, Seite V—VIII, 272 Seiten und 2 unpaginirte Seiten „Die erste Sure“, „Das Vaterunser“ und „Berichtigungen“. Preis: geheftet 1 Thlr. 15 Ngr., gebunden 1 Thlr. 25 Ngr.

Die erste Auflage erschien 1857 im Verlage von J. J. Weber in Leipzig.

Philipp Wolff, geb. 22. Dec. 1810 in Ulm, Dr. phil., Stadtpfarrer in Rottweil am Neckar.

Jan Zacharjasiewicz.

Na kresach. Powieść z naszych czasów w trzech częściach. Napisał Jan Zacharjasiewicz. [Signet.] Lipsk: F. A. Brockhaus. 1867.

8. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten Dedication, 2 unpaginirte Seiten „*Spis rzeczy*“, 341 Seiten und 1 unpaginirte Seite „*Drukiem F. A. Brockhausa w Lipsku*“. Preis: geheftet 1 Thlr., gebunden 1 Thlr. 10 Ngr.

Bildet Band 49 der „*Biblioteka pisarzy polskich*“, s. unter dem Jahre 1860.

Ueber Jan Zacharjasiewicz s. S. 737.

Cäcilie Zeller, geb. von Elsner.

Für stille Morgenstunden. Von der Verfasserin von: Aus den Papieren einer Verborgenen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1867.

8. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Widmung", Seite VII—XII und 242 Seiten. Preis: geheftet 1 Thlr., gebunden 1 Thlr. 10 Ngr.

Verfasserin ist Cäcilie Zeller, geb. von Elsner; über dieselbe s. S. 531.

Leon Zienkowicz.

Wizerunki polityczne literatury polskiej. Kurs publiczny wykładany w Paryżu w okręgu towarzystw uczonych (Cercle des sociétés savantes) przez Leona Zienkowicza, członka tegoż okręgu. Tom pierwszy. [Signet.] Tom drugi. [Signet.] Lipsk: F. A. Brockhaus. 1867.

I. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „*Spis rozdziałów tomu pierwszego*", 317 Seiten und 1 unpaginirte Seite „*Drukiem F. A. Brockhausa w Lipsku*".

II. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „*Spis rozdziałów tomu drugiego*", 214 Seiten und 2 unpaginirte Seiten „*Kurs dwudziesty czwarty*" und „*Drukiem F. A. Brockhausa w Lipsku*".

8. Preis: geheftet 2 Thlr., gebunden 2 Thlr. 20 Ngr.

Bildet Band 50 und 51 der „*Biblioteka pisarzy polskich*", s. unter dem Jahre 1860.

Ueber Leon Zienkowicz s. S. 737.