1850.

Gustav Heinrich Ayrer.

Der letzte Hohenstaufe, eine Tragödie in fünf Aufzügen von O. H. Ayrer. Leipzig: F. A. Brockhaus. 1850.

8. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Der letzte Hohenstaufe", 2 unpaginirte Seiten „Personen" und Seite 5—201. Preis: 1 Thlr. 10 Ngr.

Der erste Vorname des Autors ist auf dem Titel infolge eines Druckfehlers O. statt G. bezeichnet.

Gustav Heinrich Ayrer, geb. 1810 in Lüchow, war Amtsassessor in Harburg, wurde 1852 Obergerichtsrath in Verden und 1859 Appellationsgerichtsrath in Celle.

Karl Heinrich Edmund Freiherr von Berg.

Die Staatsforstwirthschaftslehre. Ein Handbuch für Staats- und Forstwirthe. Von Karl Heinrich Edmund von Berg, königl. sächs. Oberforstrath und Director der Akademie für Forst- und Landwirthe zu Tharand 2c. Leipzig: F. A. Brockhaus. 1850.

8. 4 Seiten Titel, Seite V—XVI, 509 Seiten und 1 unpaginirte Seite „Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig". Preis: 2 Thlr. 20 Ngr.

Karl Heinrich Edmund Freiherr von Berg, geb. 30. Nov. 1800 zu Göttingen, trat 1820 in den hannoverschen Staatsdienst, ward 1830 zum Oberförster in Klausthal ernannt, 1833 nach Lauterberg versetzt, 1845 als Oberforstrath und Director der königlich sächsischen Akademie für Forst- und Landwirthe zu Tharand berufen, trat 1866 in Ruhestand und lebt seitdem in Dresden.

Friedrich Bülau.

Geheime Geschichten und Räthselhafte Menschen. Sammlung verborgener oder vergessener Merkwürdigkeiten. Herausgegeben von Friedrich Bülau. Erster Band. 1850. Zweiter Band. 1850. Dritter Band. 1851. Vierter Band. 1852. Fünfter Band. 1854. Sechster Band. 1855. Siebenter Band. 1856. Achter Band. 1857. Neunter Band. 1858. Zehnter Band. 1858. Elfter Band. 1859. Zwölfter Band. 1860. Leipzig: F. A. Brockhaus.

I. 4 Seiten Titel, Seite V—XII, 503 Seiten und 1 unpaginirte Seite „Verbesserungen".
II. 4 Seiten Titel, Seite V und VI und 438 Seiten.
III. 4 Seiten Titel, Seite V und VI und 532 Seiten.
IV. 4 Seiten Titel, Seite V und VI und 492 Seiten.
V. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt", 615 Seiten und 1 unpaginirte Seite „Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig".
VI. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt" und 496 Seiten.
VII. 4 Seiten Titel, Seite V und VI und 498 Seiten.
VIII. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt" und 512 Seiten.
IX. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt" und 468 Seiten.
X. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt" und 462 Seiten.
XI. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt", 503 Seiten und 1 unpaginirte Seite „Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig".
XII. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt", 442 Seiten und 2 unpaginirte Seiten „Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig".

12. Preis des Bandes: 2 Thlr. 15 Ngr.

Geheime Geschichten und räthselhafte Menschen. Sammlung verborgener und vergessener Merkwürdigkeiten. Herausgegeben von Friedrich Bülau. Zweite Auflage. Erster Band. [Signet.] 1863. Zweiter Band. [Signet.]

1863. Dritter Band. [Signet.] 1863. Vierter Band. [Signet.] 1863. Fünfter Band. [Signet.] 1863. Sechster Band. [Signet.] 1863. Siebenter Band. [Signet.] 1864. Achter Band. [Signet.] 1864. Neunter Band. [Signet.] 1864. Zehnter Band. [Signet.] 1864. Elfter Band. [Signet.] 1864. Zwölfter Band. [Signet.] 1864. Leipzig: F. A. Brockhaus.

I. 4 Seiten Titel, Seite V—XII und 503 Seiten.
II. 4 Seiten Titel, Seite V und VI und 438 Seiten.
III. 4 Seiten Titel, Seite V und VI und 532 Seiten.
IV. 4 Seiten Titel, Seite V und VI und 492 Seiten.
V. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt", 615 Seiten und 1 unpaginirte Seite „Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig".
VI. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt" und 496 Seiten.
VII. 4 Seiten Titel, Seite V und VI und 498 Seiten.
VIII. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt" und 512 Seiten.
IX. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt" und 468 Seiten.
X. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt" und 462 Seiten.
XI. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt", 503 Seiten und 1 unpaginirte Seite „Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig".
XII. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt", 442 Seiten und 2 unpaginirte Seiten „Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig".

12. Preis des Bandes: 1 Thlr.

Bei seinen Geschichtsstudien ward Professor Bülau mit vielen Einzelheiten im Leben historischer Personen bekannt, die der Geschichtschreiber meist übergeht, die aber besonders geeignet sind, das Sittengemälde vergangener Zeiten aufzuhellen. Dadurch wurde er zur Herausgabe dieser Sammlung veranlasst. Dieselbe fand lebhaften Anklang und gilt heute noch als eine reiche Fundgrube historischer Forschung.

Ueber Friedrich Bülau s. S. 94.

Moritz Carriere.

Religiöse Reden und Betrachtungen für das deutsche Volk von einem deutschen Philosophen. — Jeder wird als der größte Held geboren, denn Gott ist die Liebe. — Leipzig: F. A. Brockhaus. 1850.

8. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Dem deutschen Volke", Seite VII—X, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt", 379 Seiten und 1 unpaginirte Seite „Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig". Preis: 1 Thlr. 24 Ngr.

Religiöse Reden und Betrachtungen für das deutsche Volk. Von Moriz Carriere. — Jeder wird als der größte Held geboren, denn Gott ist die Liebe. — Zweite vermehrte Auflage. Leipzig: F. A. Brockhaus. 1856.

8. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Dem deutschen Volke", Seite VII XXX, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt", 395 Seiten und 1 unpaginirte Seite „Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig". Preis: 1 Thlr. 24 Ngr.

Moritz Carriere, geb. 5. März 1817 zu Griedel in Hessen-Darmstadt, Philosoph und Aesthetiker, erhielt 1849 eine Professur in Giessen und wurde 1853 nach München berufen, wo er an der Universität Aesthetik und an der Kunstakademie Kunstgeschichte vorträgt. Die erste Auflage der Schrift erschien anonym.

Heinrich Moritz Chalybäus.

System der speculativen Ethik, oder Philosophie der Familie, des Staates und der religiösen Sitte. Von Heinrich Moritz Chalybäus. Erster Band. Zweiter Band. Leipzig: F. A. Brockhaus. 1850.

I. 4 Seiten Titel, Seite V—XX, 526 Seiten und 2 unpaginirte Seiten „Verbesserungen".
II. 4 Seiten Titel, Seite V—VIII, 615 Seiten und 1 unpaginirte Seite „Verbesserungen".

8. Preis: 5 Thlr.

Heinrich Moritz Chalybäus, geb. 3. Juli 1796 zu Pfaffroda im sächsischen Erzgebirge, ward 1822 Collaborator an der Kreuzschule zu Dresden, 1825 Professor an der Fürstenschule zu Meissen, übernahm 1828 die Leitung des gelehrten Unterrichts an der Militärakademie zu Dresden und folgte 1839 einem Rufe an die Universität Kiel als Professor der Philosophie. Er starb 22. Sept. 1862 auf einer Ferienreise zu Dresden.

Emil Frensdorff.

Joseph von Radowitz. Eine Charakterschilderung von Emil Frensdorff. Leipzig: F. A. Brockhaus. 1850.

12. 4 Seiten Titel, Seite V und VI, Seite 7—133 und 1 unpaginirte Seite „Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig". Preis: 15 Ngr.

Dr. Emil Frensdorff, geb. zu Hannover 2. Jan. 1818, lebt seit 1847 in Berlin als Publicist.

Heinrich Ludwig Robert Giseke.

Moderne Titanen, kleine Leute in großer Zeit. Erster Theil. Zweiter Theil. Dritter Theil. Leipzig: F. A. Brockhaus. 1850.

I. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt des ersten Theils" und 298 Seiten.
II. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt des zweiten Theils" und 214 Seiten.
III. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt des dritten Theils" und 348 Seiten.

8. Preis: 4 Thlr.

Moderne Titanen. Ein Roman der Gegenwart von Robert Giseke. Erster Theil. Zweiter Theil. Dritter Theil. Zweite durchgesehene Auflage. Leipzig: F. A. Brockhaus. 1853.

I. 2 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt des ersten Theils", und 298 Seiten.
II. 2 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt des zweiten Theils" und 214 Seiten.
III. 2 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt des dritten Theils" und 348 Seiten.

8. Preis: 3 Thlr. 15 Ngr.

Heinrich Ludwig Robert Giseke, geb. zu Marienwerder 15. Jan. 1827, Novellist und Dramatiker.

Louis Grangier.

Premiers éléments de littérature française comprenant la composition et la poétique, suivis d'un cours gradué d'exercices littéraires. Ouvrage destiné aux maisons d'éducation et propre à servir d'introduction à un cours de belles-lettres. Par Louis Grangier, professeur de littérature française. — La pensée est la première faculté de l'homme, et l'art de l'exprimer, le premier des arts. — Leipzig: F. A. Brockhaus. 1850.

8. 4 Seiten Titel, 4 unpaginirte Seiten Dedication und 168 Seiten. Preis: 18 Ngr.

Ueber Louis Grangier s. S. 536.

François Pierre Guillaume Guizot.

Histoire de la Révolution d'Angleterre depuis l'avénement de Charles Ier jusqu'à sa mort par M. Guizot. Quatrième édition précédée d'un Discours sur l'Histoire de la Révolution d'Angleterre. Tome premier. Tome deuxième. Leipzig: F. A. Brockhaus. 1850.

I. 4 Seiten Titel und 318 Seiten.
II. 4 Seiten Titel, Seite V und VI und 356 Seiten.
8. Preis: 2 Thlr.

Pourquoi la Révolution d'Angleterre a-t-elle réussi? Discours sur l'Histoire de la Révolution d'Angleterre par M. Guizot. Leipzig: F. A. Brockhaus. 1850.

8. 4 Seiten Titel und Seite 5—96.
Preis: 10 Ngr.

Warum hat die Revolution in England gesiegt? Betrachtungen über die Geschichte der Revolution in England von Guizot. Aus dem Französischen. Leipzig: F. A. Brockhaus. 1850.

12. 4 Seiten Titel und Seite 5—111. Preis: 10 Ngr.

Ueber François Pierre Guillaume Guizot s. S. 551.

Karl Ferdinand Gutzkow.

Karl Gutzkow's Dramatische Werke.

Erster Band. Erste Abtheilung. Richard Savage. Dritte Auflage. Leipzig: F. A. Brockhaus. 1850. — A. u. d. T.: Richard Savage oder der Sohn einer Mutter. Trauerspiel in fünf Aufzügen von Karl Gutzkow. Dritte Auflage. Leipzig: F. A. Brockhaus. 1850.

4 Seiten Titel, Seite V—XIII und 120 Seiten. Preis: 20 Ngr.

Erster Band. Zweite Abtheilung. Werner. Dritte Auflage. Leipzig: F. A. Brockhaus. 1850. — A. u. d. T.: Werner oder Herz und Welt. Schauspiel in fünf Aufzügen von Karl Gutzkow. Dritte Auflage. Leipzig: F. A. Brockhaus. 1850.

4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Werner", 2 unpaginirte Seiten „Personen" und Seite 9—188. Preis: 1 Thlr.

Zweiter Band. Erste Abtheilung. Patkul. Dritte Auflage. Leipzig: F. A. Brockhaus. 1854. — A. u. d. T.: Patkul. Ein politisches Trauerspiel in fünf Aufzügen von Karl Gutzkow. Dritte Auflage. Leipzig: F. A. Brockhaus. 1854.

4 Seiten Titel, Seite V—VIII, 115 Seiten und 1 unpaginirte Seite „Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig". Preis: 25 Ngr.

Zweiter Band. Zweite Abtheilung. Die Schule der Reichen. Dritte Auflage. Leipzig: F. A. Brockhaus. 1854. — A. u. d. T.: Die Schule der Reichen. Schauspiel in fünf Aufzügen. Von Karl Gutzkow. Dritte Auflage. Leipzig: F. A. Brockhaus. 1854.

4 Seiten Titel, Seite V—VII, 141 Seiten und 1 unpaginirte Seite „Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig". Preis: 25 Ngr.

Dritter Band. Erste Abtheilung. Ein weißes Blatt. Dritte Auflage. Leipzig: F. A. Brockhaus. 1850. — A. u. d. T.: Ein weißes Blatt. Schauspiel in fünf Aufzügen von Karl Gutzkow. Dritte Auflage. Leipzig: F. A. Brockhaus. 1850.

4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Ein weisses Blatt", 2 unpaginirte Seiten „Personen" und Seite 9—140. Preis: 20 Ngr.

Dritter Band. Zweite Abtheilung. Zopf und Schwert. Dritte Auflage. Leipzig: F. A. Brockhaus. 1850. — A. u. d. T.: Zopf und Schwert. Historisches Lustspiel in fünf Aufzügen von Karl Gutzkow. Dritte Auflage. Leipzig: F. A. Brockhaus. 1850.

4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Zopf und Schwert", 2 unpaginirte Seiten „Personen" und Seite 9—172. Preis: 1 Thlr.

Von diesem Lustspiel erschien auch eine Miniaturausgabe, s. S. 560.

Vierter Band. Pugatscheff. Das Urbild des Tartüffe. Leipzig Verlag von Carl B. Lorck. 1847.

4 Seiten Titel und 288 Seiten. Preis: 1 Thlr. 20 Ngr.

Fünfter Band. Erste Abtheilung. Der dreizehnte November. Zweite Auflage. Leipzig: F. A. Brockhaus. 1850. — A. u. d. T.: Der dreizehnte November. Dramatisches Seelengemälde in drei Aufzügen von Karl Gutzkow. Zweite Auflage. Leipzig: F. A. Brockhaus. 1850.

4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Der dreizehnte November", 2 unpaginirte Seiten „Personen", Seite 9—121 und 1 unpaginirte Seite „Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig". Preis: 20 Ngr.

Fünfter Band. Zweite Abtheilung. Uriel Acosta. Zweite Auflage. Leipzig: F. A. Brockhaus. 1850. — A. u. d. T.: Uriel Acosta. Trauerspiel in fünf Aufzügen von Karl Gutzkow. Zweite Auflage. Leipzig: F. A. Brockhaus. 1850.

4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Uriel Acosta", 2 unpaginirte Seiten „Personen" und Seite 9—126. Preis: 1 Thlr.

Dieses Trauerspiel ist auch in Miniaturausgabe erschienen, s. S. 560.

Sechster Band. Wullenweber. Leipzig, Verlag von Carl B. Lorck. 1848.

4 Seiten Titel, Seite V—XXIV, 272 Seiten und Bildniss von Karl Gutzkow, gez. von Lunteschütz, gest. von Weger. Preis: 1 Thlr. 20 Ngr.

Siebenter Band. Erste Abtheilung. Liesli. Leipzig: F. A. Brockhaus. 1850. — A. u. d. T.: Liesli. Ein Volkstrauerspiel in drei Aufzügen von Karl Gutzkow. Mit drei Liedern von C. G. Reissiger. Leipzig: F. A. Brockhaus. 1850.

4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „An Reinhold Köstlin in Tübingen", Seite 7—124 und 2 Seiten Noten. Preis: 25 Ngr.

Siebenter Band. Zweite Abtheilung. Der Königsleutenant. Leipzig: F. A. Brockhaus. 1852. — A. u. d. T.: Der Königsleutenant. Lustspiel in vier Aufzügen von Karl Gutzkow. Leipzig: F. A. Brockhaus. 1852.

4 Seiten Titel, Seite V—X und 182 Seiten. Preis: 25 Ngr.

Achter Band. Erste Abtheilung. Ottfried. Fremdes Glück. Leipzig: F. A. Brockhaus. 1854. — A. u. d. T.: Ottfried. Schauspiel in fünf Aufzügen. Fremdes Glück. Vorspielscherz in einem Aufzuge. Von Karl Gutzkow. Leipzig: F. A. Brockhaus. 1854.

4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt" und „Verbesserungen" und 192 Seiten. Preis: 25 Ngr.

Achter Band. Zweite Abtheilung. Lenz und Söhne. Leipzig: F. A. Brockhaus. 1855. — A. u. d. T.: Lenz und Söhne oder Die Komödie der Besserungen. Lustspiel in fünf Aufzügen. Von Karl Gutzkow. Leipzig: F. A. Brockhaus. 1855.

4 Seiten Titel, Seite V—X und 190 Seiten. Preis: 25 Ngr.

Eine Separatausgabe dieses Lustspiels s. S. 560.

Neunter Band. Erste Abtheilung. Lorber und Myrte. Leipzig: F. A. Brockhaus. 1857. — A. u. d. T.: Lorber und Myrte. Historisches Cha-

rakterbild in drei Aufzügen. Von Karl Gutzkow. Leipzig: F. A. Brockhaus. 1857.
4 Seiten Titel, 130 Seiten und 2 unpaginirte Seiten „Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig". Preis: 20 Ngr.
8. Preis sämmtlicher neun Bände: 14 Thlr.

Die Bände 1—6 in erster Auflage und Band 1—3 in zweiter Auflage erschienen 1842—48 bei Carl B. Lorck in Leipzig und gingen dann in den Verlag von F. A. Brockhaus über.

In Miniaturausgaben erschienen:

Zopf und Schwert. Lustspiel in fünf Aufzügen von Karl Gutzkow. Miniatur-Ausgabe. Leipzig: F. A. Brockhaus. 1856.
8. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Personen", Seite 7—180. Preis: geheftet 20 Ngr., gebunden 24 Ngr.

Uriel Acosta. Trauerspiel von Karl Gutzkow. Miniatur-Ausgabe. Leipzig: F. A. Brockhaus. 1853.
8. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Personen" und Seite 7—119. Preis: geheftet 20 Ngr., gebunden 24 Ngr.

Zweite Auflage. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1859.
8. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Personen" und Seite 7—119. Preis: geheftet 20 Ngr., gebunden 24 Ngr.

Uriel Acosta. Trauerspiel in fünf Aufzügen von Karl Gutzkow. Miniaturausgabe. Dritte Auflage. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1866.
8. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Personen", Seite 7—119 und 1 unpaginirte Seite „Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig". Preis: geheftet 20 Ngr., gebunden 24 Ngr.

Als Separatausgabe erschien:

Lenz und Söhne oder die Komödie der Besserungen. Lustspiel in fünf Aufzügen. Von Karl Gutzkow. Leipzig: F. A. Brockhaus. 1855.
8. 4 Seiten Titel, Seite V—X [V—VIII] und 190 Seiten. Preis: 25 Ngr.

Dramatische Werke von Karl Gutzkow. Vollständige neu umgearbeitete Ausgabe.

Erstes Bändchen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1862. — A. u. d. T.: Das Urbild des Tartüffe. Lustspiel in fünf Aufzügen von Karl Gutzkow. Zweite Auflage. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1862.
4 Seiten Titel, 113 Seiten und 1 unpaginirte Seite „Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig".

† Zweites Bändchen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1862. — A. u. d. T.: Zopf und Schwert. Lustspiel in fünf Aufzügen von Karl Gutzkow. Fünfte Auflage. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1862.
4 Seiten Titel und 110 Seiten.

Zweites Bändchen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1868. — A. u. d. T.: Zopf und Schwert. Lustspiel in fünf Aufzügen von Karl Gutzkow. Sechste Auflage. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1868.
4 Seiten Titel und 110 Seiten.

Als vierte Auflage dieses Lustspiels erschien obige Miniaturausgabe.

Drittes Bändchen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1862. — A. u. d. T.: Werner oder Herz und Welt. Schauspiel in fünf Aufzügen von Karl Gutzkow. Vierte Auflage. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1862.
4 Seiten Titel und 101 Seiten.

†Viertes Bändchen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1862. — A. u. d. T.: Der Königsleutenant. Lustspiel in vier Aufzügen von Karl Gutzkow. Zweite Auflage. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1862.
4 Seiten Titel, 123 Seiten und 1 unpaginirte Seite „Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig".

Viertes Bändchen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1866. — A. u. d. T.: Der Königsleutenant. Lustspiel in vier Aufzügen von Karl Gutzkow. Dritte Auflage. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1866.
4 Seiten Titel, 123 Seiten und 1 unpaginirte Seite „Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig".

Fünftes Bändchen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1862. — A. u. d. T.: Pugatschew. Trauerspiel in fünf Aufzügen von Karl Gutzkow. Zweite Auflage. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1862.
4 Seiten Titel, 157 Seiten und 1 unpaginirte Seite „Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig".

Sechstes Bändchen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1862. — A. u. d. T.: Ein weißes Blatt. Schauspiel in fünf Aufzügen von Karl Gutzkow. Vierte Auflage. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1862.
4 Seiten Titel, 78 Seiten, 2 unpaginirte Seiten „Anmerkung" und „Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig".

Siebentes Bändchen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1862. — A. u. d. T.: Richard Savage oder Der Sohn einer Mutter. Trauerspiel in fünf Aufzügen von Karl Gutzkow. Vierte Auflage. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1862.
4 Seiten Titel, 93 Seiten und 1 unpaginirte Seite „Anmerkung".

†Achtes Bändchen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1862. — A. u. d. T.: Uriel Acosta. Trauerspiel in fünf Aufzügen von Karl Gutzkow. Fünfte Auflage. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1862.
4 Seiten Titel, 114 Seiten und 2 unpaginirte Seiten „Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig".

Achtes Bändchen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1865. — A. u. d. T.: Uriel Acosta. Trauerspiel in fünf Aufzügen von Karl Gutzkow. Sechste Auflage. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1865.
4 Seiten Titel, 114 Seiten und 2 unpaginirte Seiten „Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig".

Als dritte und vierte Auflage dieses Trauerspiels erschien obige Miniaturausgabe.

Neuntes Bändchen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1862. — A. u. d. T.: Patkul. Ein politisches Trauerspiel in fünf Aufzügen von Karl Gutzkow. Vierte Auflage. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1862.
4 Seiten Titel und 88 Seiten.

Zehntes Bändchen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1862. — A. u. d. T.: Die Schule der Reichen. Lustspiel in fünf Aufzügen von Karl Gutzkow Vierte Auflage. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1862.
4 Seiten Titel und 102 Seiten.

Elftes Bändchen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1862. — A. u. d. T.: Ella Rose oder Die Rechte des Herzens. Schauspiel in fünf Aufzügen von Karl Gutzkow. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1862.
4 Seiten Titel, 114 Seiten, 2 unpaginirte Seiten „Anmerkung" und „Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig".

Zwölftes Bändchen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1863. — A. u. d. T.: Antonio Perez. Trauerspiel in fünf Aufzügen von Karl Gutzkow. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1863.
4 Seiten Titel und 192 Seiten.

Dreizehntes Bändchen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1863. — A. u. d. T.: Ottfried. Schauspiel in fünf Aufzügen von Karl Gutzkow. Zweite Auflage. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1863.
4 Seiten Titel, 104 Seiten, 2 unpaginirte Seiten „Anmerkung" und „Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig".

Vierzehntes Bändchen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1863. — A. u. d. T.: Der dreizehnte November. Schauspiel in drei Aufzügen. Dritte Auflage. Fremdes Glück. Vorspielscherz in einem Aufzuge. Zweite Auflage. Von Karl Gutzkow. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1863.
4 Seiten Titel, 115 Seiten und 1 unpaginirte Seite „Anmerkung".

Funfzehntes Bändchen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1863. — A. u. d. T.: Die Komödie der Besserungen. Lustspiel in fünf Aufzügen von Karl Gutzkow. Zweite Auflage. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1863.
4 Seiten Titel und 144 Seiten.

Sechzehntes Bändchen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1863. — A. u. d. T.: Liesli. Ein Volkstrauerspiel in drei Aufzügen von Karl Gutzkow. Mit drei Liedern von C. G. Reissiger. Zweite Auflage. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1863.
4 Seiten Titel und 84 Seiten.

Siebzehntes und achtzehntes Bändchen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1863. — A. u. d. T.: Wullenweber. Trauerspiel in fünf Aufzügen von Karl Gutzkow. Zweite Auflage. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1863.
4 Seiten Titel, 227 Seiten und 1 unpaginirte Seite „Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig".

Neunzehntes Bändchen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1863. — A. u. d. T.: Lorber und Myrte. Lustspiel in vier Aufzügen von Karl Gutzkow. Zweite Auflage. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1863.
4 Seiten Titel, 154 Seiten, 2 unpaginirte Seiten „Anmerkung" und „Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig".

Zwanzigstes Bändchen. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1863. — A. u. d. T.: Nero. Tragikomödie von Karl Gutzkow. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1863.
4 Seiten Titel und 154 Seiten.

8. Preis des Bändchens: 10 Ngr., sämmtlicher zwanzig Bändchen: 6 Thlr. 20 Ngr.

Die Ritter vom Geiste. Roman in neun Büchern von Karl Gutzkow. Erster Band. 1850. Zweiter Band. 1850. Dritter Band. 1850. Vierter Band. 1851. Fünfter Band. 1851. Sechster Band. 1851. Siebenter Band. 1851. Achter Band. 1851. Neunter Band. 1851. Leipzig: F. A. Brockhaus.

I. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt des ersten Bandes", 433 Seiten und 1 unpaginirte Seite „Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig". Preis: 1 Thlr.

II. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt des zweiten Bandes" und 409 Seiten. Preis: 1 Thlr.

III. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt des dritten Bandes" und 466 Seiten. Preis: 1 Thlr.

IV. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt des vierten Bandes“ und 458 Seiten. Preis: 1 Thlr.

V. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt des fünften Bandes“ und 537 Seiten. Preis: 1 Thlr. 10 Ngr.

VI. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt des sechsten Bandes“, 449 Seiten und 1 unpaginirte Seite „Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig“. Preis: 1 Thlr. 10 Ngr.

VII. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt des siebenten Bandes“, 491 Seiten und 1 unpaginirte Seite „Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig“. Preis: 1 Thlr. 10 Ngr.

VIII. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt des achten Bandes“, 485 Seiten und 1 unpaginirte Seite „Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig“. Preis: 1 Thlr. 15 Ngr.

IX. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt des neunten Bandes“, 548 Seiten und 2 unpaginirte Seiten „Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig“. Preis: 1 Thlr. 15 Ngr.

8. Preis des vollständigen Werks: 11 Thlr.

Die Ritter vom Geiste. Roman in neun Büchern von Karl Gutzkow. Erster Band. Zweiter Band. Dritter Band. Vierter Band. Fünfter Band. Sechster Band. Siebenter Band. Achter Band. Neunter Band. Zweite Auflage. Leipzig: F. A. Brockhaus. 1852.

I. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt des ersten Bandes“, 433 Seiten und 1 unpaginirte Seite „Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig“.

II. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt des zweiten Bandes“ und 409 Seiten.

III. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt des dritten Bandes“ und 466 Seiten.

IV. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt des vierten Bandes“ und 458 Seiten.

V. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt des fünften Bandes“ und 537 Seiten.

VI. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt des sechsten Bandes“, 449 Seiten und 1 unpaginirte Seite „Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig“.

VII. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt des siebenten Bandes“, 491 Seiten und 1 unpaginirte Seite „Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig“.

VIII. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt des achten Bandes“ und 484 Seiten.

IX. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt des neunten Bandes“, 548 Seiten und 2 unpaginirte Seiten „Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig“.

8. Preis: 11 Thlr.

Die Ritter vom Geiste. Roman in neun Büchern von Karl Gutzkow. Erster Band. 1854. Zweiter Band. 1854. Dritter Band. 1854. Vierter Band. 1854. Fünfter Band. 1855. Sechster Band. 1855. Siebenter Band. 1855. Achter Band. 1855. Neunter Band. 1855. Dritte Auflage. Leipzig: F. A. Brockhaus.

I. 4 Seiten Titel, Seite V—XXIV, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt des ersten Bandes“ und 292 Seiten.

II. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt des zweiten Bandes“ und 298 Seiten.

III. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt des dritten Bandes“ und 297 Seiten.

IV. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt des vierten Bandes“ und 312 Seiten.

V. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt des fünften Bandes“ und 368 Seiten.

VI. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt des sechsten Bandes“ und 316 Seiten.

VII. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt des siebenten Bandes", 343 Seiten und 1 unpaginirte Seite „Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig".

VIII. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt des achten Bandes", 341 Seiten und 1 unpaginirte Seite „Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig".

IX. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt des neunten Bandes", 387 Seiten und 1 unpaginirte Seite „Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig".

12. Preis: geheftet 6 Thlr., gebunden 8 Thlr. 20 Ngr.

Die dritte Auflage erschien in 18 Halbbänden zu 10 Ngr.

Die Ritter vom Geiste. Roman in neun Büchern von Karl Gutzkow. Vierte Auflage. Erster Band. [Signet.] Zweiter Band. [Signet.] Dritter Band. [Signet.] Vierter Band. [Signet.] Fünfter Band. [Signet.] Sechster Band. [Signet.] Siebenter Band. [Signet.] Achter Band. [Signet.] Neunter Band. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1865.

I. 4 Seiten Titel, Seite V—XXVII, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt des ersten Bandes" und 269 Seiten.

II. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt des zweiten Bandes" und 273 Seiten.

III. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt des dritten Bandes" und 272 Seiten.

IV. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt des vierten Bandes" und 287 Seiten.

V. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt des fünften Bandes", 339 Seiten und 1 unpaginirte Seite „Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig".

VI. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt des sechsten Bandes", 286 Seiten und 2 unpaginirte Seiten „Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig".

VII. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt des siebenten Bandes" und 311 Seiten.

VIII. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt des achten Bandes", 309 Seiten und 1 unpaginirte Seite „Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig".

IX. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt des neunten Bandes" und 353 Seiten.

8. Preis: geheftet 4 Thlr. 15 Ngr., gebunden in vier Bänden 5 Thlr. 15 Ngr.

Vermischte Schriften. Von Karl Gutzkow. Vierter Band. Leipzig: F. A. Brockhaus. 1850. — A. u. d. T.: Vor- und Nach-Märzliches. Von Karl Gutzkow. Leipzig: F. A. Brockhaus. 1850.

8. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Inhaltsverzeichniss", 223 Seiten und 1 unpaginirte Seite „Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig". Preis: 1 Thlr. 10 Ngr.

Der erste bis dritte Band, 1842 bei J. J. Weber in Leipzig erschienen, gingen 1849 in den Verlag von F. A. Brockhaus über und führen folgende Specialtitel: I. „Oeffentliches Leben in Deutschland, 1838—42." — II. „Vermittelungen, Kritiken und Charakteristiken." — III. „Mosaik. Novellen und Skizzen." Preis: 4 Thlr. 15 Ngr.

1872 ist das Verlagsrecht sämmtlicher im Verlage von F. A. Brockhaus erschienenen Gutzkow'schen Schriften an den Verfasser zurückgefallen.

Ueber Karl Ferdinand Gutzkow s. S. 415.

Alphonse Marie Louis Prat de Lamartine.

Geneviève. Histoire d'une servante par A. de Lamartine. Leipzig: F. A. Brockhaus. 1850.

8. 4 Seiten Titel, 249 Seiten und 1 unpaginirte Seite „*Imprimerie de F. A. Brockhaus à Leipzig*". Preis: 24 Ngr.

Nouvelles Confidences, par A. de Lamartine. Leipzig: F. A. Brockhaus. 1850.
8. 4 Seiten Titel und 164 Seiten. Preis: 12 Ngr.

Ueber Alphonse Marie Louis Prat de Lamartine s. S. 280.

Hannibal Evans Lloyd.

† English and German dialogues. A guide to conversation in both languages. On the plan of John Perrin. With a collection of idioms by H. E. Lloyd. Eleventh improved Edition. Leipzig: F. A. Brockhaus. 1850. — A. u. d. T.: Englische und deutsche Gespräche. Ein Erleichterungsmittel für Anfänger. Nach John Perrin. Nebst einer Sammlung besonderer Redensarten von H. E. Lloyd. Elfte verbesserte Auflage. Leipzig: F. A. Brockhaus. 1850.
8. VIII und 310 Seiten. Preis: 20 Ngr.

† Twelfth improved Edition. Leipzig: F. A. Brockhaus. 1853. — A. u. d. T.: Englische und deutsche Gespräche. Ein Erleichterungsmittel für Anfänger. Nach John Perrin. Nebst einer Sammlung besonderer Redensarten von H. E. Lloyd. Zwölfte verbesserte Auflage. Leipzig: F. A. Brockhaus. 1853.
8. VIII und 310 Seiten. Preis: 20 Ngr.

English and German dialogues. A guide to conversation in both languages. With a collection of idioms by H. E. Lloyd. Thirteenth improved Edition. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1862. — A. u. d. T.: Englische und deutsche Gespräche. Ein Erleichterungsmittel für Anfänger. Nebst einer Sammlung besonderer Redensarten von H. E. Lloyd. Dreizehnte verbesserte und vermehrte Auflage. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1862.
8. 4 Seiten Titel, Seite V und VI, 325 Seiten und 1 unpaginirte Seite „Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig". Preis: 20 Ngr.

Fourteenth improved Edition. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1868. — A. u. d. T.: Englische und deutsche Gespräche. Ein Erleichterungsmittel für Anfänger. Nebst einer Sammlung besonderer Redensarten von H. E. Lloyd. Vierzehnte verbesserte Auflage. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1868.
8. 4 Seiten Titel, Seite V und VI, 325 Seiten und 1 unpaginirte Seite „Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig". Preis: 20 Ngr.

Bis zur zehnten Auflage erschienen die Gespräche im Verlage von Aug. Campe in Hamburg.

Hannibal Evans Lloyd, geb. zu London 1771, gest. daselbst 1847.

Gustav Wilhelm Freiherr von Meyern-Hohenberg.

Monatsmärchen, Bilder und politische Gedichte. Von Gustav von Meyern. Leipzig: F. A. Brockhaus. 1850.
8. 4 Seiten Titel, Seite V und VI, 105 Seiten und 1 unpaginirte Seite „Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig". Preis: 16 Ngr.

Gustav Wilhelm Freiherr von Meyern-Hohenberg, geb. 10. Sept. 1820 zu Kalvörde, lyrischer und dramatischer Dichter, längere Zeit Generalintendant des gothaischen Hoftheaters, zum Geheimen Cabinetsrath ernannt, privatisirt seit 1868 in Koburg.

Theodor Mundt.

Die Matadore. Ein Roman der Gegenwart. Von Theodor Mundt. Erster Theil. Mecklenburg und Paris. Zweiter Theil. Der Frühling in Berlin. Leipzig: F. A. Brockhaus. 1850.

I. 4 Seiten Titel, Seite V und VI und 324 Seiten.
II. 4 Seiten Titel, Seite V und VI und 314 Seiten.
8. Preis: 3 Thlr.

Ueber Theodor Mundt s. S. 280.

Francis William Newman.

Die Seele, ihr Leiden und ihr Sehnen. Ein Versuch zur Naturgeschichte der Seele, als der wahren Grundlage für die Theologie. Von Francis William Newman. Deutsche, mit Verbesserungen und Zusätzen des Verfassers bereicherte Ausgabe, besorgt durch Dr. Adolf Heimann. Leipzig: F. A. Brockhaus. 1850.

8. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt", Seite VII—XIV, 302 Seiten und 2 unpaginirte Seiten „Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig". Preis: 1 Thlr. 10 Ngr.

Francis William Newman, geb. 1805 in London, war 1846—63 Professor der römischen Literatur an der Universität zu London und lebt seitdem als Privatmann; er ist namhaft als Geschichtschreiber und Philosoph.

Ueber Adolf Heimann s. S. 544.

Ludwig Noack.

Das Mysterium des Christenthums oder die Grundidee des ewigen Evangeliums. Von Dr. Ludwig Noack. Leipzig: F. A. Brockhaus. 1850.

8. 4 Seiten Titel, Seite V und VI und 114 Seiten. Preis: 16 Ngr.

Das Buch der Religion, oder der religiöse Geist der Menschheit in seiner geschichtlichen Entwickelung. Für die Gebildeten des deutschen Volkes dargestellt von einem deutschen Theologen. Erster Theil. Zweiter Theil. Leipzig: F. A. Brockhaus. 1850.

I. 4 Seiten Titel, Seite V—XII und 400 Seiten.
II. 4 Seiten Titel, Seite V—VIII und 306 Seiten.
8. Preis: 3 Thlr.

Ludwig Noack, geb. 4. Oct. 1819 in Bessungen bei Darmstadt, wurde, nachdem er Lehrer am Gymnasium zu Worms und an der Realschule in Oppenheim gewesen, 1849 als Repetent bei der philosophischen Facultät in Giessen angestellt und 1857 zum Professor bei derselben befördert, 1870 auch zum Bibliothekar ernannt.

Adam Gottlob Oehlenschläger.

Neue dramatische Dichtungen von A. Oehlenschläger. Erster Theil. Zweiter Theil. Leipzig: F. A. Brockhaus. 1850.

I. 2 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt des ersten Theils", 202 Seiten und 2 unpaginirte Seiten „Druckfehler des Ersten Theiles", „Druckfehler des Zweiten Theiles".
II. 2 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt des zweiten Theils" und 305 Seiten.
8. Preis: 2 Thlr. 15 Ngr.

Inhalt: I. Das Land gefunden und verschwunden. Eine Tragödie. — Amleth. Eine Tragödie. — II. Dina. Ein Trauerspiel. — Garrick in Frankreich. Ein Lustspiel.

Ueber Adam Gottlob Oehlenschläger s. S. 9.

Franz Ernst Pipitz.

Mirabeau. Eine Lebensgeschichte. Von Franz Ernst Pipitz, Docenten an der Universität Zürich.

Von der Parteien Haß und Gunst verwirrt,
Schwankt sein Charakterbild in der Geschichte. Schiller.

Erster Band. Zweiter Band. Leipzig: F. A. Brockhaus. 1850.

I. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten Dedication, Seite VII—X, 315 Seiten und 1 unpaginirte Seite „Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig".

II. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten Dedication, 302 Seiten und 2 unpaginirte Seiten „Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig".

8. Preis: 3 Thlr. 10 Ngr.

Dr. Franz Ernst Pipitz, geb. 1815 zu Klagenfurt, war Privatdocent an der Universität Zürich, übernahm dann die Stelle eines Chefredacteur der „Triester Zeitung", die später in sein Eigenthum überging, und ist seit 1853 Vicesecretär der Handelskammer und Börsendeputation in Triest.

Platon's sämmtliche Werke.

Platon's sämmtliche Werke. Uebersetzt von Hieronymus Müller, mit Einleitungen begleitet von Karl Steinhart. Erster Band. 1850. Zweiter Band. 1851. Dritter Band. 1852. Vierter Band. 1854. Fünfter Band. 1855. Sechster Band. Nebst einer Tafel. 1857. Siebenter Band. Erste Abtheilung. 1859. Siebenter Band. Zweite Abtheilung. 1859. Leipzig: F. A. Brockhaus.

I. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten Dedication, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt des ersten Bandes", Seite IX—XXIV und 541 Seiten. Preis: 3 Thlr.

II. 4 Seiten Titel, 6 unpaginirte Seiten Dedication, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt des zweiten Bandes" und 680 Seiten. Preis: 3 Thlr.

III. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten Dedication, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt des dritten Bandes", 722 Seiten und 2 unpaginirte Seiten „Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig". Preis: 3 Thlr.

IV. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten Dedication, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt des vierten Bandes", 775 Seiten und 1 unpaginirte Seite „Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig". Preis: 3 Thlr.

V. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten Dedication, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt des fünften Bandes", 766 Seiten und 2 unpaginirte Seiten „Berichtigung". Preis: 3 Thlr.

VI. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten Dedication, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt des sechsten Bandes", 503 Seiten, 1 unpaginirte Seite „Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig" und eine lithographirte Tafel „Zum Timäos". Preis: 3 Thlr.

VII. 1. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten Dedication, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt der ersten Abtheilung des siebenten Bandes", 2 unpaginirte Seiten „Anhang einiger dem Platon wahrscheinlich-fälschlich zugeschriebenen, aber doch aus seinem Zeitalter herrührenden Schriften", 441 Seiten und 1 unpaginirte Seite „Berichtigungen". Preis: 2 Thlr. 15 Ngr.

VII. 2. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten Dedication, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt der zweiten Abtheilung des siebenten Bandes" und 576 Seiten. Preis: 2 Thlr. 15 Ngr.

Inhalt: I. Ion, oder die Kunst des Rhapsoden. — Hippias der Grössere, oder das Schöne. — Hippias der Kleinere, oder die Lüge. — Alkibiades der Erste, oder der angehende Staatsmann. — Lysis, oder die Freunde. — Charmides, oder die Besonnenheit. — Laches, oder die Tapferkeit. — Protagoras, oder die Sophisteneinkehr. — Anhang einiger dem Platon fälschlich zugeschriebenen, aber doch aus seinem Zeitalter herrührenden Werke. Alkibiades der Zweite, oder das Gebet.

II. Euthydemos, oder die Silbenstecher. — Menon, oder die Bürgertugend und die Erinnerung an ein früheres Dasein. — Euthyphron, oder von der Gottseligkeit. — Die Vertheidigungsrede des Sokrates. — Kriton, oder Sokrates im Gefängniss. — Gorgias, oder vom eigentlichen Nutzen der Staatsberedtsamkeit. — Kratylos, oder die Wortbildung.

III. Theätétos, oder die geistige Entbindungskunst. — Parménides, oder das Eine. — Der Sophist, oder das Treibjagen. — Der Staatsmann, oder das wahre Königthum.

IV. Phädros, oder die Kunst der Rede. — Das Gastmahl, oder die Lobredner des Eros. — Phädon, oder der sterbende Sokrates. — Philébos, oder das höchste Gut.

V. Der Staat, oder: Was ist Gerechtigkeit?

VI. Timäos, oder Gott und die Welt. (Nebst einer Tafel.) — Kritias, oder Athen und Atlantis neun Jahrtausende vor Solon. — Eine unvollendete Fortsetzung des Timäos. — Anhang einiger dem Platon wahrscheinlich fälschlich zugeschriebenen, aber doch aus seinem Zeitalter herrührenden Schriften. Menéxenos, oder die Leichenrede. — Théages, oder die Götterstimme. — Die Nebenbuhler, oder: Welche Kenntnisse muss der Weisheitsfreund sich anzueignen suchen?

VII. 1. Anhang einiger dem Platon wahrscheinlich fälschlich zugeschriebenen, aber doch aus seinem Zeitalter herrührenden Schriften: Eryxias, oder der Reichthum. — Kleitophon, oder der gerechtfertigte Tadel. — Die Gesetze, oder die Niederlassung. Einleitung. — Als Anhang zu derselben: Brief Platon's an die Freunde des Dion.

VII. 2. Die Gesetze (Uebersetzung); Anmerkungen dazu. — Inhaltsverzeichniss des ersten bis siebenten Bandes.

Achter Band, nach dem Tode des Uebersetzers herausgegeben von Friedrich Hieronymus Müller. Leipzig: F. A. Brockhaus. 1866.

VIII. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten Dedication, Seite VII und VIII, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt des achten Bandes" und 475 Seiten. Preis: 2 Thlr. 20 Ngr.

Inhalt: VIII. Hipparchos, oder der Gewinnsüchtige. — Minos, oder das Gesetz. — Axiochos, oder das Eitle der Todesfurcht. — Der Gesetze dreizehntes Buch, oder der echte Weise. — Das Gerechte, oder das wahre Dichterwort. — Die bürgerliche Tüchtigkeit, oder: Ob Staatsweisheit etwas Angebornes oder Lehrbares sei. — Demodokos, oder der öffentliche und der besondere Verkehr. — Sisyphos, oder das Rathpflegen. — Begriffsbestimmungen. — Die übrigen unter Platon's Namen herausgegebenen Briefe. — Namenverzeichniss.

Neunter Band. Platon's Leben. Von Karl Steinhart. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1873. — A. u. d. T.: Platon's Leben. Von Karl Steinhart. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1873.

IX. 4 Seiten Titel, Seite V—VIII, 331 Seiten und 1 unpaginirte Seite „Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig". Preis: 1 Thlr. 20 Ngr.

8. Preis sämmtlicher neun Bände: 27 Thlr. 10 Ngr.

Der neunte Band erschien gleichzeitig auch in einer Separatausgabe unter dem Titel:

Platon's Leben. Von Karl Steinhart. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1873.

8. 4 Seiten Titel, Seite V—VIII, 331 Seiten und 1 unpaginirte Seite „Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig". Preis: 1 Thlr. 20 Ngr.

Platon, griechischer Philosoph, geb. zu Athen 429 v. Chr., gest. daselbst 348 v. Chr. an seinem 82. Geburtstage.

Hieronymus Müller, geb. 7. Juni 1785 in Auerstädt, starb als Professor an der Domschule zu Naumburg 24. Jan. 1861.

Friedrich Hieronymus Müller, Sohn des Vorigen, geb. 27. Jan. 1818 in Naumburg, Conrector am Stiftsgymnasium zu Zeitz.

Karl Heinrich August Steinhart, geb. 11. Aug. 1801 zu Dobbrun in der Altmark, wirkte 1824—66 als Lehrer an der Landesschule Pforta, siedelte dann nach Halle über, wo er als Honorarprofessor Vorlesungen hielt, und starb 9. Aug. 1872 in Bad Kösen. Er ist in Pforta beerdigt.

Friedrich Ludwig Georg von Raumer.

Briefe über gesellschaftliche Fragen der Gegenwart von Friedrich von Raumer. Leipzig: F. A. Brockhaus. 1850.
12. 4 Seiten Titel und Seite 5—71. Preis: 8 Ngr.

Ueber Friedrich Ludwig Georg von Raumer s. S. 167.

Julius Karl Reinhold Sturm.

Gedichte von Julius Sturm. Leipzig: F. A. Brockhaus. 1850.
8. 4 Seiten Titel, Seite V—X und 242 Seiten. Preis: geheftet 1 Thlr., gebunden 1 Thlr. 10 Ngr.

Zweite Auflage. Leipzig: F. A. Brockhaus. 1854.
8. 4 Seiten Titel, Seite V—VIII, 237 Seiten und 1 unpaginirte Seite „Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig". Preis: geheftet 1 Thlr., gebunden 1 Thlr. 10 Ngr.

Dritte Auflage. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1862.
8. 4 Seiten Titel, Seite V—VIII, 237 Seiten und 1 unpaginirte Seite „Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig". Preis: geheftet 1 Thlr., gebunden 1 Thlr. 10 Ngr.

Vierte Auflage. [Signet.] Leipzig: F. A. Brockhaus. 1873.
8. 4 Seiten Titel, Seite V—VIII, 237 Seiten und 1 unpaginirte Seite „Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig". Preis: geheftet 1 Thlr., gebunden 1 Thlr. 10 Ngr.

Julius Karl Reinhold Sturm, geb. 21. Juli 1816 zu Köstritz, seit 1851 Pfarrer in Göschitz bei Schleiz, seit 1857 Pfarrer in Köstritz.

Eugène Sue.

Les Mystères du peuple. Histoire d'une famille de prolétaires à travers les âges. Par Eugène Sue. — Il n'est pas une réforme religieuse, politique ou sociale, que nos pères n'aient été forcés de conquérir de siècle en siècle, au prix de leur sang, par l'Insurrection. — Tome premier. 1850. Tome deuxième. 1850. Tome troisième. 1850. Tome quatrième. 1850. Tome cinquième. 1850. Tome sixième. 1850. Tome septième. 1850. Tome huitième. 1851. Tome neuvième. 1851. Tome dixième. 1851. Tome onzième. 1851. Tome douzième. 1851. Tome treizième. 1852. Leipzig: F. A. Brockhaus.

I. 4 Seiten Titel und 180 Seiten.
II. 4 Seiten Titel und 134 Seiten.
III. 4 Seiten Titel und 171 Seiten.
IV. 4 Seiten Titel und 150 Seiten.
V. 4 Seiten Titel, 157 Seiten und 1 unpaginirte Seite „*Imprimerie de F. A. Brockhaus à Leipzig*".
VI. 4 Seiten Titel, 163 Seiten und 1 unpaginirte Seite „*Imprimerie de F. A. Brockhaus à Leipzig*".
VII. 4 Seiten Titel und 140 Seiten.
VIII. 4 Seiten Titel und 136 Seiten.
IX. 4 Seiten Titel und 164 Seiten.
X. 4 Seiten Titel, 178 Seiten und 2 unpaginirte Seiten „*Imprimerie de F. A. Brockhaus à Leipzig*".
XI. 4 Seiten Titel, 162 Seiten und 2 unpaginirte Seiten „*Imprimerie de F. A. Brockhaus à Leipzig*".
XII. 4 Seiten Titel, 161 Seiten und 1 unpaginirte Seite „*Imprimerie de F. A. Brockhaus à Leipzig*".
XIII. 4 Seiten Titel, 146 Seiten und 2 unpaginirte Seiten „*Imprimerie de F. A. Brockhaus à Leipzig*"

8. Preis des Theils: 15 Ngr.

Die Geheimnisse des Volks, oder Geschichte einer Proletarierfamilie durch Jahrhunderte. Von Eugen Sue. Aus dem Französischen übersetzt. Erster Theil. 1850. Zweiter Theil. 1850. Dritter Theil. 1850. Vierter Theil. 1850. Fünfter Theil. 1850. Sechster Theil. 1850. Siebenter Theil. 1850. Achter Theil. 1851. Neunter Theil. 1851. Zehnter Theil. 1851. Elfter Theil. 1851. Zwölfter Theil. 1851. Dreizehnter Theil. 1852. Leipzig: F. A. Brockhaus.

I. 4 Seiten Titel, 187 Seiten und 1 unpaginirte Seite „Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig".
II. 4 Seiten Titel, 151 Seiten und 1 unpaginirte Seite „Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig".
III. 4 Seiten Titel, 205 Seiten und 1 unpaginirte Seite „Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig".
IV. 4 Seiten Titel und 188 Seiten.
V. 4 Seiten Titel und 160 Seiten.
VI. 4 Seiten Titel und 208 Seiten.
VII. 4 Seiten Titel und 214 Seiten.
VIII. 4 Seiten Titel und 174 Seiten.
IX. 4 Seiten Titel und 214 Seiten.
X. 4 Seiten Titel, 225 Seiten und 1 unpaginirte Seite „Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig".
XI. 4 Seiten Titel, 207 Seiten und 1 unpaginirte Seite „Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig".
XII. 4 Seiten Titel, 213 Seiten und 1 unpaginirte Seite „Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig".
XIII. 4 Seiten Titel und 218 Seiten.

12. Preis des Theils: 10 Ngr.

Ueber Eugène Sue s. S. 284.

Vetus Testamentum graece.

Η παλαία διαθήκη κατὰ τοὺς ἑβδομήκοντα. Vetus Testamentum graece juxta LXX interpretes. Textum Vaticanum Romanum emendatius edidit, argumenta et locos Novi Testamenti parallelos notavit, omnem lectionis varietatem codicum vetustissimorum Alexandrini, Ephraemi Syri, Friderico-Augustani subjunxit, commentationem isagogicam praetexuit Constantinus Tischendorf, theol. et phil. Doctor, theol. Professor. Tomus primus. Tomus secundus. Lipsiae: F. A. Brockhaus. 1850.

I. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten Dedication, Seite V—LX und 682 Seiten.
II. 4 Seiten Titel, 588 Seiten und 2 unpaginirte Seiten „*Index*".

8. Preis: 4 Thlr.

Η παλαία διαθήκη κατὰ τοὺς ἑβδομήκοντα. Vetus Testamentum graece iuxta LXX interpretes. Textum Vaticanum Romanum emendatius edidit, argumenta et locos Novi Testamenti parallelos notavit, omnem lectionis varietatem codicum vetustissimorum Alexandrini, Ephraemi Syri, Friderico-Augustani subiunxit, prolegomenis et epilegomenis instruxit Constantinus Tischendorf. Editio altera correctior et auctior. Tomus primus. Tomus secundus. Lipsiae: F. A. Brockhaus. 1856.

I. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten Dedication, Seite VII—XCIV und 682 Seiten.
II. 4 Seiten Titel, 616 Seiten und 2 unpaginirte Seiten „*Index*".

8. Preis: 4 Thlr.

Ἡ παλαία διαθήκη κατὰ τοὺς ἑβδομήκοντα. Vetus Testamentum graece iuxta LXX interpretes. Textum Vaticanum Romanum emendatius edidit, argumenta et locos Novi Testamenti parallelos notavit, omnem lectionis varietatem codicum vetustissimorum Alexandrini, Ephraemi Syri, Friderico-Augustani subiunxit, prolegomenis et epilegomenis instruxit Constantinus Tischendorf, phil. et theol. Dr., palaeogr. bibl. prof. o. in acad. Lips. Editio tertia, ratione etiam habita thesauri Sinaitici nuper inventi et editionis Maianae codicis Vaticani. Tomus primus. [Signet.] Tomus secundus. [Signet.] Lipsiae: F. A. Brockhaus. 1860.

I. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten Dedication, Seite VII—CVI und 682 Seiten.

II. 4 Seiten Titel, 616 Seiten und 2 unpaginirte Seiten „*Index*".

8. Preis: 4 Thlr.

Ἡ παλαία διαθήκη κατὰ τοὺς ἑβδομήκοντα. Vetus Testamentum graece iuxta LXX interpretes. Textum Vaticanum Romanum emendatius edidit, argumenta et locos Novi Testamenti parallelos notavit, omnem lectionis varietatem codicum vetustissimorum Alexandrini, Ephraemi Syri, Friderico-Augustani subiunxit, prolegomenis et epilegomenis instruxit Constantinus Tischendorf, theol. et phil. Dr., theol. itemque palaeogr. biblic. prof. p. o. in univ. Lips. legg. Dr. hon. Cantabr. et jur. civ. Dr. hon. Oxon. regi Sax. a consiliis aul. intim. Editio quarta identidem emendata, prolegomenis passimque etiam commentariis ex codice Sinaitico aliisque auctis. Tomus I. [Signet.] Tomus II. [Signet.] Lipsiae: F. A. Brockhaus. 1869.

I. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten Dedication, Seite V—CXII und 682 Seiten.

II. 4 Seiten Titel und 616 Seiten.

8. Preis: 4 Thlr.

Ueber Lobegott Friedrich Konstantin von Tischendorf s. S. 514.

Ueber deutsche Zustände und deutsche Verfassung.

Ueber deutsche Zustände und deutsche Verfassung. Vorschläge zu einem Bundesparlament von A. M. Leipzig: F. A. Brockhaus. 1850.

12. 4 Seiten Titel, Seite V—VIII und Seite 9—64. Preis: 8 Ngr.

Der Verfasser ist unbekannt.

Vendidad Sade.

Vendidad Sade. Die heiligen Schriften Zoroaster's Yaçna, Vispered und Vendidad. Nach den lithographirten Ausgaben von Paris und Bombay mit Index und Glossar herausgegeben von Dr. Hermann Brockhaus, ordentl. Professor der orientalischen Sprachen an der Universität Leipzig. Leipzig: F. A. Brockhaus. 1850.

8. 4 Seiten Titel, Seite V—XIV, 2 unpaginirte Seiten „*Vendidad Sade*" und 416 Seiten. Preis: 6 Thlr.

Ueber Hermann Brockhaus s. S. 273.

Eliza Wille.

Felicitas. Ein Roman von Eliza Wille, geb. Sloman. Erster Theil. Zweiter Theil. Leipzig: F. A. Brockhaus. 1850.

I. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten Dedication, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt des ersten Theils" und 310 Seiten.

II. 4 Seiten Titel, 2 unpaginirte Seiten „Inhalt des zweiten Theils“ und 384 Seiten. Preis: 3 Thlr. 15 Ngr.

Eliza Slomann, geb. zu Itzehoe 9. März 1809, vermählte sich mit Dr. François Wille in Hamburg und lebt seit 1850 auf dem Gute Mariafeld bei Zürich.

Don José Zorrilla y Moral.

Don Juan Tenorio. Religiös-phantastisches Drama in zwei Abtheilungen von Don José Zorrilla. Aus dem Spanischen übertragen durch G. H. de Wilde.

Das Ewig-Weibliche
Zieht uns hinan! Goethe.

Leipzig: F. A. Brockhaus. 1850.

8. 4 Seiten Titel, 4 unpaginirte Seiten Dedication, Seite IX—XII und 204 Seiten. Preis: 1 Thlr.

Don José Zorrilla y Moral, geb. 21. Febr. 1817 zu Valladolid, spanischer lyrisch-epischer und dramatischer Dichter, kam 1837 nach Madrid und ging später nach Amerika.

Georg Heinrich de Wilde, geb. 25. März 1799 in Frankfurt a. O., lebt in Dresden.